

eman ta zabal zazu



Universidad  
del País Vasco

Euskal Herriko  
Unibertsitatea

**VICERRECTORADO DE  
INVESTIGACIÓN**

**IKERKETA ERREKTOREORDETZA**

## **Curriculum vitae**

Nombre: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Fecha: 21/07/2019

Número Total de Páginas:

El firmante declara que son ciertos los datos que figuran en este curriculum, asumiendo en caso contrario, las responsabilidades que pudieran derivarse de las inexactitudes que consten en el mismo.

**Firma:**



### Datos Personales:

---

**Apellidos:** ZUBIAGA GARATE **Nombre:** AUGUSTO PEDRO  
**DNI:** 15988998 **Fecha de nacimiento:** 28/01/1965 **Sexo:**  
**Número de Funcionario:**  
**Dirección Particular:** CL Calzadas de Mallona,1 4º Dcha.  
**Ciudad:** Bilbao **Distrito Postal:** 48006  
**Teléfono:** 943655145

### Situación profesional actual:

---

**Organismo:**  
**Facultad/Centro:** Facultad de Bellas Artes  
**Departamento/Instituto:** Escultura  
**Dirección postal:** Bº Sarriena,  
**Teléfono:** 943655145 **Fax:**  
**Correo electrónico:** augustopedro.zubiaga@ehu.eus

**Área del Conocimiento:** Escultura  
**Especialización (Códigos UNESCO):** 620300 TEORIA, ANALISIS Y CRIT. BELLAS ARTES; 629900  
O. ESP. ARTISTICAS.

**Categoría profesional:** PROFESORADO AGREGADO  
**Situación administrativa:** Ocupando plaza o puesto.  
**Dedicación:** Tiempo completo 8 horas  
**Fecha de inicio:** 19/12/2014

### Líneas de investigación

---

### Formación Académica

---

Licenciatura / Ingeniería	Centro	Fecha
Licenciado en Bellas Artes	Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea	26/07/1988

Doctorado	Centro	Fecha
Doctor en Bellas Artes	Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea	03/05/2004



Universidad del País Vasco  
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Euskal Herriko Unibertsitatea  
IKERKETA ERREKTOREORDETZA

--	--	--



### Actividades anteriores de carácter científico o profesional

Puesto	Institución	Fechas	
profesor E.M	Instituto E.M. B.V. Bilbao	11/10/1996 20/10/1996	-
profesor E.M	I.Polit. Hernani	27/09/1995 14/09/1996	-
profesor E.M.	Instituto E.M. Zarauz	23/03/1995 24/03/1995	-
profesor E.M.	Instituto E.M. Azpeitia	29/11/1994 21/12/1994	-
profesor E.M.	Instituto E.M. Hernani	25/10/1994 10/11/1994	-
profesor E.M.	Istituto E.M. Hondarribia	01/10/1992 30/09/1993	-

### Idiomas Extranjeros

(Calves: Nada, Regular, Bien, Correctamente)

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Euskera	CORRECTAMENTE	CORRECTAMENTE	CORRECTAMENTE
Español	CORRECTAMENTE	CORRECTAMENTE	CORRECTAMENTE
Inglés	REGULAR	BIEN	REGULAR

## Proyectos de Investigación financiados

---

Año de la Convocatoria: 2.012

Título del proyecto: Transformando la educación a través del Arte y los Media: Prácticas transdisciplinares

Código del proyecto: NUPV12/17

Entidad financiadora: UPV/EHU

Fecha inicio: 12/01/2013

Fecha Fin: 11/01/2014

Investigador responsable: CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES

Importe de la Subvención: 3.000,00

---

Año de la Convocatoria: 2.011

Título del proyecto: INVESTIGACION EN ARTE CONTEMPORANEO

Código del proyecto: UFI11/38

Entidad financiadora: UPV/EHU

Fecha inicio: 01/11/2011

Fecha Fin: 31/12/2014

Investigador responsable: REKALDE IZAGIRRE, JOSU

Importe de la Subvención: 93.476,61

---

Año de la Convocatoria: 2.006

Título del proyecto: Investigación en tecnologías interactivas aplicadas a narrativas conectivas.

