

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN	IKERKETA ERREKTOREORDETZA

Curriculum vitae

Nombre: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Fecha: 30/03/2023

Número Total de Páginas:

El firmante declara que son ciertos los datos que figuran en este curriculum, asumiendo en caso contrario, las responsabilidades que pudieran derivarse de las inexactitudes que consten en el mismo.

Firma:

Datos Personales:**Apellidos:** IMAZ URRUTICOECHEA **Nombre:** IÑAKI**DNI:** 15981720**Fecha de nacimiento:** 22/01/1965 **Sexo:****Situación profesional actual:** activo**Organismo:** UPV/EHU**Facultad/Centro:** Facultad de Bellas Artes**Departamento/Instituto:** Pintura**Dirección postal:** Bº Sarriena, s/nº**Teléfono:** 946012731**Fax:****Correo electrónico:** inaki.imaz@ehu.eus**Área del Conocimiento:** Pintura**Especialización (Códigos UNESCO):** 990005 Artes y Hum. - Regularización código.**Categoría profesional:** PROFESORADO TITULAR DE UNIVERSIDAD**Situación administrativa:** Ocupando plaza o puesto.**Dedicación:** Tiempo completo 8 horas**Fecha de inicio:** 06/11/2015**Líneas de investigación****Formación Académica**

Licenciatura / Ingeniería	Centro	Fecha
Bellas Artes	Universidad del País Vasco	31/08/1988

Doctorado	Centro	Fecha
Pintura	Universidad del País Vasco	09/04/2014

Actividades anteriores de carácter científico o profesional

Puesto	Institución	Fechas
Profesor	Centro de Estudios Superiores, Donostia	01/09/1991 - 01/12/1992
Profesor	Escuela Pública Catalina de Erauso, Donostia	01/12/1988 - 25/11/1992
Profesor	Colegio Marianistas, Donostia	01/09/1991 - 31/07/1992
Profesor	Asociación cultural Gure Etxola, Hernani, Gipuzkoa	01/09/1990 - 31/07/1992
Profesor	Asociación Artística de Gipuzkoa, Donostia	01/05/1992 - 30/06/1992
Profesor	Hernialdeko Udala, Gipuzkoa	01/08/1991 - 31/08/1991
Profesor	Belauntzako Udala, Gipuzkoa	01/07/1991 - 31/08/1991
Profesor	Asociación Artística de Gipuzkoa, Donostia	01/05/1991 - 30/06/1991
Profesor	Larrotxene Kultur Etxea, Donostia	01/09/1990 - 30/06/1991
Profesor	Centro joven, Lasarte, Gipuzkoa	01/05/1991 - 31/05/1991
Profesor	Biteri Kultur Etxea, Hernani, Gipuzkoa	01/07/1990 - 31/07/1990

Idiomas Extranjeros

(Calves: Nada, Regular, Bien, Correctamente)

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Euskera	CORRECTAMENTE	CORRECTAMENTE	CORRECTAMENTE
Portugués	REGULAR	BIEN	REGULAR
Francés	REGULAR	BIEN	REGULAR
Inglés	REGULAR	BIEN	REGULAR

Proyectos de Investigación financiados

Año de la Convocatoria: 2.022

Título del proyecto: ELKARRIKERTUZ: APRENDIZAJE REFLEXIVO DESDE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA. INNOVACIÓN EN UN MUNDO CAMBIANTE. IT1586-22

Código del proyecto:

Entidad financiadora: Gobierno Vasco

Fecha inicio: 08/07/2022

Fecha Fin: 31/12/2025

Investigadores/as responsables: JIMENEZ ABERASTURI APRAIZ, ESTIBALIZ

Importe de la Subvención: 57.600,00

Año de la Convocatoria: 2.019

Título del proyecto: ELKARRIKERTUZ.INNOVACIÓN EN UN MUNDO CAMBIANTE: APRENDIZAJE REFLEXIVO DESDE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA. Análisis y mejora de la calidad educativa a favor de una sociedad inclusiva, innovadora y eficiente

Código del proyecto: PPGA19/24

Entidad financiadora: UPV/EHU

Fecha inicio: 01/01/2019

Fecha Fin: 31/12/2019

Investigadores/as responsables: JIMENEZ ABERASTURI APRAIZ, ESTIBALIZ

Importe de la Subvención: 9.741,01

Año de la Convocatoria: 2.018

Título del proyecto: ELKARRIKERTUZ.INNOVACIÓN EN UN MUNDO CAMBIANTE: APRENDIZAJE REFLEXIVO DESDE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA. Análisis y mejora de la calidad educativa a favor de una sociedad inclusiva, innovadora y eficiente.

Código del proyecto: IT1265-19

Entidad financiadora: Gobierno Vasco

Fecha inicio: 01/01/2019

Fecha Fin: 31/12/2021

Investigadores/as responsables: JIMENEZ ABERASTURI APRAIZ, ESTIBALIZ

Importe de la Subvención: 0,00

Año de la Convocatoria: 2.017

Título del proyecto: INNOVACIÓN EDUCATIVA CON TECNOLOGÍAS DIGITALES: CAMBIO TECNOLÓGICO Y TRANSFORMACIONES CULTURALES Y EDUCATIVAS.

Código del proyecto: PPG17/16

Entidad financiadora: UPV/EHU

Fecha inicio: 01/01/2017

Fecha Fin: 31/12/2018

Investigadores/as responsables: CORREA GOROSPE, JOSE MIGUEL

Importe de la Subvención: 8.400,00

Año de la Convocatoria: 2.016
Título del proyecto: Estancia en McIntire Department of Art
Código del proyecto: MV_2016_1_0034
Entidad financiadora: Gobierno Vasco
Fecha inicio: 25/01/2016 Fecha Fin: 24/06/2016
Investigadores/as responsables: IMAZ URRUTICOCHEA, IÑAKI
Importe de la Subvención: 13.092,00

Año de la Convocatoria: 2.015
Título del proyecto: REPENSAR LA EXPRESION ARTISTICA DESDE LA RELACION UNIVERSIDAD-
ESCUELA PARA LA TRANSFORMACION DE LA PRÁCTICA DOCENTE: UN ENFOQUE NARRATIVO.
Código del proyecto: EHU15/24
Entidad financiadora: UPV/EHU
Fecha inicio: 10/11/2015 Fecha Fin: 09/11/2017
Investigadores/as responsables: JIMENEZ ABERASTURI APRAIZ, ESTIBALIZ
Importe de la Subvención: 12.384,00

Año de la Convocatoria: 2.015
Título del proyecto: INNOVACIÓN EDUCATIVA CON TECNOLOGÍAS DIGITALES: CAMBIO
TECNOLÓGICO Y TRANSFORMACIONES CULTURALES Y EDUCATIVAS.
Código del proyecto: IT887-16
Entidad financiadora: Gobierno Vasco
Fecha inicio: 01/01/2016 Fecha Fin: 31/12/2018
Investigadores/as responsables: CORREA GOROSPE, JOSE MIGUEL
Importe de la Subvención: 0,00

Año de la Convocatoria: 2.012
Título del proyecto: LA RELACION PEDAGÓGICA EN LA UNIVERSIDAD: REPENSAR LA
INNOVACIÓN DESDE LA INDAGACIÓN NARRATIVA
Código del proyecto: RC-2012-1-33
Entidad financiadora: GOBIERNO VASCO
Fecha inicio: 01/01/2012 Fecha Fin: 31/12/2012
Investigadores/as responsables: JIMENEZ ABERASTURI APRAIZ, ESTIBALIZ
Importe de la Subvención: 2.633,00

Año de la Convocatoria: 2.012
Título del proyecto: INTERACCIONES DE MODELOS CREATIVOS EN TORNO AL HECHO
ARTÍSTICO. REALIZACIÓN DE UNA PUBLICACIÓN DE CARÁCTER DIVULGATIVO
Código del proyecto: AE12/15
Entidad financiadora: UPV/EHU
Fecha inicio: 01/08/2012 Fecha Fin: 31/08/2013
Investigadores/as responsables: RAMIREZ-ESCUDERO PRADO, ADOLFO

Importe de la Subvención: 2.400,00

Año de la Convocatoria: 2.012

Título del proyecto: INNOVACION EDUCATIVA CON TECNOLOGIAS DIGITALES

Código del proyecto: IT563-13

Entidad financiadora:

Fecha inicio: 01/01/2013

Fecha Fin: 31/12/2015

Investigadores/as responsables: CORREA GOROSPE, JOSE MIGUEL

Importe de la Subvención: 27.200,00

Año de la Convocatoria: 2.011

Título del proyecto: INVESTIGACION EN ARTE CONTEMPORANEO

Código del proyecto: UFI11/38

Entidad financiadora:

Fecha inicio: 01/11/2011

Fecha Fin: 31/12/2016

Investigadores/as responsables: REKALDE IZAGIRRE, JOSU

Importe de la Subvención: 93.476,61

Año de la Convocatoria: 2.011

Título del proyecto: Antropología visual: un modelo para la creatividad y la transferencia de conocimiento

Código del proyecto: EHU11/26

Entidad financiadora: UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO

Fecha inicio: 10/11/2011

Fecha Fin: 09/11/2013

Investigadores/as responsables: GONZALEZ ABRISQUETA, OLATZ

Importe de la Subvención: 23.000,00

Año de la Convocatoria: 2.009

Título del proyecto: Elaboración de un campo de imágenes a partir de diferentes experiencias en la pintura

Código del proyecto: EHU09/57

Entidad financiadora: UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO

Fecha inicio: 03/12/2009

Fecha Fin: 02/12/2011

Investigadores/as responsables: RAMIREZ-ESCUDERO PRADO, ADOLFO

Importe de la Subvención: 8.455,00

Año de la Convocatoria: 2.006

Título del proyecto: Fragmentos de procesos de creación .Elaboración de un documental y un diccionario

Código del proyecto: EHU06/71

Entidad financiadora: UPV / EHU

Fecha inicio: 01/12/2006

Fecha Fin: 30/11/2008

Investigadores/as responsables: RAMIREZ-ESCUDERO PRADO, ADOLFO

Importe de la Subvención: 7.600,00

Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos

ARTÍCULOS CIENTÍFICOS

Autores (p.o. de firma): GONZALEZ ABRISQUETA, OLATZ; IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI; Asier Mendizabal

Título: Jorgen Leth, cineasta

ISSN: 1133-844X

Nombre revista: ZEHAR (SAN SEBASTIÁN).

Volumen: 1

Número: 56

Página inicial: 32

Página final: 41

Año de publicación: 2006

PUBLICACIONES

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Edición Número de Revista

ISBN: 2444-6319

Tipo publicación: Edición Número de Revista

Página inicial: 01

Página final: 99

Título Publicación Completa: Eremuak#7

Editores: José Ramón Amundarain, Aimar Arriola, Iñaki Imaz, Maider López

Editorial (si libro): Eremuak - Gobierno Vasco

Lugar de publicación: Bilbao

Año de publicación: 2.020

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Ejercicio y motivo

ISBN: 978-989-54703-1-0

Tipo publicación: Capítulo de Libro

Página inicial: 120

Página final: 123

Título Publicación Completa: International Congress on Contemporary European Painting. 2ND EDITION. PROCEEDINGS BOOK

Editores: Francisco Laranjo, Domingos Loureiro, Sofia Torres, Teresa Almeida

Editorial (si libro): Institute for Research in Art, Design and Society - i2ADS; University of Oporto, School of Fine Arts

Lugar de publicación: Oporto

Año de publicación: 2.020

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Eremuak#6

ISBN: ISSN 2444-6319

Tipo publicación: Edición Número de Revista
Página inicial: Página final:
Título Publicación Completa: Eremuak#6
Editores: Aimar Arriola, Iñaki Imaz, Maider López, Leire Vergara
Editorial (si libro): Eremuak-Gobierno Vasco
Lugar de publicación: Bilbao
Año de publicación: 2.019

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI; Leire Vergara ; Maider López ; PELLO IRAZU
Título: Eremuak
ISBN: ISSN 2444-6319
Tipo publicación: Edición Número de Revista
Página inicial: Página final:
Título Publicación Completa: Eremuak
Editores: Iñaki Imaz, Pello Irazu, Maider López, Leire Vergara
Editorial (si libro): eremuak, Gobierno Vasco
Lugar de publicación: Bilbao
Año de publicación: 2.018

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Eremuak
ISBN: ISSN 2444-6319
Tipo publicación: Otros
Página inicial: 69 Página final: 74
Título Publicación Completa: June Crespo e Iñaki Imaz en conversación
Editores: Iñaki Imaz, Pello Irazu, Itziar Okariz, Leire Vergara
Editorial (si libro): Eremuak. Programa abierto para la producción de contexto en el arte contemporáneo. Departamento de Cultura y Política lingüística del Gobierno Vasco
Lugar de publicación: Bilbao
Año de publicación: 2.017

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI; Leire Vergara ; Itziar Okariz ; PELLO IRAZU
Título: Eremuak
ISBN: ISSN 2444-6319
Tipo publicación: Edición Número de Revista
Página inicial: 2 Página final: 99
Título Publicación Completa: Eremuak
Editores: Iñaki Imaz, Pello Irazu, Itziar Okariz, Leire Vergara
Editorial (si libro): Eremuak. Programa abierto para la producción de contexto en el arte contemporáneo. Departamento de Cultura y Política lingüística del Gobierno Vasco
Lugar de publicación: Bilbao
Año de publicación: 2.017

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Transducción educativa y palabra hueca
ISBN: 978-989-746-143-9
Tipo publicación: Capitulo de Libro
Página inicial: 121 Página final: 129
Título Publicación Completa: Painting and Teaching. Reflexions inside the University
Editores: F. Laranjo, D. Loureiro, S. Torres, T. Almeida
Editorial (si libro): Instituto de InvestigaÇao em Arte, Design e Sociedade
Lugar de publicación: Oporto
Año de publicación: 2.017

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Research Catalogue
ISBN:
Tipo publicación: Publicación ONLINE
Página inicial: Página final:
Título Publicación Completa: Educational Transduction
Editores: Michael Schwab
Editorial (si libro): Journal for Artistic Research
Lugar de publicación: Amsterdam
Año de publicación: 2.016

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Eremuak
ISBN: ISSN: 2444-6319
Tipo publicación: Otros
Página inicial: 5 Página final: 11
Título Publicación Completa: Maitasuna eta pedagogia / Amor y pedagogía
Editores: Pello Irazu, Itziar Okariz, Leire Vergara
Editorial (si libro): Eremuak. Departamento de Educación, Política Lingüística y Cultura del Gobierno Vasco
Lugar de publicación: Bilbao
Año de publicación: 2.016

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: (RE)PENSAR LA INNOVACIÓN EN LA UNIVERSIDAD DESDE LA INDAGACIÓN
ISBN: 979-84-9860-852-6
Tipo publicación: Capitulo de Libro
Página inicial: 153 Página final: 157
Título Publicación Completa: Experiencia estética e innovación
Editores: JOSE MIGUEL CORREA GOROSPE Y ESTIBALIZ ABERASTURI APRAIZ
Editorial (si libro): UPV / Elkarrikertuz / indaga-t

Lugar de publicación: Bilbao
Año de publicación: 2.013

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOCHEA, IÑAKI
Título: Comunicación
ISBN:
Tipo publicación: Publicación ONLINE
Página inicial: Página final:
Título Publicación Completa: Experiencia estética e innovación
Editores:
Editorial (si libro): Elkarrikertuz
Lugar de publicación: Donostia
Año de publicación: 2.012

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOCHEA, IÑAKI
Título: Kutxu Otamendi
ISBN:
Tipo publicación: Exposición Artística
Página inicial: 21 Página final: 22
Título Publicación Completa: Hasta la vista
Editores:
Editorial (si libro): Zarautzko Udala
Lugar de publicación: Zarautz
Año de publicación: 2.012

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOCHEA, IÑAKI
Título: Jóvenes y viejecitos
ISBN: no tiene
Tipo publicación: Exposición Artística
Página inicial: 1 Página final: 1
Título Publicación Completa: Jóvenes y viejecitos
Editores: Galería carreras& Mugica
Editorial (si libro): Galería Carreras& Mugica
Lugar de publicación: Bilbao
Año de publicación: 2.008

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOCHEA, IÑAKI
Título: ¿ Que pinta?
ISBN: no tiene
Tipo publicación: Exposición Artística
Página inicial: 1 Página final: 1
Título Publicación Completa: Vestalt

Editores: Galería Lumbreras
Editorial (si libro): Galería Lumbreras
Lugar de publicación: Bilbao
Año de publicación: 2.008

