
CURRICULUM VITAE
LUIS CASTELLS ARTECHE

CURRICULUM VITAE

Fecha de Cumplimentación: 1-8-18.

APELLIDOS: CASTELLS ARTECHE

NOMBRE: Luis SEXO: V

DNI: 15.885.048

FECHA DE NACIMIENTO: 3-IX-51

Nº DE REGISTRO PERSONAL : 15.885.04846 A0500

DIRECCION PARTICULAR: Paseo de Hériz, 155-2ºB

LOCALIDAD: San Sebastián PROVINCIA: Guipúzcoa TFN: 94321 33 75

ESPECIALIZACION (CODIGO UNESCO)

FORMACION ACADEMICA

LICENCIATURA/Ingeniería	CENTRO	FECHA
Geografía e Historia	Universidad de Salamanca	1976

DOCTORADO

Historia Contemporánea	Univ. Complutense de Madrid	1984
------------------------	-----------------------------	------

DIRECTOR DE TESIS:
Julio AROSTEGUI

SITUACION PROFESIONAL ACTUAL

ORGANISMO: Universidad del País Vasco

FACULTAD, ESCUELA o INSTITUTO: Fac. de Ciencias Sociales y de la Comunicación

DEPT./SECC./ UNIDAD ESTR.: Historia Contemporánea

CATEGORIA PROFESIONAL Y FECHA DE INICIO: Catedrático. Año 1993

DIRECCION POSTAL: Apartado 644

TELEFONO (indicar prefijo,número y extensión): 946012422

PLANTILLA ☐X

CONTRATADO ☐

BECARIO ☐

INTERINO ☐

DEDICACION: A TIEMPO COMPLETO ☐C

A TIEMPO PARCIAL ☐

ACTIVIDADES ANTERIORES DE CARACTER CIENTIFICO O PROFESIONAL

FECHAS	PUESTO	INSTITUCION
1977-1980	Profesor Tutor	UNED de Vergara
1980-1984	Profesor Ayudante	UPV/EHU
1984-1987	Profesor Adjunto	UPV/EHU
1987-1988	Titular Interino	UPV/EHU
1988-1993	Titular Numerario	UPV/EHU
1993	Catedrático	UPV/EHU
2001-2002	Miembro de la CPU	UPV/EHU
2006	Coordinador Adjunto en el área de Historia y Arte de la ANEP.	
2007-	Evaluador de la ANEP	
2008-	Miembro del panel de Expertos del programa Academia de la ANECA	
2008-2011	Miembro del Claustro de la UPV/EHU	
2010-2011	Miembro del Comité de Humanidades de la Uniqua (Agencia Vasca de Evaluación) como evaluador de la III y IV Convocatoria de Complementos Retributivos del PDI.	
2013-	Evaluador de la Uniqua (Agencia Vasca de Evaluación).	
2008-	Miembro del panel de expertos de Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León (ACSUCYL)	

IDIOMAS (R= regular; B= bien; C= correctamente)

	<u>HABLA</u>			<u>LEE</u>			<u>ESCRIBE</u>		
	<u>R</u>	<u>B</u>	<u>C</u>	<u>R</u>	<u>B</u>	<u>C</u>	<u>R</u>	<u>B</u>	<u>C</u>
Francés		X			X			X	
Inglés		X			X				X
Italiano						X			
Euskera									
Alemán									
Otros									

PARTICIPACION EN PROYECTOS DE INVESTIGACION FINANCIADOS

TITULO DEL PROYECTO: La formación y el desarrollo de la clase obrera en el País Vasco, 1880-1936

ENTIDAD FINANCIADORA : Universidad del País Vasco

DURACION DESDE: 1989 *HASTA:*1989

INVESTIGADOR PRINCIPAL: El mismo

TITULO DEL PROYECTO: La Historia del País Vasco, 1800-1939

ENTIDAD FINANCIADORA : Gobierno Vasco

DURACION DESDE: 1989 *HASTA:*1990

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Juan Pablo Fusi

TITULO DEL PROYECTO: Desarrollo y formación de la clase obrera en el País Vasco, 1841-1936

ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad del País Vasco

DURACION DESDE: 1990 *HASTA:* 1990

INVESTIGADOR PRINCIPAL: El mismo

TITULO DEL PROYECTO: Tradición e innovación. El proceso de modernización del País Vasco (Siglos XIX y XX)

ENTIDAD FINANCIADORA: Gobierno Vasco

DURACION DESDE: 1990 *HASTA:* 1991

INVESTIGADOR PRINCIPAL: El mismo

TITULO DEL PROYECTO: Actitudes y respuestas de los trabajadores en el País Vasco durante los años 1890-1940

ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad del País Vasco

DURACION DESDE: 1992 *HASTA:*1992

INVESTIGADOR PRINCIPAL: El mismo

TITULO DEL PROYECTO: Las burguesías vascas (siglos XVIII-XX)

ENTIDAD FINANCIADORA: Gobierno Vasco

DURACION DESDE: 1991 *HASTA:*1993

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Antonio Rivera

TITULO DEL PROYECTO: La sociedad de masas en el País Vasco. Su desarrollo y dificultades (1876-1951)",

ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad del País Vasco

DURACION DESDE: 1993

*HASTA:*1993

INVESTIGADOR PRINCIPAL: El mismo

TITULO DEL PROYECTO: Vivir burguesmente (desarrollo y consolidación de las burguesías vascas 1876-1936).

ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad del País Vasco

DURACION DESDE: 1995

HASTA: 1995

INVESTIGADOR PRINCIPAL: El mismo

TITULO DEL PROYECTO: Vida cotidiana y comportamientos sociales en el mundo contemporáneo vasco

ENTIDAD FINANCIADORA: Dirección General de Investigación Científica y Técnica. Ministerio de Educación

DURACION DESDE: 1995

HASTA: 1998

INVESTIGADOR PRINCIPAL: El mismo

TITULO DEL PROYECTO: Persistencia y cambio en la acción colectiva y en la vida de las gentes: el País Vasco, 1876-1939

ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad del País Vasco

DURACION DESDE: 1997

*HASTA:*1997

INVESTIGADOR PRINCIPAL: El mismo

TITULO DEL PROYECTO: La formación de la acción colectiva en el País Vasco 1876-1959

ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad del País Vasco

DURACION DESDE: 1998

HASTA: 1998

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Antonio Rivera

TITULO DEL PROYECTO: "Formas históricas de la autonomía vasca entre 1839 y 1936

ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad del País Vasco

DURACION DESDE: 1999 *HASTA:* 2001

INVESTIGADOR PRINCIPAL: El mismo

TITULO DEL PROYECTO: “Diferencia y diversidad en el País Vasco Contemporáneo

ENTIDAD FINANCIADORA: Dirección General de Enseñanza Superior e Investigación Científica. Ministerio de Educación.

DURACION DESDE: 1999 *HASTA:* 2002

INVESTIGADOR PRINCIPAL: El mismo

TITULO DEL PROYECTO: Director de Grupo de Investigación Consolidado

ENTIDAD FINANCIADORA: Gobierno Vasco.

DURACION DESDE: 2001 *HASTA:* 2007

INVESTIGADOR PRINCIPAL: El mismo

TITULO DEL PROYECTO: Autonomía e Identidad en el País Vasco contemporáneo

ENTIDAD FINANCIADORA: Dirección General de Enseñanza Superior e Investigación Científica

DURACION DESDE: 2004 *HASTA:* 2007

INVESTIGADOR PRINCIPAL: El mismo

TITULO DEL PROYECTO: Nación y nacionalismo en la España contemporánea

ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid.

DURACION DESDE: 2007 *HASTA:* 2009

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Juan Pablo Fusi, Andrés de Blas y Antonio Morales.