Código del proyecto: EHU06/44

Entidad financiadora: UPV / EHU

Fecha inicio: 18/12/2006

Fecha Fin: 17/12/2008

Investigador responsable: REKALDE IZAGIRRE, JOSU

Importe de la Subvención: 10.000,00

---

Año de la Convocatoria: 2.001

Título del proyecto: Inmersión en entornos de realidad virtual gestionados por visión artificial

Código del proyecto:

Entidad financiadora: Gobierno Vasco

Fecha inicio: 29/11/2001

Fecha Fin: 28/10/2003

Investigador responsable: REKALDE IZAGIRRE, JOSU

Importe de la Subvención: 2.400.000,00

---

Año de la Convocatoria: 1.997

Título del proyecto: Inmersión en ecosistemas tecnológicos: estrategias audiovisuales interactivas entre la conducta intuitiva del visitante y el espacio gestionado por captadores de presencia y visión artificial

Código del proyecto:

Entidad financiadora: Gobierno Vasco



Universidad del País Vasco Euskal Herriko Unibertsitatea  
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN IKERKETA ERREKTOREORDETZA

Fecha inicio: 01/09/1997 Fecha Fin: 01/09/1999  
Investigador responsable: REKALDE IZAGIRRE, JOSU  
Importe de la Subvención: 6.400.000,00

---



## Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos

---

### ARTÍCULOS CIENTÍFICOS

---

Autores (p.o. de firma): ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES

Título: Mongo, Refuse or resource? Residual narrations, an opportunity for the development of critical thinking and creative capacity

ISSN: 1743-5234

Nombre revista: INTERNATIONAL JOURNAL OF EDUCATION THROUGH ART.

Volumen: 10                      Número: 3                      Página inicial: 407                      Página final: 419

Año de publicación: 2014

Autores (p.o. de firma): ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; Karla Tobar Abarca

Título: Merh Licht! La gestión de lo inexplicable: luces y sombras de las prácticas transdisciplinares tecnoartísticas

ISSN: 1889-979X

Nombre revista: Arte y Políticas de Identidad

Volumen: 9                      Número:                      Página inicial: 37                      Página final: 48

Año de publicación: 2013

Autores (p.o. de firma): ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES

Título: Juventud-melancolía: acerca de la identidad y sus límites performativos

ISSN: 1889-979X

Nombre revista: Arte y Políticas de Identidad

Volumen: 1                      Número:                      Página inicial: 65                      Página final: 86

Año de publicación: 2009

---

### PUBLICACIONES

---

Autores (p.o. de firma): CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; PEÑA ZABALA, MIRIAM

Título: Desired Problems: an Artistic Approach in the Field of Neural Networks

ISBN: 9783110440782

Tipo publicación: Capítulo de Libro

Página inicial: 71                      Página final: 78

Título Publicación Completa: Perspectives on Art Education. Conversations Across Cultures

Editores: Mateus-Berr, R.

Editorial (si libro): DE GRUYTER

Lugar de publicación: Berlin, Boston



Año de publicación: 2.015

---

Autores (p.o. de firma): CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Título: E-Artística: Soluciones Urgentes para problemas deseados

ISBN: 978-84-9860-999-8

Tipo publicación: Artículo de Opinión

Página inicial: 479                      Página final: 490

Título Publicación Completa: IKASNABAR

Editores: Gorka Palacio

Editorial (si libro): Servicio editorial de la UPV-EHU

Lugar de publicación: Bilbao

Año de publicación: 2.014

Autores (p.o. de firma): CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Título: Una aproximación a la Educación STEAM. Prácticas educativas en la encrucijada arte, ciencia y tecnología

ISBN: 978-84-9082061-2

Tipo publicación: Capitulo de Libro

Página inicial: 22                      Página final: 38

Título Publicación Completa: Investigar en psicodidáctica: una realidad en auge

Editores: José Cruz y Maravillas Díaz

Editorial (si libro): Universidad del País Vasco

Lugar de publicación: Bilbao

Año de publicación: 2.014

Autores (p.o. de firma): CUETO PUENTE, MARIA JESUS; LICERANZU MARTINEZ, JOSE ANTONIO; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; HERRERA JIMENEZ, JOSE MARIA