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOCHEA, IÑAKI
Título: Premio Gure Artea
ISBN: no tiene
Tipo publicación: Exposición Artística
Página inicial: Página final:
Título Publicación Completa: Premio Gure Artea 2008
Editores: Gobierno Vasco. departamento de Cultura
Editorial (si libro): Gobierno Vasco. departamento de Cultura
Lugar de publicación: Bilbao
Año de publicación: 2.008

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOCHEA, IÑAKI
Título: TECREA (2007)
ISBN: 84-95614-76-6
Tipo publicación: Capitulo de Libro
Página inicial: Página final:
Título Publicación Completa: La idea metodológica en la enseñanza del arte
Editores: Teresa Marin
Editorial (si libro): Alfa Ediciones Gráficas, S.A.
Lugar de publicación: Altea (Alicante)
Año de publicación: 2.007

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOCHEA, IÑAKI
Título: Closing Time
ISBN: 978-84-8373-930-3
Tipo publicación: Capitulo de Libro
Página inicial: 36 Página final: 37
Título Publicación Completa: Lo Mío
Editores: Iñigo Cabo Maguregui
Editorial (si libro): Servicio Editorial UPV
Lugar de publicación: Bilbao
Año de publicación: 2.007

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOCHEA, IÑAKI
Título: Catalogo exposición Lo Mío
ISBN:
Tipo publicación: Exposición Artística

Página inicial: 16 Página final: 27
Título Publicación Completa: Lo Mío
Editores: Leire Vergara
Editorial (si libro): Sala Rekalde y Diputación Foral de Bizkaia
Lugar de publicación: Bilbao
Año de publicación: 2.007

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Zehar
ISBN: ISSN 1133-844X
Tipo publicación: Otros
Página inicial: Página final:
Título Publicación Completa: Cerdo-jabalí. La enseñanza del arte y sus contextos
Editores: Miren Eraso
Editorial (si libro): Arteleku y Diputación Foral de Gipuzkoa
Lugar de publicación: Donostia
Año de publicación: 2.007

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: ETECÉ
ISBN: 9 771697 794008 06
Tipo publicación: Reseña
Página inicial: 17 Página final: 17
Título Publicación Completa: Arrantzan
Editores:
Editorial (si libro): Amasté comunicación, s.l.
Lugar de publicación: Bilbao
Año de publicación: 2.005

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Zehar
ISBN: ISSN 1133-844X
Tipo publicación: Reseña
Página inicial: 71 Página final:
Título Publicación Completa: Package Room
Editores:
Editorial (si libro): Arteleku y Diputación Foral de Gipuzkoa
Lugar de publicación: Donostia
Año de publicación: 2.005

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: ETECÉ

ISBN: 9 771697 794008 05
Tipo publicación: Reseña
Página inicial: 12 Página final: 12
Título Publicación Completa: Clarice Lispector
Editores:
Editorial (si libro): Amasté comunicación, S.L.
Lugar de publicación: Bilbao
Año de publicación: 2.005

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOCHEA, IÑAKI
Título: etecé
ISBN: 9 771697 794008
Tipo publicación: Reseña
Página inicial: 14 Página final: 14
Título Publicación Completa: Psicomagia
Editores:
Editorial (si libro): Amasté comunicación, S.L.
Lugar de publicación: Bilbao
Año de publicación: 2.004

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOCHEA, IÑAKI
Título: Tony D. Pájaro
ISBN:
Tipo publicación: Exposición Artística
Página inicial: 2 Página final: 2
Título Publicación Completa: Bi argi / Dos luces
Editores:
Editorial (si libro): Kutxa, Obra Social
Lugar de publicación: Donostia
Año de publicación: 2.004

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOCHEA, IÑAKI
Título: 6 Iturri
ISBN: 8436010301561
Tipo publicación: Exposición Artística
Página inicial: Página final:
Título Publicación Completa: Iturriak
Editores: Jon Mantzisor
Editorial (si libro): Gaztelupeko hotsak
Lugar de publicación: Zarautz
Año de publicación: 2.004

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOCHEA, IÑAKI
Título: Zehar
ISBN: ISSN 1133-844X
Tipo publicación: Otros
Página inicial: 68 Página final: 68
Título Publicación Completa: Inmovilizar el mundo
Editores:
Editorial (si libro): Arteleku y Diputación Foral de Gipuzkoa
Lugar de publicación: Donostia
Año de publicación: 2.003

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOCHEA, IÑAKI
Título: Mugalari
ISBN:
Tipo publicación: Otros
Página inicial: 7 Página final:
Título Publicación Completa: Pinturaren politika ikasbidea
Editores:
Editorial (si libro): Diario Gara
Lugar de publicación: Iruña
Año de publicación: 2.003

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOCHEA, IÑAKI
Título: Zehar
ISBN: ISSN 1133-844X
Tipo publicación: Reseña
Página inicial: 67 Página final: 67
Título Publicación Completa: Sight Mapping (cartografía visual)
Editores:
Editorial (si libro): Arteleku y Diputación Foral de Gipuzkoa
Lugar de publicación: Donostia
Año de publicación: 2.003

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOCHEA, IÑAKI
Título: Bla blart
ISBN:
Tipo publicación: Otros
Página inicial: Página final:
Título Publicación Completa: Diapositivas
Editores:
Editorial (si libro): Facultad de Bellas Artes
Lugar de publicación: Leioa
Año de publicación: 2.002

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Anual Amarica
ISBN: 84-7821-470-4
Tipo publicación: Exposición Artística
Página inicial: 62 Página final: 63
Título Publicación Completa: Un artista no es notario sino todo lo contrario
Editores:
Editorial (si libro): Sala Amarica y Diputación Foral de Alava
Lugar de publicación: Vitoria Gasteiz
Año de publicación: 2.001

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Teoría de los cuerpos sólidos y la felicidad
ISBN:
Tipo publicación: Exposición Artística
Página inicial: 2 Página final: 2
Título Publicación Completa: Teoría de los cuerpos sólidos y la felicidad
Editores:
Editorial (si libro): Beittu Art Gallery
Lugar de publicación: Durango
Año de publicación: 2.001

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Mugalari
ISBN:
Tipo publicación: Otros
Página inicial: 16 Página final:
Título Publicación Completa: Zentsura, zentsoreak
Editores:
Editorial (si libro): Diario Gara
Lugar de publicación: Iruña
Año de publicación: 2.001

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Xabier Baztarrika
ISBN:
Tipo publicación: Exposición Artística
Página inicial: Página final:
Título Publicación Completa: Sin título
Editores:
Editorial (si libro): Aranburu Jauregia, Tolosako udala

Lugar de publicación: Tolosa, Gipuzkoa
Año de publicación: 2.001

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI; MICHELENA ECHEVERRIA, PEDRO MARIA;
Guadalupe Etchebarria ; Txomin Badiola ; Santiago Eraso Beloki

Título: Zehar

ISBN: ISSN 1133-844X

Tipo publicación: Otros

Página inicial: 4 Página final: 7

Título Publicación Completa: Mesa Redonda: la enseñanza del arte

Editores: Pello Mitxelena, Iñaki Imaz

Editorial (si libro): Arteleku y Diputación Foral de Gipuzkoa

Lugar de publicación: Donostia

Año de publicación: 2.000

Autores (p.o. de firma): MICHELENA ECHEVERRIA, PEDRO MARIA; IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Zehar

ISBN: ISSN 1133-844X

Tipo publicación: Otros

Página inicial: 22 Página final: 27

Título Publicación Completa: Construir la intermediación. Ser artista

Editores: Editores invitados: Iñaki Imaz y Pello Mitxelena

Editorial (si libro): Arteleku y Diputación Foral de Gipuzkoa

Lugar de publicación: Donostia

Año de publicación: 2.000

Autores (p.o. de firma): MICHELENA ECHEVERRIA, PEDRO MARIA; IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Zehar

ISBN: ISSN 1133-844X

Tipo publicación: Edición Número de Revista

Página inicial: Página final:

Título Publicación Completa: Dossier: Enseñanza del arte

Editores: Editores invitados: Iñaki Imaz y Pello Mitxelena

Editorial (si libro): Arteleku y Diputación Foral de Gipuzkoa

Lugar de publicación: Donostia

Año de publicación: 2.000

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Iñaki Gracenea

ISBN:

Tipo publicación: Exposición Artística

Página inicial: 9 Página final: 10

Título Publicación Completa: Paraíso, paraíso
Editores:
Editorial (si libro): Galería DV
Lugar de publicación: Donostia
Año de publicación: 2.000

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Juan Ignacio Mendizabal
ISBN:
Tipo publicación: Exposición Artística
Página inicial: 10 Página final:
Título Publicación Completa: Imágenes
Editores:
Editorial (si libro): Museo de Arte e Historia de Durango
Lugar de publicación: Durango
Año de publicación: 2.000

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: La Vida Animazioak
ISBN:
Tipo publicación: Exposición Artística
Página inicial: 02 Página final: 02
Título Publicación Completa: Gatazka / Conflicto
Editores: Toño González, Iñaki Imaz
Editorial (si libro): Basuriko Udala
Lugar de publicación: Basauri
Año de publicación: 2.000

Autores (p.o. de firma): MICHELENA ECHEVERRIA, PEDRO MARIA; IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Zehar
ISBN: ISSN 1133-844X
Tipo publicación: Otros
Página inicial: 34 Página final: 37
Título Publicación Completa: Brillo Xaboi Kaxa
Editores:
Editorial (si libro): Arteleku y Diputación Foral de Gipuzkoa
Lugar de publicación: Donostia
Año de publicación: 1.999

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Kuretake Japan
ISBN: 848947673X

Tipo publicación: Exposición Artística

Página inicial: 3 Página final: 3

Título Publicación Completa: No sé qué decir/¿Quién desea ser pintor?/¿Por qué nos preocupa esto tanto?

Editores:

Editorial (si libro): Fundación BBK

Lugar de publicación: Bilbao

Año de publicación: 1.999

Autores (p.o. de firma): IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Zehar

ISBN: ISSN 1133-844X

Tipo publicación: Otros

Página inicial: 32 Página final: 37

Título Publicación Completa: Pintura irudia eta informazioa

Editores:

Editorial (si libro): Arteleku y Diputación Foral de Gipuzkoa

Lugar de publicación: Donostia

Año de publicación: 1.998

Exposiciones

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Los Nuevos 90s

Tipo de exposicion: Otros

Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas

Lugar celebración: Donostia País: España

Fecha inicio: 03/03/2023 Fecha Fin: 04/06/2023

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Aire Galería

Tipo de exposicion: Otros

Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas

Lugar celebración: Pontevedra País: España

Fecha inicio: 09/02/2023 Fecha Fin: 07/04/2023

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Clarión-tiza-yeso-aljez

Tipo de exposicion: Instalación

Numero participantes: Individual

Lugar celebración: Ujué País: España

Fecha inicio: 30/07/2022 Fecha Fin: 14/08/2022

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Alimentación, lencería, bazar

Tipo de exposicion: Pintura

Numero participantes: Individual

Lugar celebración: Bilbao País: España

Fecha inicio: 12/02/2022 Fecha Fin: 24/04/2022

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: IntruSOSudurluzeak

Tipo de exposicion: Pintura

Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas

Lugar celebración: Bilbao País: España

Fecha inicio: 14/01/2022 Fecha Fin: 24/01/2022

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: «Don Herberten eskutik. De la mano de Don Herbert 1987-2014»
Tipo de exposicion: Gráfica
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Donostia País: España
Fecha inicio: 02/07/2020 Fecha Fin: 18/09/2020

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: XX. AMP EZA
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Colectiva de 2 a 5 artistas
Lugar celebración: Bilbao País: España
Fecha inicio: 20/06/2019 Fecha Fin: 20/07/2019

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: ARCO
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Madrid País: España
Fecha inicio: 27/02/2019 Fecha Fin: 03/03/2019

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Después del 68. Arte y prácticas artísticas en el País Vasco 1968-2018
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Bilbao País: España
Fecha inicio: 07/11/2018 Fecha Fin: 28/04/2019

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: UFO
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Bilbao País: España
Fecha inicio: 13/04/2018 Fecha Fin: 12/05/2018

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Yolanda
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Individual
Lugar celebración: Madrid País: España
Fecha inicio: 25/03/2017 Fecha Fin: 13/05/2017

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Alfonso Gortazar & his friends
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Bilbao País: España
Fecha inicio: 30/12/2016 Fecha Fin: 03/02/2017

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Doble Vínculo
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Individual
Lugar celebración: Bilbao País: España
Fecha inicio: 16/09/2016 Fecha Fin: 30/12/2016

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Arenzana, Imaz, Intxausti, Montón, Peral
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de 2 a 5 artistas
Lugar celebración: Donostia País: España
Fecha inicio: 15/01/2016 Fecha Fin: 04/04/2016

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: THE ONGOING PATH
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Madrid País: España
Fecha inicio: 25/09/2015 Fecha Fin: 27/09/2015

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: El Contrato
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Bilbao País: España
Fecha inicio: 02/10/2014 Fecha Fin: 11/01/2015

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Masa Cándida
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Individual
Lugar celebración: Madrid País: España
Fecha inicio: 17/10/2013 Fecha Fin: 09/11/2013

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: 5 lobitos
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Individual
Lugar celebración: Madrid País: España
Fecha inicio: 14/09/2013 Fecha Fin: 11/10/2013

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Teatro de Anatomía
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Madrid País: España
Fecha inicio: 04/02/2012 Fecha Fin: 04/03/2012

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Pintura Universitaria
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Individual
Lugar celebración: Bilbao País: España
Fecha inicio: 04/11/2011 Fecha Fin: 18/11/2011

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Iñaki Imaz / Kiko Pérez
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Colectiva de 2 a 5 artistas
Lugar celebración: Bilbao País: España
Fecha inicio: 10/06/2010 Fecha Fin: 31/07/2010

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Infortunio 1
Tipo de exposicion: Gráfica
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Bilbao País: España
Fecha inicio: 30/12/2008 Fecha Fin: 30/12/2014

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Uno más uno multitud
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Madrid País: España
Fecha inicio: 13/12/2008 Fecha Fin: 10/01/2009

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Gure Artea
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Bilbao País: España
Fecha inicio: 09/10/2008 Fecha Fin: 30/11/2008

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Lo Mío
Tipo de exposicion: Instalación
Numero participantes: Individual
Lugar celebración: Bilbao País: España
Fecha inicio: 19/02/2007 Fecha Fin: 02/04/2007

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Segundo premio de pintura Muface

Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Madrid País: España
Fecha inicio: 02/01/2007 Fecha Fin: 31/01/2007

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Colectiva de Navidad
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Durango País: España
Fecha inicio: 24/11/2006 Fecha Fin: 30/01/2007

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Nortasun kontua
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Durango País: España
Fecha inicio: 16/09/2005 Fecha Fin: 15/10/2005

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Madrid en danza
Tipo de exposicion: Audiovisual
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Madrid País: España
Fecha inicio: 04/04/2005 Fecha Fin: 24/04/2005

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Montaña
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Individual
Lugar celebración: Donostia País: España
Fecha inicio: 06/02/2004 Fecha Fin: 01/03/2004

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: 2 carpetas: Wilhem Von Humboldt y Jack London
Tipo de exposicion: Gráfica

Numero participantes: Colectiva de 2 a 5 artistas
Lugar celebración: Ordizia País: España
Fecha inicio: 03/10/2003 Fecha Fin: 24/10/2003

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: No te separes de nosotros
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Buenos Aires País: Argentina
Fecha inicio: 02/09/2003 Fecha Fin: 30/09/2003

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Tronco
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Individual
Lugar celebración: Durango País: España
Fecha inicio: 06/06/2003 Fecha Fin: 19/07/2003

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: III Trienal de arte gráfico Cajastur
Tipo de exposicion: Gráfica
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Madrid País: España
Fecha inicio: 22/05/2003 Fecha Fin: 15/07/2003

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Ibilarte
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Bilbao País: España
Fecha inicio: 07/05/2003 Fecha Fin: 18/05/2003

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: No te separes de nosotros
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas

Lugar celebración: Madrid
Fecha inicio: 01/04/2003

País: España
Fecha Fin: 30/04/2003

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Raúl Urrutikoetxea y sus amigos

Tipo de exposicion: Pintura

Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas

Lugar celebración: Bilbao

País: España

Fecha inicio: 01/02/2003

Fecha Fin: 25/02/2003

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: 12 centímetros

Tipo de exposicion: Otros

Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas

Lugar celebración: Pasaia

País: España

Fecha inicio: 20/12/2002

Fecha Fin: 12/01/2003

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Gabonak dira. Colectiva de Navidad