TITULO DEL PROYECTO: Ayudas para apoyar las actividades de grupos de investigación del sistema universitario vasco

ENTIDAD FINANCIADORA: Gobierno Vasco

DURACION DESDE: 2007 *HASTA:* 2009

INVESTIGADOR PRINCIPAL: El mismo

TITULO DEL PROYECTO: El proceso de nacionalización en el País Vasco contemporáneo (1808-1936): un análisis desde el “giro local”.
ENTIDAD FINANCIADORA: Subdirección General de Proyectos de Investigación. Ministerio de Ciencia e Innovación
DURACION DESDE: 2008 *HASTA:* 2011

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis Castells.

TITULO DEL PROYECTO: Grupo de Investigación del Sistema Universitario Vasco.
Proceso de nacionalización en el País Vasco; Memoria y víctimas en el País Vasco contemporáneo, y La dimensión social del proceso histórico en el País Vasco contemporáneo
ENTIDAD FINANCIADORA: Gobierno Vasco
DURACION DESDE: 2010 *HASTA:* 2012

INVESTIGADOR PRINCIPAL: El mismo

TITULO DEL PROYECTO: EL PROCESO DE NACIONALIZACIÓN ESPAÑOLA EN EL PAIS VASCO CONTEMPORÁNEO (1808-1980): GIRO LOCAL Y CONFLICTO NACIONAL., HAR2011-30399

ENTIDAD FINANCIADORA: Dirección General de Investigación. Ministerio de Ciencia e Innovación

DURACION DESDE: Del 1/1/2012 al *HASTA:* 12/31/2014

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis Castells.

TITULO DEL PROYECTO: Grupo de Investigación del Sistema Universitario Vasco.
Memoria y víctimas en el País Vasco contemporáneo; Proceso de nacionalización en el País Vasco, y La dimensión social del proceso histórico en el País Vasco contemporáneo

ENTIDAD FINANCIADORA: Gobierno Vasco

DURACION DESDE: 2013

HASTA: 2018

INVESTIGADOR PRINCIPAL: El mismo

PUBLICACIONES
(no incluye abstracts de congresos)

CLAVES:

LIBRO: L

CAPITULO LIBRO: LC

EDITOR O COMPILADOR: LE

ARTICULO REVISTA Internacional: RAI

 Nacional con informantes: RAN-1

 Nacional sin informantes: RAN-2

ARTICULO OBRA COLECTIVA Internacionales: AOCI

 Nacional: AOCN

OTRAS PUBLICACIONES: O

Autores: Consígnese por orden de firma. Si falta espacio, consígnese, al menos el primer firmante y el número total de autores.

Posición del firmante: autor, coautor, editor, por capítulos, por voces, 2º, 3º.....

Indicar al margen, con un asterisco, las tres publicaciones que se consideren de mayor impacto.

TIPO DE PUBLICACION: Libro COD.UNESCO: 550302/550402

AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE

Posición del firmante: - AÑO: 1980

TITULO: *Fueros y conciertos económicos*

Vol.: Pág.: 404 pp. Ed.: Haramburu Ciudad: San Sebastián.

TIPO DE PUBLICACION: Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE
Posición del firmante: AÑO: 1987
TÍTULO: *Modernización y dinámica política en la sociedad guipuzcoana de la Restauración 1876-1915*
Vol.: Pág.: 521 pp. Ed.: Siglo S. XXI. Ciudad: Madrid

TIPO DE PUBLICACION: Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE
Posición del firmante: AÑO: 1993
TÍTULO: *Los trabajadores en el País Vasco .1876-1923.*
Vol.: Pág.: 253 pp. Ed.: Siglo S. XXI. Ciudad: Madrid.

TIPO DE PUBLICACION: LE, estudio introductorio COD. UNESCO:
550302/550402
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE
Posición del firmante: AÑO: 2015
TÍTULO: Estudio introductorio a la obra de Engracio de Aranzadi, Kizkitza, *La Nación vasca*.
Vol.: Pág.: 9-85 Ed.: UPV/EHU. : Bilbao.