Título: Stacking, hanging, knotting as active methodological experiences in the field of sculpture

ISBN: 978-84-338-5574-9

Tipo publicación: Artículo de Opinión

Página inicial:                      Página final:

Título Publicación Completa: PARADOX Fine Art practice, research and education across Europe

Editores: Universidad de Granada, Downhill Publishing LTD

Editorial (si libro): Universidad de Granada, Downhill Publishing LTD

Lugar de publicación: Granada, New York

Año de publicación: 2.013

Autores (p.o. de firma): ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Título: 2001 Bidaia Euskal Herrietan Zehar

ISBN: 84-607-3073-5



---

Tipo publicación: Exposición Artística  
Página inicial:                      Página final:  
Título Publicación Completa:  
Editores: MEDIAZ, Asociación de Artistas Visuales de Euskal Herria  
Editorial (si libro): MEDIAZ  
Lugar de publicación: Bilbao  
Año de publicación: 2.001

Autores (p.o. de firma): REKALDE IZAGIRRE, JOSU; Jon Mikel Onandia Martinez; CREGO MORAN, JUAN ANDRES; CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; MATEOS URBINA, JESUS MARIA  
Título: Inmersión en ecosistemas tecnológicos  
ISBN: 84-7585-877-5  
Tipo publicación: Informe Técnico  
Página inicial: 68                      Página final: 71  
Título Publicación Completa: 13ª Exposición Audiovisual de la F. de Bellas Artes de la UPV-EHU  
Editores: UPV-EHU, BBVA  
Editorial (si libro): Servicio Editorial de la UPV-EHU  
Lugar de publicación: Bilbao  
Año de publicación: 2.000

Autores (p.o. de firma): ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: Apuntes metodológicos para un proceso de investigación creativa  
ISBN: 84-7585-877-5  
Tipo publicación: Artículo de Opinión  
Página inicial: 60                      Página final: 64  
Título Publicación Completa: 13ª Exposición Audiovisual, Facultad de Bellas Artes de la UPV-EHU  
Editores: UPV-EHU-BBVA  
Editorial (si libro): Servicio Editorial de la UPV-EHU  
Lugar de publicación: Bilbao  
Año de publicación: 2.000

Autores (p.o. de firma): Jon Mikel Onandia Martinez; MATEOS URBINA, JESUS MARIA; CREGO MORAN, JUAN ANDRES; CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; REKALDE IZAGIRRE, JOSU; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: 13ª Exposición Audiovisual. F. de BBAA de la UPV/EHU  
ISBN: 84-7585-877-5  
Tipo publicación: Capitulo de Libro  
Página inicial:                      Página final:  
Título Publicación Completa: Inmersión en Ecosistemas Tecnológicos  
Editores: Josu Rekalde, Rafa Calderon  
Editorial (si libro): Servicio Editorial de la UPV/EHU  
Lugar de publicación: Bilbao



---

Año de publicación: 2.000

Autores (p.o. de firma): ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: 10ª Exposición Audiovisual de la F. de BBAA de la UPV/EHU  
ISBN: 84-7585-931-3  
Tipo publicación: Exposición Artística  
Página inicial:                      Página final:  
Título Publicación Completa:  
Editores:  
Editorial (si libro): Servicio Editorial de la UPV/EHU  
Lugar de publicación: Bilbao  
Año de publicación: 1.997

Autores (p.o. de firma): ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: Tractatus Tecnosóficus  
ISBN: 84-7585-931-3  
Tipo publicación: Artículo de Opinión  
Página inicial: 77                      Página final: 80  
Título Publicación Completa: Tractatus Tecnosóficus-10ª Exposición Audiovisual -Facultad de BBAA de la UPV-EHU-  
Editores: UPV-EHU, BBVA  
Editorial (si libro): Servicio Editorial de la UPV-EHU  
Lugar de publicación: Bilbao  
Año de publicación: 1.997

Autores (p.o. de firma): ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: Lo tecnológico en el Arte. De la cultura vídeo a la cultura Ciborg  
ISBN: 84-88455-47-X  
Tipo publicación: Exposición Artística  
Página inicial:                      Página final:  
Título Publicación Completa:  
Editores:  
Editorial (si libro): VIRUS  
Lugar de publicación: Barcelona  
Año de publicación: 1.997