Tipo de exposicion: Otros

Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas

Lugar celebración: Durango

País: España

Fecha inicio: 13/12/2002

Fecha Fin: 14/01/2003

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Intervenciones TV

Tipo de exposicion: Audiovisual

Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas

Lugar celebración: Vitoria Gasteiz

País: España

Fecha inicio: 01/06/2002

Fecha Fin: 30/06/2002

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: No te separes de nosotros

Tipo de exposicion: Pintura

Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas

Lugar celebración: Donostia

País: España

Fecha inicio: 01/01/2002

Fecha Fin: 31/12/2002

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Arte elektronikoa Euskal Herrian, Un lugar para el arte en el lugar de la ciencia

Tipo de exposicion: Otros

Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas

Lugar celebración: Donostia

País: España

Fecha inicio: 01/01/2002

Fecha Fin: 31/12/2012

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: III Trienal de arte gráfico Cajastur

Tipo de exposicion: Gráfica

Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas

Lugar celebración: Gijón

País: España

Fecha inicio: 01/01/2002

Fecha Fin: 31/12/2002

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: 100 obras de papel para Mozambique

Tipo de exposicion: Gráfica

Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas

Lugar celebración: Bilbao

País: España

Fecha inicio: 01/12/2001

Fecha Fin: 31/12/2001

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Producciones El Gallinero

Tipo de exposicion: Otros

Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas

Lugar celebración: Huarte

País: España

Fecha inicio: 31/10/2001

Fecha Fin: 02/12/2001

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Viaje al país de los vascos de Humboldt

Tipo de exposicion: Gráfica

Numero participantes: Colectiva de 2 a 5 artistas

Lugar celebración: Donostia

País: España

Fecha inicio: 17/10/2001

Fecha Fin: 10/12/2001

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: La terraza de la Casa de América
Tipo de exposicion: Audiovisual
Numero participantes: Individual
Lugar celebración: Madrid País: España
Fecha inicio: 15/07/2001 Fecha Fin: 15/07/2001

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Itinerario gráfico (de lo artístico a lo industrial y otros aspectos)
Tipo de exposicion: Gráfica
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Donostia País: España
Fecha inicio: 09/07/2000 Fecha Fin: 30/07/2000

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: La Vida Animazioak
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Individual
Lugar celebración: Basauri País: España
Fecha inicio: 14/04/2000 Fecha Fin: 09/05/2000

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Menos de 1,70
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Bilbao País: España
Fecha inicio: 25/05/1998 Fecha Fin: 19/06/1998

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: La Vida interior de las personas en el mundo
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Individual
Lugar celebración: Durango País: España
Fecha inicio: 08/05/1998 Fecha Fin: 31/05/1998

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: XXIV Premio Bancaixa de pintura y escultura
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Valencia País: España
Fecha inicio: 01/05/1997 Fecha Fin: 30/05/1997

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Iñaki Imaz
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Individual
Lugar celebración: Beasain País: España
Fecha inicio: 16/02/1997 Fecha Fin: 25/02/1997

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: XXII Premio Bancaixa de Pintura y escultura
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Valencia País: España
Fecha inicio: 07/04/1996 Fecha Fin: 18/05/1996

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Iñaki Imaz
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Individual
Lugar celebración: Elorrio País: España
Fecha inicio: 02/09/1994 Fecha Fin: 30/09/1994

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Gure Artea
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Bilbao País: España
Fecha inicio: 07/05/1993 Fecha Fin: 11/06/1993

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: 20 Miradas
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Irún País: España
Fecha inicio: 13/12/1992 Fecha Fin: 13/01/1993

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Iñaki Imaz
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Individual
Lugar celebración: Irun País: España
Fecha inicio: 28/06/1992 Fecha Fin: 28/07/1992

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Plástica contemporánea
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Vitoria-Gasteiz País: España
Fecha inicio: 02/02/1992 Fecha Fin: 11/03/1992

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: SSS
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Individual
Lugar celebración: Donostia País: España
Fecha inicio: 11/12/1991 Fecha Fin: 28/12/1991

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Iñaki Imaz
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Individual
Lugar celebración: Irun País: España
Fecha inicio: 17/10/1991 Fecha Fin: 04/11/1991

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Uztaro, becas de creación de la Dip.Foral de Gipuzkoa 1987-1990
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Donostia País: España
Fecha inicio: 05/04/1991 Fecha Fin: 18/06/1991

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Gure Artea
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Bilbao País: España
Fecha inicio: 02/03/1991 Fecha Fin: 05/05/1991

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Gure Artea
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Bilbao País: España
Fecha inicio: 02/03/1991 Fecha Fin: 05/05/1991

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Euskadi 90. Primera muestra de arte joven de Euskadi
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Vitoria-Gasteiz País: España
Fecha inicio: 30/03/1990 Fecha Fin: 30/04/1990

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Ganadores XXXI Certamen artistas noveles de Gipuzkoa
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de 2 a 5 artistas
Lugar celebración: Donostia País: España
Fecha inicio: 05/03/1990 Fecha Fin: 05/04/1990

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Presentziak 89
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Donostia, Arteleku País: España
Fecha inicio: 10/01/1990 Fecha Fin: 10/02/1990

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: XXXI Certamen de artistas noveles de Gipuzkoa
Tipo de exposicion: Otros
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Donostia País: España
Fecha inicio: 05/05/1989 Fecha Fin: 05/07/1989

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Exposición. Iñaki Imaz y Juan Pérez Agirregoikoa
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Colectiva de 2 a 5 artistas
Lugar celebración: Donostia, Casa de Cultura Okendo. País: España
Fecha inicio: 21/09/1988 Fecha Fin: 02/10/1988

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Margoak
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Donostia País: España
Fecha inicio: 19/05/1987 Fecha Fin: 30/05/1987

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI
Título: Corredores Municipales
Tipo de exposicion: Pintura
Numero participantes: Colectiva de más de 5 artistas
Lugar celebración: Portugalete, Mercado Municipal País: España
Fecha inicio: 02/05/1985 Fecha Fin: 22/05/1985

Contribuciones a Congresos

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Lo Mío

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Closing Time

Publicación:

Lugar celebración: Bilbao

País: España

Fecha inicio: Fecha Fin:

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Iñaki Imaz y Genoveva Linaza

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Contigo no bitxo

Publicación:

Lugar celebración: Bilbao

País: España

Fecha inicio: 03/11/2022

Fecha Fin: 04/11/2022

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Idea material

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Jornadas Eremuak 2022

Publicación:

Lugar celebración: Donostia

País: España

Fecha inicio: 28/10/2022

Fecha Fin: 29/10/2022

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Trabajo monumental

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Harri Orri Ar. Experimentación de formatos para la investigación artística basada en la práctica.

Publicación:

Lugar celebración: Bilbao

País: España

Fecha inicio: 15/01/2021

Fecha Fin: 15/12/2021

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Taller-seminario No estoy de acuerdo con lo que pienso

Tipo de participación: Otros

Congreso: Máster Universitario en Investigación en Prácticas Artísticas y Visuales UCLM

Publicación:

Lugar celebración: Cuenca

País: España

Fecha inicio: 03/03/2020

Fecha Fin: 05/03/2020

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Ejercicio y motivo

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: ICOCEP International Congress On Contemporary European Painting

Publicación:

Lugar celebración: Oporto

País: Portugal

Fecha inicio: 08/04/2019

Fecha Fin: 11/04/2019

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Ejercicio y motivo

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: #II Seminario Internacional ARTE-ARQUITECTURA II Nazioarteko Mintegia

Publicación:

Lugar celebración: Bilbao

País: España

Fecha inicio: 21/03/2018

Fecha Fin: 22/03/2018

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Transducción educativa y palabra hueca

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: International Congress of Contemporary European Painting (ICOCEP)

Publicación: Painting and Teaching. Reflexions inside the University

Lugar celebración: Oporto

País: Portugal

Fecha inicio: 03/04/2017

Fecha Fin: 05/04/2017

Autores: IMAZ URRUTICOECHEA, IÑAKI

Título: Amor y pedagogía

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Kalostra

Publicación:

Lugar celebración: Donostia

País: España

Fecha inicio: 26/06/2015

Fecha Fin: 26/06/2015

Estancias en Otros Centros
(estancias continuadas superiores a un mes)