TIPO DE PUBLICACION: LE, estudio introductorio COD. UNESCO:
550302/550402
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE
Posición del firmante: AÑO: 2018
TÍTULO: Estudio introductorio a la obra de Toribio Etxebarria *Viaje por el país de los recuerdos* Vol.: Pág.: pp. 12-38 Ed.: Ayuntamiento de Eibar:
Ciudad: Eibar

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE
Posición del firmante: AÑO: 1985.
TÍTULO: "El Sexenio democrático y su repercusión en Guipúzcoa", en *Symbolae Ludovico Mitxelena*.
Vol.: 2 Pág.: 1.270-1.289. Ed.: Facultad de Filología y Geografía e Historia.
Ciudad: Vitoria.

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante AÑO: 1989
TITULO: "País Vasco", en *España. Autonomías*.
Vol.: Pág.: 719-769 pp. Ed.: Espasa Calpe. Ciudad: Madrid.

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: AÑO: 1991
TITULO: "El desarrollo de la clase obrera en Azcoitia y el sindicalismo católico (1900-1923)", en *Memoriae L. Mitxelena*.
Vol.: 2 Pág.: 1.145-1.177. Ed.: Diputación Foral de Gipúzkoa.

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: AÑO: 1991.
TITULO: " El desarrollo de la clase obrera en el País Vasco 1890-1923", en *Cantabria en la historia contemporánea*.
Vol.: Pág.: 49-73, Ed.: Ediciones Librería Estudio. Ciudad.:Santander.

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE y Antonio RIVERA.
Posición del firmante: Coautor. AÑO: 1994
TITULO: "Nuevas ideologías", en *Gran Atlas Histórico del Mundo Vasco*.
Vol.: 21 Pág.: 321-336 Ed. El Mundo. Ciudad:Bilbao.

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Antonio RIVERA.
Posición del firmante: Coautor AÑO: 1995.
TITULO: "Los movimientos sociales en su relación con el espacio y el poder local", en *Actes del I Congrés internacional d'història local de Catalunya*
Vol.: Pág.: 47-67. Ed.: L'Avenç. Ciudad: Barcelona.

TIPO DE PUBLICACION: Capítulos Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES:Luis CASTELLS ARTECHE.y otros
Posición del firmante: AÑO: 1996
TITULO: *Geografia e Historia. País Vasco. Curso 1º*

Vol.: Pág.: Ed.: Santillana. Ciudad: Vizcaya.

TIPO DE PUBLICACION: Capítulos Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE y otros
Posición del firmante: AÑO: 1997
TITULO: *Geografía e Historia. País Vasco. Curso 2º*
Vol.: Pág.: Ed.: Santillana. Ciudad: Vizcaya.

TIPO DE PUBLICACION: Capítulos Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE y otros
Posición del firmante: AÑO: 1997
TITULO: *Geografía e Historia. País Vasco. Curso 3º*
Vol.: Pág.: Ed.: Santillana. Ciudad: Vizcaya

TIPO DE PUBLICACION: Capítulos Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE y otros
Posición del firmante: AÑO: 1998
TITULO: *Geografía e Historia. País Vasco. Curso 4º*
Vol.: Pág.: Ed.: Santillana. Ciudad: Vizcaya.

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, John WALTON.
Posición del firmante: Coautor AÑO: 1998
TITULO: "Contrasting identities: north-west England and the Basque Country, 1840-1936", en *Issues of regional identity*.
Vol.: Pág.: 44-82 Ed.: Manchester University Press Ciudad: Manchester.

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Antonio RIVERA.
Posición del firmante: Coautor AÑO: 1998
TITULO: "Representación política y poder social en el País Vasco durante la Restauración", en *Poder económico y poder político*.
Vol.: Pág.: 53-81 Ed.: Fundación Instituto de Historia Social Ciudad: Valencia.