Autores (p.o. de firma): ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: San Juan V. eta VI. Literatur Lehiaketa  
ISBN: 84-7086-132-8  
Tipo publicación: Exposición Artística  
Página inicial:                      Página final:  
Título Publicación Completa:



---

Editores:

Editorial (si libro): itxaropena

Lugar de publicación: Tolosa

Año de publicación: 1.985



Universidad del País Vasco  
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Euskal Herriko Unibertsitatea  
IKERKETA ERREKTOREORDETZA

## **Participación en Contratos de I+D con Empresas y/o Administraciones**

---



---

## Patentes y Modelos de utilidad



## Exposiciones

---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: BIDE ZABALAK  
Tipo de exposicion: Otros  
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas  
Lugar celebración: AGOITZ                      País: España  
Fecha inicio: 08/11/2013                      Fecha Fin: 23/11/2013

---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: BIDE ZABALAK  
Tipo de exposicion: Otros  
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas  
Lugar celebración: EIBAR                      País: España  
Fecha inicio: 25/01/2013                      Fecha Fin: 24/02/2013

---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: TRAIT D UNION  
Tipo de exposicion: Otros  
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas  
Lugar celebración: ARNUERO                      País: España  
Fecha inicio: 31/08/2012                      Fecha Fin: 30/10/2012

---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: Ex-ls Imagen y sonido experimental. ZINEBI 2008  
Tipo de exposicion: Instalación  
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas  
Lugar celebración: BILBAO                      País: España  
Fecha inicio: 23/11/2008                      Fecha Fin: 29/11/2008

---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: DANOK BATERA  
Tipo de exposicion: Otros  
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas  
Lugar celebración: Bilbao                      País: España  
Fecha inicio: 01/06/2007                      Fecha Fin: 30/06/2007



---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: 11ª Muestra de cine Internacional de Palencia 2002 Sección: IMAGENACIÓN-Videocreación  
Tipo de exposicion: Audiovisual  
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas  
Lugar celebración: PALENCIA País: España  
Fecha inicio: 26/02/2002 Fecha Fin: 28/02/2002

---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: Colectiva ARTE ELEKTRONIKOA EUSKAL HERRIAN, un lugar para el en el lugar de la ciencia, en el seno del XV Congreso de Eusko Ikaskuntza.  
Tipo de exposicion: Instalación  
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas  
Lugar celebración: DONOSTIA País: España  
Fecha inicio: 28/11/2001 Fecha Fin: 30/11/2001

---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: 16. FESTIVAL AUDIOVISUAL VTV VITORIA  
Tipo de exposicion: Audiovisual  
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas  
Lugar celebración: VITORIA-GASTEIZ País: España  
Fecha inicio: 01/06/2001 Fecha Fin: 21/07/2001

---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: Exposición colectiva internacional PROVINCE- Espacio BILBAOARTE, Bilbao  
Tipo de exposicion: Otros  
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas  
Lugar celebración: BILBAO País: España  
Fecha inicio: 04/05/2001 Fecha Fin: 30/05/2001

---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: Exposición colectiva internacional PROVINCE- Mappin Art Gallery, en el seno del convenio de la UE Acciones Integradas  
Tipo de exposicion: Otros  
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas  
Lugar celebración: SHEFFIELD País: Reino Unido  
Fecha inicio: 16/02/2001 Fecha Fin: 22/04/2001



---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: 9. FESTIVAL DE CREACIÓN AUDIOVISUAL DE NAVARRA  
Tipo de exposicion: Audiovisual  
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas  
Lugar celebración: PAMPLONA      País: España  
Fecha inicio: 21/11/2000      Fecha Fin: 25/11/2000

---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: EUROPEAN MEDIA ART FESTIVAL EMAF2000  
Tipo de exposicion: Otros  
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas  
Lugar celebración: OSNABRUCK      País: Alemania  
Fecha inicio: 03/05/2000      Fecha Fin: 07/05/2000