Centro: Azkuna Zentroa

Localidad: Bilbao País: España

Fecha Inicio: 03/10/2022 Duración (semanas): -13

Tema: MÁSTER PROPIO EN PRÁCTICA Y TEORÍA EN ARTES Y CULTURA CONTEMPORÁNEA

Tipo participación: Profesor Invitado

Centro: Centro Huarte

Localidad: Huarte, Navarra País: España

Fecha Inicio: 26/10/2020 Duración (semanas): 4

Tema: Laboratorio de creación

Tipo participación: Profesor Invitado

Centro: Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Castilla-La Mancha

Localidad: Cuenca País: España

Fecha Inicio: 03/03/2020 Duración (semanas): 0

Tema: Taller de práctica artística No estoy de acuerdo con lo que pienso

Tipo participación: Profesor Invitado

Centro: Art Studio, University of Virginia

Localidad: Charlottesville País: Estados Unidos de América

Fecha Inicio: 20/01/2016 Duración (semanas): 22

Tema: Pictorial practice

Tipo participación: Otros

Centro: Universidad Deusto

Localidad: Bilbao País: España

Fecha Inicio: 01/02/2008 Duración (semanas): 20

Tema: Procesos artísticos en la Posmodernidad

Tipo participación: Profesor Invitado

Centro: Facultad de Bellas Artes de Porto

Localidad: Porto País: Portugal

Fecha Inicio: 06/05/2004 Duración (semanas): 0

Tema: Práctica de la pintura

Tipo participación: Profesor Invitado

Centro: Facultad de Bellas Artes de Porto

Localidad: Porto País: Portugal

Fecha Inicio: 06/05/2004 Duración (semanas): 0

Tema: Práctica de la pintura

Tipo participación: Profesor Invitado

Centro: Centro Cultural Kaban Ng Hiyas

Localidad: Mandaluyong (Filipinas)

País: No disponible

Fecha Inicio: 01/07/1996 Duración (semanas): 8

Tema: Elaboración de una pintura mural

Tipo participación: Otros

Tesis Doctorales dirigidas

Título: Maitasuna eta distantzia teknikoa. Praktika propio bati buruz [2005-2015]

Doctorando: Lorea Alfaro García, 72687630V

Universidad: UPV/EHU

Departamento: Pintura

Calificación: 13 Sobresaliente Cum Laude por unanimidad

Año defensa: 2.021

Título: La cosa de la pintura

Doctorando: Luís Candaudap Guinea, 14594770M

Universidad: UPV/EHU

Departamento: Pintura

Calificación: 13 Sobresaliente Cum Laude por unanimidad

Año defensa: 2.020

Participación en eventos

Título del Evento: Arte-makina. Sesión pedagógica en la exposición Estudiotik at.

Tipo de evento: Otros

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Centro Internacional de Cultura Contemporánea Tabakalera

Fecha: 06/05/2021 - 06/05/2021

Localidad: Donostia

Pais: España

Título del Evento: Jornadas eremuak. Presentación de proyectos y actividades realizadas

Tipo de evento: Mesa Redonda

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: eremuak

Fecha: 01/12/2016 - 02/12/2016

Localidad: Bilbao

Pais: España

Título del Evento: Closing Time

Tipo de evento: Otros

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Biennale de París

Fecha: 06/10/2006 - 09/10/2006

Localidad: Bilbao

Pais: España

Participación en comités y representaciones internacionales

Título del Comité: Miembro del jurado del premio Gure Artea 2023

Entidad de la que depende: Departamento de Cultura y Política Lingüística del Gobierno Vasco

Tema: Premios de artes plásticas y visuales del País Vasco

Fecha: 03/04/2023 - 31/05/2023

Título del Comité: Miembro del jurado del premio II Programa de Residencias Artísticas de Reinos

Entidad de la que depende: Concejalía de Cultura y Patrimonio del Ayuntamiento de Reinos

Tema: Arte

Fecha: 23/08/2022 - 23/08/2022

Título del Comité: Miembro del jurado Concurso de Pintura Respirart

Entidad de la que depende: Sanofi Genzyme

Tema: Una mirada al asma y la poliposis nasal a través del arte

Fecha: 09/11/2021 -

Título del Comité: Miembro vocal de la Comisión Académica del MÁSTER EN PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y ESTUDIOS CULTURALES: CUERPO, AFECTOS, TERRITORIO (UPNA, UPV, Centro HUARTE)

Entidad de la que depende: Centro de Arte Contemporáneo Huarte y UPNA

Tema: Arte

Fecha: 01/09/2020 -

Título del Comité: Miembro del jurado Concurso de Pintura DAART

Entidad de la que depende: AADA y SANOFI GENZYME

Tema: Una mirada a la dermatitis atópica grave a través del arte

Fecha: 09/09/2019 - 19/09/2019

Título del Comité: Miembro del comité científico del área editorial de Arte

Entidad de la que depende: Servicio Editorial de la UPV/EHU

Tema: Arte

Fecha: 01/01/2018 -

Título del Comité: Comité de selección para la exposición Bi Dos Two

Entidad de la que depende: Eremuak

Tema: Exposición artística

Fecha: 06/09/2017 - 08/09/2017

Título del Comité: Miembro comité editorial revista eremuak

Entidad de la que depende: eremuak

Tema: Publicación

Fecha: 01/04/2017 -

Título del Comité: Miembro de la comisión técnica de eremuak, programa de apoyo al arte contemporáneo dependiente de la Consejería de Educación, Política Lingüística y Cultura del Gobierno

Vasco

Entidad de la que depende: eremuak

Tema: Arte Contemporáneo

Fecha: 01/04/2017 - 31/03/2020

Título del Comité: Comisión de Valoración para la concesión de subvenciones para el fomento y desarrollo de actividades en el área de las artes plásticas y visuales (Modalidad de Creación-producción)

Entidad de la que depende: Departamento Cultura Gobierno Vasco

Tema: Subvenciones Gobierno Vasco

Fecha: 01/07/2014 - 30/09/2014

Título del Comité: III Jornadas sobre la relación pedagógica en la Universidad, UAM. Miembro del comité científico

Entidad de la que depende: Universidad Autónoma de Madrid

Tema: La relación pedagógica en la Universidad

Fecha: 20/06/2013 - 21/06/2013

Título del Comité: Miembro del Jurado del Certamen de Artes Plásticas Ertibil 2007

Entidad de la que depende: Diputación Foral de Bizkaia

Tema: Ertibil Bizkaia

Fecha: 05/05/2007 - 07/05/2007

Título del Comité: Miembro Mesa Sectorial Artes Plásticas y Visuales para la revisión del Plan Vasco de la Cultura

Entidad de la que depende: Gobierno Vasco

Tema: Plan Vasco de la Cultura

Fecha: 01/03/2007 - 06/11/2011

Experiencia en organización de actividades de I+D

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científicos-tecnológicos

Título: Jornadas Internacionales Eremuak: Natura-k / Naturaleza-s

Tipo de actividad: Comité Organizador

Ámbito: Azkuna Zentroa Alhóndiga Bilbao

Fecha: 17/10/2019 - 19/10/2019

Título: Jornadas Eremuak. Presentación de Proyectos y Actividades 2018

Tipo de actividad: Comité Organizador

Ámbito: Azkuna Zentroa, Bilbao

Fecha: 16/11/2018 - 17/11/2018

Título: Comisariado Exposición Bi Dos Two

Tipo de actividad: Comité Organizador

Ámbito: Azkuna Zentroa, Bilbao

Fecha: 08/02/2018 - 08/04/2018

Título: Pensar en arte. Lo educativo como síntoma

Tipo de actividad: Comité Organizador

Ámbito: Azkuna Zentroa, Bilbao

Fecha: 04/10/2017 - 06/10/2017

Título: Jornadas de Profesionalización

Tipo de actividad: Comité Organizador

Ámbito: Facultad de BBAA de la UPV/EHU

Fecha: 27/02/2017 - 07/03/2017

Título: Comisariado Exposición de Pintura ESKU AZPI BEGI / OJO PARA MANO

Tipo de actividad: Otros

Ámbito: Sala de Exposiciones Bastero, Andoain, Gipuzkoa

Fecha: 11/11/2016 - 30/12/2016

Título: Jornadas sobre profesionalización

Tipo de actividad: Comité Organizador

Ámbito: Facultad BBAA de la EHU/UPV

Fecha: 23/02/2015 - 23/03/2015

Título: Jornadas sobre profesionalización

Tipo de actividad: Comité Organizador
Ámbito: Facultad de Bellas Artes
Fecha: 25/02/2014 - 18/03/2014