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Antonio RIVERA.
Posición del firmante: Coautor AÑO: 1999
TITULO: "Una inmensa fábrica, una inmensa fonda, una inmensa sacristía. El espacio urbano vasco en el paso de los siglos XIX al XX", en *El rumor de lo cotidiano*.
Vol.: Pág. 13-53. Ed.: Universidad del País Vasco Ciudad: Bilbao

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE. y otros
Posición del firmante: Coautor AÑO: 2000
TITULO: "La Bella Easo, 1864-1936", en *Historia de Donostia. San Sebastián*
Vol.: Pág.: 283-387 Ed.: Nerea. Ciudad: Donostia. San Sebastián.

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: AÑO: 2005
TITULO: "La Historia de la Vida cotidiana", en *Sobre la Historia Actual. Entre política y cultura*
Vol.: Pág.: 37-63 Ed.: Abada Editores Ciudad: Madrid.

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: AÑO: 2007
TITULO: "El hilo enredado. Reconstruyendo patrias (o identidades). De Vasconia a Euzkadi", en *Europa, España, País Valenciá. Nacionalismo i democràcia: passat i futur*
Vol.: Pág.: 187-217 Ed.: Prensas Universitarias de la Universidad de Valencia Ciudad: Valencia
ISBN: 978-84-370-6906-7

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: AÑO: 2007
TITULO: "Liberales, Fueros e identidades en el País Vasco (1850-1919)", en *El País Vasco y España: Identidades, Nacionalismos y Estado (siglos XIX y XX)*
Vol.: Pág.: 115-163.. Ed.: Universidad del País Vasco Ciudad: Bilbao
ISBN: 978-84-9860-024-7

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: AÑO: 2009
TITULO: "El nuevo marco administrativo y la autonomía", en *La autonomía vasca en la España contemporánea*
Vol.: Pág.: 107-132 Ed.: Marcial Pons Ciudad: Madrid
ISBN: 978-84-9467-89-7

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: AÑO: 2009
TITULO "La historia como actividad humana, como práctica", en *Razones de Historiador, magisterio y presencia de Juan José Carreras*
Vol.: Pág.: 211-221 Ed.: Fernando el Católico Ciudad: Zaragoza.
ISBN: 978-84-7820-996-5

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: AÑO: 2009
TITULO "Mito e historia, una difícil convivencia. La estatua de Oquendo en San Sebastián (1894)", en *El Valor de la Historia. Homenaje al profesor Julio Aróstegui*,
Vol.: Pág.: 215-227 Ed.: UCM Editorial Complutense..
ISBN: 978-84-7491-995-0

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: AÑO: 2010
TITULO "Celebremos lo local, celebremos lo nacional. (La política estatutaria en el País Vasco, 1860-1923)", en *Procesos de nacionalización en la España contemporánea*.
Vol.: Pág.: 355-379 Ed.: Universidad de Salamanca..
ISBN: 978-84-7800-160-6

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.

Posición del firmante: AÑO: 2012

TITULO: "La conmemoración como identidad (el dos de mayo bilbaíno)", en *De la idea a la identidad: estudios sobre nacionalismos y procesos de nacionalización*

Pág.: 145-164 Ed.: Comares. ISBN: 978-8498369502

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.

Posición del firmante: AÑO: 2012

TITULO: "El nacimiento de Euskadi", en *Guiones literarios de la serie de ETB :Transición y democracia en Euskadi.*

Pág.: 44-68 Ed.:EITB ISBN: 978-84-940427-0-6

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Félix LUENGO.

Posición del firmante: AÑO: 2012

TITULO: "La vertebración de Euskadi", en *Guiones literarios de la serie de ETB :Transición y democracia en Euskadi.*

Pág: 176-201 Ed.: EITB ISBN: 978-84-940427-0-6

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.

Posición del firmante: AÑO: 2013.

TITULO: "La historia del terrorismo en Euskadi, ¿entre la necesidad y el apremio?", en *Construyendo memorias. Relatos históricos para Euskadi después del terrorismo.*

Págs: 210-245 Ed.: Los Libros de la Catarata ISBN: 978-84-8319-810-0

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.

Posición del firmante: AÑO: 2013.