---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: ESTRENO DEL CORTOMETRAJE DE 35MM EZER EN EL CINECLUB FAS  
Tipo de exposicion: Audiovisual  
Numero participantes: Individual  
Lugar celebración: BILBAO      País: España  
Fecha inicio: 25/11/1999      Fecha Fin: 25/11/1999

---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: 8. FESTIVAL DE CREACIÓN AUDIOVISUAL DE NAVARRA  
Tipo de exposicion: Audiovisual  
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas  
Lugar celebración: PAMPLONA-IRUNEA      País: España  
Fecha inicio: 23/11/1999      Fecha Fin: 27/11/1999

---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: 7ª Exposición audiovisual F.BBAA UPV-EHU  
Tipo de exposicion: Audiovisual  
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas  
Lugar celebración: BILBAO      País: España  
Fecha inicio: 15/11/1994      Fecha Fin: 24/11/1994



Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Título: EXPOSICIÓN VIDEOGRÁFICA X ANIVERSARIO (1980/1990) F.de BBAA de la UPV-EHU

Tipo de exposicion: Audiovisual

Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas

Lugar celebración: BILBAO

País: España

Fecha inicio: 20/10/1990

Fecha Fin: 30/10/1990

---



## Contribuciones a Congresos

---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES  
Título: Arte y ciencia; Redes neuronales como fuente de inspiración para una experiencia artística.  
Tipo de participación: Comunicación Oral  
Congreso: Risks and Opportunities for Visual Arts Education in Europe  
Publicación: Risks and Opportunities for Visual Arts Education in Europe/Riscos e Oportunidades para a Educação das Artes Visuais na Europa  
Lugar celebración: Lisboa País: Portugal  
Fecha inicio: 07/07/2015 Fecha Fin: 09/07/2015

---

Autores: CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; PEÑA ZABALA, MIRIAM  
Título: DESIRED PROBLEMS: An artistic approach in the field of neural networks  
Tipo de participación: Comunicación Oral  
Congreso: D'Art. Perspectives on Art Education  
Publicación: Perspectives on Art Education. Conversations Across Cultures  
Lugar celebración: Viena País: Austria  
Fecha inicio: 28/05/2015 Fecha Fin: 30/05/2015

---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; MADARIAGA LOPEZ, ITSASO  
Título: DIY neural networks  
Tipo de participación: Otros  
Congreso: D'Art. Perspectives on Art Education  
Publicación:  
Lugar celebración: Viena País: Austria  
Fecha inicio: 28/05/2015 Fecha Fin: 30/05/2015

---

Autores: CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO  
Título: E-ARTÍSTICA: Soluciones urgentes para problemas deseados  
Tipo de participación: Ponencia Invitada  
Congreso: Iknasbar 2014. VII. Congreso Internacional sobre Educación Abierta y Tecnología  
Publicación: Actas de Iknasbar 2014  
Lugar celebración: Bilbao País: España  
Fecha inicio: 23/06/2014 Fecha Fin: 25/06/2014

---



Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; CILLERUELO GUTIERREZ, LOURDES; MONTORIO URIBARREN, AMAIA

Título: Mongo: ¿Residuos o recursos?. Narraciones residuales, una oportunidad para el desarrollo del pensamiento y la capacidad creativa

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: 2ª Conferencia sobre Investigación basada en las Artes e Investigación Artística

Publicación: Fundamentos, criterios y contextos en investigación basada en artes y en investigación artística

Lugar celebración: Granada

País: España

Fecha inicio: 27/01/2014

Fecha Fin: 30/01/2014

---

Autores: CUETO PUENTE, MARIA JESUS; LICERANZU MARTINEZ, JOSE ANTONIO; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; HERRERA JIMENEZ, JOSE MARIA

Título: Amontonar, colgar, anudar, una experiencia metodológica ABP en el ámbito de la escultura

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: XIX. Semana Europea de la Calidad y la Excelencia

Publicación: Amontonar, colgar, anudar, una experiencia metodológica ABP en el ámbito de la escultura

Lugar celebración: Bilbao

País: España

Fecha inicio: 14/11/2013

Fecha Fin: 15/11/2013

---

Autores: CUETO PUENTE, MARIA JESUS; LICERANZU MARTINEZ, JOSE ANTONIO; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; HERRERA JIMENEZ, JOSE MARIA