Título: Jornadas sobre Profesionalización
Tipo de actividad: Comité Organizador
Ámbito: Facultad BBAA EHU/UPV
Fecha: 15/01/2013 - 08/04/2013

Título: Foro sobre Transdisciplinariedad
Tipo de actividad: Comité Organizador
Ámbito: Facultad BBAA EHU/UPV
Fecha: 15/11/2012 - 16/11/2012

Título: Ficciones Plegables (Taller de cine con Jorgen Leth)
Tipo de actividad: Curso de Formación
Ámbito: Arteleku
Fecha: 09/05/2007 - 13/05/2007

Título: Ciclo de cine Jorgen Leth
Tipo de actividad: Comité Organizador
Ámbito: Teatro Principal, Donostia
Fecha: 07/05/2007 - 11/05/2007

Título: Seminario Lo Mío
Tipo de actividad: Curso de Formación
Ámbito: Sala Rekalde
Fecha: 19/02/2007 - 02/04/2007

Título: Comisariado Exposición Lupa eta Imana
Tipo de actividad: Otros
Ámbito: Arteleku, Donostia
Fecha: 11/10/2005 - 31/10/2005

Título: Taller de pintura:Lupa e Imán (idea, organización,coordinación y docencia)
Tipo de actividad: Curso de Formación
Ámbito: Arteleku, Donostia
Fecha: 04/07/2005 - 30/09/2005

Experiencia de gestión de I+D

Gestión de programas, planes y acciones de I+D

Título: Miembro de la CPU por la rama de conocimiento Artes y Humanidades

Tipo de actividad: Cargo Ejecutivo

Fecha: 04/10/2021 -

Título: Miembro vocal de la Comisión Académica del Máster de Pintura

Tipo de actividad: Cargo Académico

Fecha: 15/06/2020 -

Título: Miembro vocal de la Comisión Académica del MÁSTER EN PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y ESTUDIOS CULTURALES: CUERPO, AFECTOS, TERRITORIO (UPNA, UPV, Centro HUARTE)

Tipo de actividad: Cargo Académico

Fecha: 01/04/2020 -

Título: Dirección Departamento de Pintura

Tipo de actividad: Cargo Académico

Fecha: 17/08/2016 - 11/02/2021

Título: Coordinador de la especialidad de Educación Artística en el Master MFPS/BBHL

Tipo de actividad: Cargo Académico

Fecha: 01/10/2014 -

Título: Encuentros de Orientación

Tipo de actividad: Programa de calidad (grado y postgrado).

Fecha: 28/11/2013 - 28/11/2013

Título: Encuentros de Orientación

Tipo de actividad: Programa de calidad (grado y postgrado).

Fecha: 30/11/2012 - 30/11/2012

Título: Coordinador grupo 33 de 1º en el Grado de Arte

Tipo de actividad: Cargo Académico

Fecha: 01/02/2012 - 06/06/2013

Título: Coordinador de Laboratorios y Proyectos

Tipo de actividad: Otros

Fecha: 01/01/2011 -

Título: Miembro de la Comisión Electoral

Tipo de actividad: Cargo Académico

Fecha: 14/07/2009 -

Título: Miembro de la Comisión Permanente del Centro

Tipo de actividad: Otros

Fecha: 12/12/2008 - 23/02/2013

Título: Miembro de la Junta de Centro

Tipo de actividad: Otros

Fecha: 12/12/2008 - 23/02/2013

Título: Miembro de la comisión de evaluación de bolsas de sustitución

Tipo de actividad: Cargo Académico

Fecha: 18/09/2006 - 18/09/2008

Título: Asesor en las Jornadas de Orientación Universitaria

Tipo de actividad: Otros

Fecha: 28/01/2006 - 28/01/2006

Título: Tutor de alumnos en prácticas de empresa

Tipo de actividad: Cargo Académico

Fecha: 01/10/2005 - 01/06/2006

Título: Tutor de alumnos en prácticas de empresa

Tipo de actividad: Cargo Académico

Fecha: 01/10/2005 - 01/06/2006

Título: Miembro Comisión del Plan de Estudios

Tipo de actividad: Plan de Estudio

Fecha: 01/09/2004 - 01/05/2009

Título: Miembro Comisión del Plan de Estudios

Tipo de actividad: Plan de Estudio

Fecha: 01/09/2004 -

Título: Miembro tribunal tesina de convalidación
Tipo de actividad: Cargo Académico
Fecha: 15/06/2004 - 15/06/2004

Título: Miembro tribunal tesina de convalidación
Tipo de actividad: Cargo Académico
Fecha: 15/06/2004 - 15/06/2004

Título: Miembro tribunal pruebas de acreditación conocimiento de la lengua vasca
Tipo de actividad: Cargo Académico
Fecha: 03/02/1999 - 03/02/1999

Título: Miembro tribunal Tesis de Licenciatura
Tipo de actividad: Cargo Académico
Fecha: 17/02/1998 - 17/02/1998

Título: Miembro Comisión Espacios y Horarios
Tipo de actividad: Cargo Académico
Fecha: 01/09/1997 - 31/07/2003

Título: Miembro Comisión de Euskara
Tipo de actividad: Cargo Académico
Fecha: 01/09/1997 -

Título: Representante Comisión de Euskara de la Facultad de Bellas Artes
Tipo de actividad: Cargo Académico
Fecha: 01/09/1997 - 31/07/2001

Título: Miembro Comisión Permanente del Centro
Tipo de actividad: Cargo Académico
Fecha: 01/09/1997 - 31/07/2001

Título: Miembro tribunal pruebas de acreditación conocimiento de la lengua vasca
Tipo de actividad: Cargo Académico
Fecha: 15/07/1997 - 15/07/1997

Título: Miembro del Consejo del Departamento de Pintura
Tipo de actividad: Cargo Académico
Fecha: 08/07/1997 -

Título: Miembro Comisión Evaluadora Departamento de Pintura
Tipo de actividad: Cargo Académico
Fecha: 20/05/1997 - 05/02/1998

Título: Miembro tribunal pruebas de acreditación conocimiento de la lengua vasca
Tipo de actividad: Cargo Académico
Fecha: 06/05/1997 - 06/05/1997

Título: Miembro Junta de Centro, en representación Profesores Contratados
Tipo de actividad: Cargo Académico
Fecha: 17/01/1997 - 31/07/2003

Título: Miembro tribunal pruebas de acreditación conocimiento de la lengua vasca
Tipo de actividad: Cargo Académico
Fecha: 11/11/1996 - 11/11/1996

Título: Miembro tribunal pruebas de acreditación de conocimiento de la lengua vasca
Tipo de actividad: Cargo Académico
Fecha: 10/07/1995 - 10/07/1995

Título: Atención a alumnado en situación especial
Tipo de actividad: Cargo Académico
Fecha: 01/09/1993 -

Título: Tutor alumnos Erasmus-Sócrates
Tipo de actividad: Cargo Académico
Fecha: 01/01/1993 -

Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar

Utilice únicamente el espacio equivalente a una página

FORMACIÓN

- CAP, Certificado de Aptitud Pedagógica, Junio de 1989
- Cursos de Doctorado Teoría y ráctica de los Lenguajes Artísticos. Bienios 1993-95 y 1994-96.
- Taller de Pintura con Juan Jose Akerreta. Arteleku, Donostia, Septiembre de 1988
- Taller de pintura con Robert Llimós. Arteleku, Donostia, Noviembre de 1988.
- Taller de Pintura con Frederic Amat, Arteleku, Donostia, Mayo de 1989.
- Seminario Enseñanza de las Artea Visuales, dirigido por Miren Eraso. Arteleku, Donostia. Julio de 1993.
- Sistema de video-edición AVID, dirigido por Gabriel Corbella. Arteleku, Donostia. Febrero de 2000
- Seminario Arte y Saber, dirigido por Juan Luis Moraza. Arteleku, Donostia, Noviembre de 2003
- Taller Documental y Ficción, Un acercamiento a la doble naturaleza del cine, dirigido por Victor Erice. Arteleku, Donostia, 13 al 17 de marzo de 2006
- Proyecto AICRE, UPV/EHU. Curso 2004-05
- Proyecto SICRE, UPV/EHU. Curso 2005-06
- Seminario Innovación Docente, 30 Nov y 1 Diciembre de 2006. Leioa, UPV
- Curso Y+Y+Y, Arte y Ciencia. Arteleku, Donostia, Julio de 2009
- DEA en Práctica y Análisis de los lenguajes artísticos, Marzo de 2011
- Curso de Verano: (Re)pensar la innovación desde la indagación narrativa. Del 21 al 22 de Junio de 2012. UPV/EHU, 11 h. lectivas.
- Curso InDesign de formación continua del profesorado, organizado por la Facultad de Bellas Artes de EHU/UPV. Duración: 20 horas, del 12 al 14 de Mayo de 2014.
- III Jornadas sobre la relación pedagógica en la Universidad, celebradas en la Universidad Autónoma de Madrid, del 20 al 21 de Junio de 2013 con un total de 15 horas.
- Curso "Represencialidad: escultura en la era de lo visual", impartido por Juan Luis Moraza en la Fundación BilbaoArte entre el 2 y el 4 de junio con un total de 9h. lectivas.
- 22 Semana Europea; 17 de Noviembre de 2016, Paraninfo de la Facultad de Ciencia y Tecnología de Leioa, con el título: "Evaluación de un centro universitario: MGA-AUDIT". Nº de horas: 5.