TITULO: "The Storming of San Sebastian, o sobre historia y otros relatos", en *San Sebastián, 1813. Historia y memoria.*

Págs: 139-236 Ed.: Hiria ISBN: BI-0976-2013.

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Juan Gracia.

Posición del firmante: AÑO: 2013.

TITULO: "La nación española en la perspectiva vasca", en *Historia de la nación y del nacionalismo español*.

Págs: 973-998 Ed.: Galaxia Gutenberg ISBN: 978-84-8109-997-3

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE,

Posición del firmante: AÑO: 2013.

TITULO: "La arquitectura y pintura vasca en la Restauración ¿Un proyecto nacional?", en *España Res pública. Nacionalización española e identidades en conflicto (siglos XIX y XX)*.

Págs: 37-49 Ed.: Comares. ISBN: 978-84-9045-086-4

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE,

Posición del firmante: AÑO: 2014.

TITULO: "Euskadi-España en su perspectiva histórica", en *La secesión de España. Bases para un debate desde el País Vasco*

Págs: 133-169 Ed.: Tecnos. ISBN: 978-84-9045-086-4

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Antonio Rivera Blanco,

Posición del firmante: 1 AÑO: 2015.

TITULO: "Las Víctimas. Del victimismo construido a las víctimas reales", *El Peso de la Identidad*, Págs: 265-306. Ed. Marcial Pons. ISBN: 978-84-15963-63-9.

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE,

Posición del firmante: AÑO: 2015.

TITULO: "La sociedad vasca ante el terrorismo. Una visión desde la historia. Las ventanas cerradas", en *XII. Seminario Fernando Buesa. La sociedad vasca ante el terrorismo*, Págs: 80-110. Ed. Fundación Fernando Buesa. ISBN: 978-84-606-9535-6.

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE,

Posición del firmante: AÑO: 2017.

TITULO: "La Transición en el País Vasco", en *Euskadi 1960-2011. Dictadura, transición y democracia..*

Págs: 67-91. Ed. Biblioteca Nueva. ISBN: 978-84-16938-55-1

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE con FÉLIX LUENGO.
Posición del firmante: AÑO: 2017.
TITULO "La vertebración de Euskadi:", en *Euskadi 1960-2011. Dictadura, transición y democracia*.
Págs: 197-217. Ed. Biblioteca Nueva. ISBN: 978-84-16938-55-1

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Antonio RIVERA
Posición del firmante: AÑO: 2017.
TITULO: "The battle for the past: community, forgetting, democracy", en *Eta's Terrorist Campaign. From violence to politics, 1968-2015*.
Págs: 184-201. Ed. Routledge. ISBN: 978-1-138-10014-5.

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE,
Posición del firmante: AÑO: 2017.
TITULO: "Una reflexión sobre las víctimas en la historia contemporánea", en *Victimas ¿todas iguales o todas diferentes?*, Págs:65-89. Fundación Fernando Buesa. ISBN: 978-84-697-6606-6.

TIPO DE PUBLICACION: Capítulo Libro COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE,
Posición del firmante: AÑO: 2018.
TITULO: "La tróada salvífica: sufrimiento común, reconciliación social, teoría del conflicto", en *Naturaleza Muerta. Usos del pasado en Euskadi después del terrorismo*. Págs. 43-75 Ed. Pressas de Universidad de Zaragoza . ISBN: 978-84-17358-51-8.

TIPO DE PUBLICACION: Voz COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE,
Posición del firmante: AÑO: 2018.
TITULO: Diccionario Biográfico de la Real Academia de la Historia, con la voz José Ramón Recalde. Edición electrónica
<http://dbe.rah.es/biografias/134462/jose-ramon-recalde-diez>
Juan Mari Bandrés

TIPO DE PUBLICACION: Voz COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE,
Posición del firmante: AÑO: 2018.