Título: Stacking, hanging, knotting, as active methodological experiences in the field of sculpture

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: PARADOX Fine Art European Forum Biennial Conference

Publicación: Stacking, hanging, knotting, as active methodological experiences in the field of sculpture

Lugar celebración: Granada

País: España

Fecha inicio: 12/09/2013

Fecha Fin: 13/09/2013

---

Autores: CUETO PUENTE, MARIA JESUS; LICERANZU MARTINEZ, JOSE ANTONIO; ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; HERRERA JIMENEZ, JOSE MARIA

Título: Aplicación de la metodología ABP al desarrollo del Tema Forma/Materialidad del programa de la asignatura Escultura II

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: X. FORO INTERNACIONAL SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN Y LA EDUCACIÓN SUPERIOR (FECIES)

Publicación: Aplicación de la metodología ABP al desarrollo del Tema Forma/Materialidad del programa de la asignatura Escultura II

Lugar celebración: Granada

País: España



Fecha inicio: 25/06/2013

Fecha Fin: 28/06/2013

---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Título: Pantallas Urbanas-Urban Mapping

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: XI. Encuentros Bilbao Arte y Cultura. Cursos de Verano de la UPV/EHU

Publicación:

Lugar celebración: Bilbao

País: España

Fecha inicio: 28/06/2010

Fecha Fin: 01/07/2010

---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Título: Pequeños autómatas, Arduino y VVVV

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: X. Encuentros Bilbao Arte y Cultura. Cursos de Verano de la UPV/EHU

Publicación:

Lugar celebración: Bilbao

País: España

Fecha inicio: 25/06/2009

Fecha Fin: 26/06/2009

---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Título: Conexiones Materiales y Conceptuales en Procesos Creativos como Artefactos de Procesamiento Holístico

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: IV. Encuentros Bilbao Arte y Cultura. Cursos de Verano de la UPV/EHU

Publicación:

Lugar celebración: Bilbao

País: España

Fecha inicio: 07/07/2003

Fecha Fin: 10/07/2003

---

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO; Juan Miguel Gutierrez Marquez; Luciano Juaristi ; Nestor Basterretxea

Título: La Mirada estética

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: JORNADAS INTERNACIONALES. Visiones cinematográficas de la Pelota Vasca

Publicación:

Lugar celebración: Bilbao

País: España

Fecha inicio: 14/10/2002

Fecha Fin: 17/10/2002

---



Universidad del País Vasco Euskal Herriko Unibertsitatea  
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN IKERKETA ERREKTOREORDETZA

Autores: ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRO

Título: Reciclaje vídeo, propuesta de creación audiovisual

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: 4ºs Encuentros sobre Vídeo Nuevos caminos en la creación audiovisual

Publicación:

Lugar celebración: ASALAMANCA

País: España

Fecha inicio: 09/03/2002

Fecha Fin: 11/03/2002

---



**Estancias en Otros Centros**  
**(estancias continuadas superiores a un mes)**

---



Universidad del País Vasco  
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Euskal Herriko Unibertsitatea  
IKERKETA ERREKTOREORDETZA

## **Tesis Doctorales dirigidas**



## Participación en eventos

---

Título del Evento: Curso: Arte y creatividad II. Hacia la educación creadora a través del Arte

Tipo de evento: Curso de Formación

Tipo de participación: Asistente

Entidad organizadora: Museo Guggenheim Bilbao y la Facultad de Bellas Artes de Bilbao

Fecha: -

Localidad: Bilbao

País: España

---

Título del Evento: II CONGRESO INTERNACIONAL EN INNOVACIÓN EDUCATIVA sobre Juegos de Rol y otras metodologías activas en la universidad: Diseñando Juegos de Rol efectivos

Tipo de evento: Congreso

Tipo de participación: Asistente

Entidad organizadora: UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO-EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

Fecha: 11/12/2013 - 12/12/2013

Localidad: BILBAO

País: España

---

Título del Evento: XIX SEMANA EUROPEA DE LA CALIDAD Y LA EXCELENCIA-IKD JENDARTEA

Tipo de evento: Jornada Científica

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

Fecha: 28/10/2013 - 15/11/2013

Localidad: LEIOA

País: España

---

Título del Evento: IV Congreso Bianual del Foro Europeo de las Bellas Artes: PARADOX 2013