INNOVACIÓN DOCENTE

- 2009-2010, PIE (Proyecto de innovación docente): Laboratorio. Posibilidades de lo transdisciplinar. Coordinación: Rita Sixto Cesteros. F. Bellas Artes - Leioa LEIOA
- Asignaturas impartidas en la plataforma Moodle/eGela desde el curso 2006-2007

PREMIOS Y BECAS

- Primer premio de pintura. XXXI Certamen de Artistas Noveles de Gipuzkoa. 1989
- Tercer premio de pintura. I Certamen Osakidetza. 1989
- Premio Adquisición en pintura. I Certamen Osakidetza. 1989
- Ayuda a la Creación, área Artes Plásticas, concedida por la Diputación Foral de Gipuzkoa. 1989.
- Accésit de pintura, Certamen Gure-Artea. 1991
- Estancia de un mes para artistas becados en el Hotel Careyes, Costa Careyes, Manzanillo, Mexico. Septiembre de 2000.

OTROS

- Diseño y maquetación del catálogo Estudios e Iniciales, de Jose Luis Casado. 16 páginas. Edita Servicio Editorial, UPV/EHU, 2001.
- Miembro del jurado en el concurso de pintura Memorial Elias Salaberria. Lezo Gipuzkoa, 2001.
- Ilustraciones y contraportada para la revista Hermes nº7. Edita Fundación Sabino Arana, Bilbao, noviembre de 2002.
- Ilustraciones y contraportada para la revista Hermes nº8. Edita Fundación Sabino Arana, Bilbao, febrero de 2003.
- Ilustración a toda página en Mugalari, suplemento cultural del diario Gara. 3 de julio de 2004.
- Corto de animación para el proyecto en DVD Iturriak, de Jon Mantzisor. Edición octubre de 2004.
- Portada e Ilustraciones para la revista Ostiela nº 34. Edita Paperzaleak Kultur Ekartea, Hernani, verano de 2004.
- Participación jornadas Euskaldunak eta Goi Mailako Hezkuntza Esparru Unibertsitario Europarrear, Miramar Jauregia, Donostia, 28 de octubre de 2005
- Diseño y maquetación del catálogo Sísif@s, exposición colectiva de alumnos y ex-alumnos de Bellas Artes coordinada por Fito R. Escudero. 24 páginas. Edita Servicio Editorial UPV/EHU, 2006.
- Diseño y maquetación del catálogo de la exposición Rubén Arozena. Edita Servicio Editorial UPV/EHU, 2006.
- Diseño y maquetación del catálogo de la exposición Txiripa. Edita Servicio Editorial UPV/EHU, 2007.
- Diseño y maquetación del catálogo de la exposición Ganorabakoak. Edita Servicio Editorial UPV/EHU, 2008.
- Diseño y maquetación del catálogo, cartel y flyer de la exposición Errotik. Edita Servicio Editorial UPV/EHU, 2009.
- Edición y diseño de "Deseo. Envidia nº1". Resultados de investigación sobre procesos de creación del grupo de Investigación Envidia. 2013
- Diseño del cartel y tarjeta de la exposición de Pintura OJO SOBRE MANO. Publica Ayuntamiento de Andoain, Noviembre de 2016
- Concepto, diseño y edición de la publicación "José Luis Casado. Pinturas, escritos, enseñanzas". Ed. EFI, Bilbao, 2018. ISBN: 978-84-697-9022-9

BIBLIOGRAFÍA

CATALOGOS DE EXPOSICIONES

- Ganadores certamen artistas noveles de guipuzkoa (Edición 1989). Ed. Gipuzkoako Kutxa/Dip. Foral de Gipuzkoa. Donostia, 1990.
- Euskadi 90, 1º muestra de arte joven de euskadi. Ed. Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco. Vitoria-Gasteiz, 1990.
- Uztaro, becas de creación artística 1987-1990. Ed. Diputación Foral de Gipuzkoa, Departamento de Cultura. Donostia, 1991.
- Gure-arte 1991. Ed. Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco. Vitoria-Gasteiz, 1991.
- Plastica contemporanea, 1992. Ed. Departamento de Cultura Ayuntamiento de Vitoria/Fundación Caja Vital. Caja de Ahorros de Vitoria y Alava, Vitoria-Gasteiz, 1992.
- LOS VASCOS. Arte, 5º volumen, Iur 1993

- Gure-arte 1993. Ed. Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco. Vitoria-Gasteiz, 1993.
- XXIII Premio Bancaixa pintura y escultura. Ed. Fundación Bancaja. Valencia, 1996.
- Euskal margolariak-Pintores vascos (Aurrezki kutxen bildumetan/En las colecciones de las Cajas de Ahorros). Ed. Bilbao Bizkaia Kutxa, Gipuzkoa Donostia Kutxa, Vital Kutxa. 1996
- XXIV Premio Bancaixa pintura y escultura. Ed. Fundacion Bancaja. Valencia, 1997.
- Gizakion munduango barne bizitza (La vida interior de las personas en el mundo). Ed. Durangoko arte eta historia museoa. Durango, 1998.
- LA VIDA Animazioak. Ed. Casa Municipal de Cultura de Basauri. Basauri, 2000
- Arte elektronikoa Euskal Herrian (un lugar para el arte en el lugar de la ciencia). Ed. Miramon Kutxaespacio de la Ciencia y Eusko Ikaskuntza. Donostia, 2002.
- II Encuentros de gráfica Okupgraf 2001 catálogo general. Ed. Okupgraf, Donostia 2002.
- III Trienal de Arte Gráfico Cajastur. Ed. Cajastur, Oviedo, 2002.
- No te separes de nosotros. Ed. Diputación Foral de Gipuzkoa, Ayuntamiento de Madrid, Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Madrid 2003. ISBN: 84-96102-03-3
- R.Urrutikoetxea y sus amigos. Ed. Galería Ederti, Bilbao, 2003
- Lo Mio. Ed. Sala Rekalde y Diputación Foral de Bizkaia, Bilbao, 2007.
- Catálogo Gure Artea 2008. Ed. Servivio central de publicaciones del Gobierno Vasco, Vitoria-Gasteiz, 2008. ISBN: 978-84-457-2815-4
- The ongoing path. Edita Espacio Delicias. Madrid, 2014
- El Contrato. Editoras: Beatriz Cavia, Isabel De Naverán, Miren Jaio, Leire Vergara. Edita AzkunaZentroa, Bilbao, 2016. ISBN: 978-84-608-4972-8
- Arenzana Imaz Intxausti Montón Peral. Edita Tabakalera Centro Internacional de Cultura Contemporánea, Donostia, 2016. ISBN: 978-84-608-5919-2
- Yolanda. Folleto de exposición. Edita Galería Alegria, Madrid, 2017.
- Después del 68. Arte y prácticas artísticas en el País Vasco. 1968-2018. Edita Bilboko Arte Ederren Museoa-Museo de Bellas Artes de Bilbao, 2018. ISBN: 978-84-96763-89-0
- ARCO 2019. Ed. Publisher ARCOmadrid / IFEMA, Feria de Madrid, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-8215-545-6
- IntruSOSudurluzeak. Servicio editorial de la UPV/EHU, Bilbao, 2021. ISBN: 978-84-09-36756-6