TITULO: Diccionario Biográfico de la Real Academia de la Historia, con la voz Juan María Bandrés Edición electrónica <http://dbe.rah.es/biografias/7712/juan-maria-bandres-molet>

TIPO DE PUBLICACION: Presentación COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: AÑO: 2009
TITULO: "Presentación", en *La autonomía vasca en la España contemporánea*
Vol.: Pág.:15-25 Ed.:Marcial Pons Ciudad: Madrid

TIPO DE PUBLICACION: Estudio Introduc. COD. UNESCO:550302/550402
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: Prólogo. AÑO: 1991
TITULO: *El diccionario de Madoz y Guipúzcoa.*
Vol.: Pág.: X-XXVII Ed.: Juntas Generales de Gipúzkoa. Ciudad:San Sebastián

TIPO DE PUBLICACION: Estudio Introduc. COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: Prólogo. AÑO:1992
TITULO: *Toribio Echevarría. Recordando la guerra. Diario de un refugiado español.*
Vol. Pág.:9-31 Ed.:Ayuntamiento de Eibar. Ciudad:San Sebastián.

TIPO DE PUBLICACION: Estudio Introduc. COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: Prólogo. AÑO: 2001
TITULO:"La República, un tiempo de ilusión", en *Republikia. 1931-2001.*
Vol. Pág.:3-11 Ed.:Ayuntamiento de Eibar. Ciudad: Eibar.

TIPO DE PUBLICACION: Estudio Introduc. COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: AÑO: 2015
TITULO: "Engracio de Aranzadi, un moderno reaccionario", en *Engracio de Aranzadi. La Nación Vasca.*
Ed. :Universidad del País Vasco . Ciudad: Bilbao. Pág.: 9-87
ISBN 978-84-9082-215-9

TIPO DE PUBLICACION: Estudio Introduc. COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: AÑO: 2018
TITULO: "El viaje sentimental de un humanista eibarrés", en Toribio Echevarría,
Viaje por el país de los recuerdos..
Ed. :Ayuntamiento de Eibar. Ciudad: Eibar. Pág.: 11-38
ISBN 978-84-89696-4

TIPO DE PUBLICACION: Editor COD.UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE
Posición del firmante: Editor AÑO: 1995.
TITULO: "La historia de la vida cotidiana".
REVISTA: AYER.
Vol: 19 Pag. . Ed.: Marcial Pons Ciudad:..Madrid

TIPO DE PUBLICACION: Editor COD.UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE
Posición del firmante: Editor AÑO: 1999.
TITULO: *El rumor de lo cotidiano.*
Ed.: Universidad del País Vasco Ciudad:..Bilbao

TIPO DE PUBLICACION: Editor COD.UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE
Posición del firmante: Editor AÑO: 2001(II).
TITULO: *Nuevos estudios sobre las elites*
REVISTA: *Historia Contemporánea.*
Vol.: 23 Pag. . Ed.: Universidad del País Vasco Ciudad:..Bilbao

TIPO DE PUBLICACION: Editor COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE
Posición del firmante: Editor AÑO: 2006.
TITULO: *Del Territorio a la Nación. Identidades territoriales y construcción nacional.*
Ed.: Biblioteca Nueva Ciudad: Madrid.

TIPO DE PUBLICACION: Editor COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Arturo CAJAL, Fernando MOLINA
Posición del firmante: Editor AÑO: 2007.
TITULO: *El País Vasco y España: Identidades, Nacionalismos y Estado (siglos XIX y XX)*
Ed.: Universidad del País Vasco Ciudad: Bilbao.

TIPO DE PUBLICACION: Editor COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Arturo CAJAL.
Posición del firmante: AÑO: 2009
TITULO: *La autonomía vasca en la España contemporánea*
Vol.: Pág.: Ed.: Marcial Pons Ciudad: Madrid

TIPO DE PUBLICACION: Editor COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Antonio Rivera
Posición del firmante: Editor AÑO: 2007.
TITULO: "Euskadi ante el franquismo", en *Cuadernos de Alzate*, 50-51, Año 2018.
Ed.: Fundación Pablo Iglesias Ciudad: Madrid.