Tipo de evento: Congreso

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Facultad de Bellas Artes -ALONSO CANO-

Fecha: 12/09/2013 - 13/09/2013

Localidad: Granada

País: España

---

Título del Evento: X foro internacional sobre evaluación de la calidad de la investigación y la educación superior (FECIES)

Tipo de evento: Congreso

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad de Granada, Asociación Española de Psicología Conductual

Fecha: 25/06/2013 - 28/06/2013

Localidad: Granada

País: España

---

Título del Evento: TEKNOTRAKITANA ENCOUNTERS 2012

Tipo de evento: Jornada Científica



Tipo de participación: Ponente  
Entidad organizadora: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Teknotrakitana, Centro de Arte Huarte  
Fecha: 26/12/2012 - 29/12/2012  
Localidad: Huarte  
País: España

---

Título del Evento: La nueva configuración del doctorado en Europa  
Tipo de evento: Jornada Científica  
Tipo de participación: Asistente  
Entidad organizadora: Unidad de estudios de postgrado y formación continua del Vicerrectorado de Ordenación Académica  
Fecha: 15/10/2010 - 15/10/2010  
Localidad: Leioa  
País: España

---

Título del Evento: Pantallas Urbanas Urban Mapping-Xi Encuentros Bilbao Arte eta Kultura-  
Tipo de evento: Jornada Científica  
Tipo de participación: Ponente  
Entidad organizadora: Proyección Universitaria de Bizkaia de la UPV-EHU  
Fecha: 28/06/2010 - 01/07/2010  
Localidad: Bilbao  
País: España

---

Título del Evento: UPV-EHU, 2009 Bilbao Ciudad Universitaria, X Encuentros de Arte y Cultura-  
Pequeños autómatas, Arduino y VVVV  
Tipo de evento: Jornada Científica  
Tipo de participación: Ponente  
Entidad organizadora: UPV-EHU  
Fecha: 25/06/2009 - 30/06/2009  
Localidad: Bilbao  
País: España

---

Título del Evento: IV Encuentros de Arte y Cultura.-- Conexiones materiales y conceptuales en procesos creativos como artefactos de procesamiento holístico  
Tipo de evento: Mesa Redonda  
Tipo de participación: Ponente  
Entidad organizadora: UPV-EHU  
Fecha: 30/06/2003 - 30/07/2003  
Localidad: Bilbao  
País: España

---

Título del Evento: Jornadas: Visiones cinematográficas de la Pelota Vasca. CINE Y PELOTA  
Tipo de evento: Mesa Redonda  
Tipo de participación: Moderador



Universidad del País Vasco Euskal Herriko Unibertsitatea  
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN IKERKETA ERREKTOREORDETZA

Entidad organizadora: Organiza: Sociología 2 Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad- UPV-EHU  
Fecha: 14/10/2002 - 17/10/2002  
Localidad: Bilbao  
País: España

---

Título del Evento: 4ºs Encuentros sobre Vídeo Nuevos caminos en la creación audiovisual Título:  
Reciclaje vídeo, propuesta de creación audiovisual  
Tipo de evento: Congreso  
Tipo de participación: Ponente  
Entidad organizadora: F. de BB AA, Universidad de Salamanca  
Fecha: 09/03/2002 - 11/03/2002  
Localidad: Salamanca  
País: España

---

Título del Evento: Curso: Programa de Formación de Profesorado Euskaldun  
Tipo de evento: Curso de Formación  
Tipo de participación: Asistente  
Entidad organizadora: Departamento de Trabajo del Gobierno Vasco, Departamento de Pintura y el Vicerrectorado de Euskara de la UPV-EHU  
Fecha: 01/10/1993 - 30/10/1994  
Localidad: Leioa  
País: España

---

---



## Participación en comités y representaciones internacionales

---



### **Experiencia en organización de actividades de I+D**

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científicos-tecnológicos

---

Título: Certamen: XXVIII.Euskal zine eta bideo bilera Lekeitio [www.bideobilera.com/](http://www.bideobilera.com/)

Tipo de actividad: Experto

Ámbito: Tipo de participación: Miembro del Jurado

Fecha: 20/11/2005 - 25/11/2005

---

Título: Certamen: VII Concurso de Vídeo del Ayuntamiento de Leioa

Tipo de actividad: Experto

Ámbito: Tipo de participación: Miembro del Jurado

Fecha: 14/12/2000 - 19/12/2000

---

Título: Exposición: 13ª Exposición audiovisual F BBAA UPV-EHU

Tipo de actividad: Comité Organizador

Ámbito: Participación: Miembro del comité organizador

Fecha: 25/11/2000 - 30/11/2000

---

Título: Certamen: 20ª Edición del ENKARZINE, certamen de cine amateur de las Encartaciones

Tipo de actividad: Experto

Ámbito: Tipo de participación: Miembro del Jurado

Fecha: 25/11/2000 - 30/11/2000

---

Título: Certamen: VI Concurso de Vídeo del Ayuntamiento de Leioa

Tipo de actividad: Experto

Ámbito: Tipo de participación: Miembro del Jurado

Fecha: 13/12/1999 - 18/12/1999

---

Título: Exposición: 12ª Exposición audiovisual F BBAA UPV-EHU

Tipo de actividad: Comité Organizador

Ámbito: Participación: Miembro del comité organizador

Fecha: 22/11/1999 - 27/11/1999

---

Título: Certamen: 19ª Edición del ENKARZINE, certamen de cine amateur de las Encartaciones

Tipo de actividad: Experto

Ámbito: Tipo de participación: Miembro del Jurado

Fecha: 20/10/1999 - 25/10/1999

---

Título: Certamen: V Concurso de Vídeo del Ayuntamiento de Leioa



Tipo de actividad: Experto  
Ámbito: Tipo de participación: Miembro del Jurado  
Fecha: 12/12/1998 - 17/12/1998

---

Título: Exposición: 11ª Exposición audiovisual F BBAA UPV-EHU  
Tipo de actividad: Comité Organizador  
Ámbito: Participación: Miembro del comité organizador  
Fecha: 16/11/1998 - 21/11/1998

---

Título: Certamen: IV Concurso de Vídeo del Ayuntamiento de Leioa  
Tipo de actividad: Experto  
Ámbito: Tipo de participación: Miembro del Jurado  
Fecha: 11/12/1997 - 16/12/1997

---

Título: Exposición: 10ª Exposición audiovisual F BBAA UPV-EHU  
Tipo de actividad: Comité Organizador  
Ámbito: Participación: Miembro del comité organizador, documentación, y diseño del catálogo  
Fecha: 15/11/1997 - 20/11/1997

---

Título: Certamen: III Concurso de Vídeo del Ayuntamiento de Leioa  
Tipo de actividad: Experto  
Ámbito: Tipo de participación: Miembro del Jurado  
Fecha: 10/12/1996 - 15/12/1996

---



## **Experiencia de gestión de I+D**

Gestión de programas, planes y acciones de I+D

---

Título: PIE Aplicación de la metodología ABP al desarrollo del Tema: Forma-Materialidad del programa de la asignatura Escultura II

Tipo de actividad: Innovación pedagógica

Fecha: 15/07/2011 - 15/07/2013

---

Título: Comisión de Doctorado del Departamento de Escultura de la F. de BBAA de la UPV-EHU

Tipo de actividad: Investigación

Fecha: 01/10/2007 - 01/10/2011

---



### **Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar**

Utilice únicamente el espacio equivalente a una página

---

- Diseño de Cubierta e ilustraciones del Libro

"San Juan" literarur lehiaketa, Tolosa (1984-1985)

ISBN: 84-7086-132-8

Edición: Ayuntamiento de Tolosa

Año: 1985

- Diseño de portada del Libro "Lo tecnológico en el arte".

Editorial VIRUS

ISBN:84-88455-47-X

Año: 1997

- 1º Premio de Creración audiovisual para la obra NIRE AMAREN ETXEA en el Festival de reacción audiovisual de Navarra 2000

- Premio de Recursos de producción para la obra TRIPTIKO en el Festival VTV de Vitoria 2001

---