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE
Posición del firmante: AÑO: 1985
TITULO: "Una aproximación al conflicto social en Guipúzcoa, 1890-1923"
REVISTA: *Estudios de Historia Social*
Vol.: 32-33 Pág.: 261-315. Ed.: Ciudad: Madrid

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE
Posición del firmante: AÑO: 1987
TITULO: "El proceso de modernización y su repercusión en la clase obrera. El caso guipuzcoano, 1890-1915"
REVISTA: *Estudios de Historia Local*
Vol.: Pág.: 205-211. Ed.: Sociedad de Estudios Vascos. Ciudad: Bilbao

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE Y Felix LUENGO
Posición del firmante: Coautor AÑO: 1988.
TITULO: "El proceso de modernización en Guipúzcoa, 1890-1923".

REVISTA: *Ekonomiaz*.

Vol: 9-10. Pag. 255-277 pp. Ed. Gobierno Vasco. Ciudad: Bilbao.

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD.UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE

Posición del firmante: AÑO: 1988

TITULO: "El desarrollo de la clase obrera en Azcoitia y el sindicalismo católico (1900-1923)"

REVISTA: *Estudios de Historia Social*

Vol.: 42-43 Pág.: 151-181. Ed.: Ciudad: Madrid

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD.UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE

Posición del firmante: AÑO: 1990.

TITULO: "Los trabajadores en el País Vasco (1880-1914)".

REVISTA: *Historia Contemporánea*

Vol.: 3 Pág.: 59-75 pp. Ed.: Universidad del País Vasco. Ciudad: Bilbao

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE y otros

Posición del firmante: AÑO: 1990.

TITULO: "El comportamiento de los trabajadores en la sociedad industrial vasca. (1876-1936)".

REVISTA: *Historia Contemporánea*.

Vol.: 4 Pag. 319-341 pp. Ed. Universidad del País Vasco.
Ciudad: Bilbao.

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Antonio RIVERA.

Posición del firmante: Coautor AÑO: 1995

TITULO: "Vida cotidiana y nuevos comportamientos sociales (El País Vasco, 1876-1923)".

REVISTA: *Ayer*.

Vol.: 19 Pág.: 135-165 Ed.: Asociación de Historia Contemporánea.
Ciudad: Madrid.

TIPO DE PUBLICACION: Revista

COD. UNESCO: 550302/550402

AUTOR: Luis CASTELLS ARTECHE.

Posición del firmante:

AÑO: 1996

TITULO: Eric Hobsbawm, ¿el último marxista de oro?

REVISTA: *Historia Social*

Vol.: 25 Pág.: 159-179 Ed.: Fundación Instituto de Historia Social
Ciudad: Valencia.

TIPO DE PUBLICACION: Revista

COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE

Posición del firmante:

AÑO: 1997.

TITULO: "El nacionalismo vasco (1890-1923) ¿una ideología modernizadora?".

REVISTA: *Ayer*.

Vol: 28 Pág. 127-163 pp. Ed. Asociación de Historia Contemporánea.
Ciudad: Madrid.

TIPO DE PUBLICACION: Revista

COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Antonio RIVERA

Posición del firmante: Coautor

AÑO: 2001 (II).

TITULO: "Notables e intrusos. Elites y poder en el País Vasco (1876-1923)".

REVISTA: *Historia Contemporánea*.

Vol: 23 pp. 629-681 Ed. Universidad del País Vasco.
Ciudad: Bilbao.

TIPO DE PUBLICACION: Revista

COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.

Posición del firmante:

AÑO: 2003

TITULO: "La abolición de los fueros vascos"

REVISTA: *Ayer*.

Vol.: 52 Pág.: 117-149 Ed.: Asociación de Historia Contemporánea.
Ciudad: Madrid.

TIPO DE PUBLICACION: Revista

COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Arturo CAJAL.

Posición del firmante:

AÑO: 2005

TITULO: "La negociación imposible (Cánovas y el fuerismo vasco en 1876)"

REVISTA: *Hispania*

Vol.: 220 Pág.: 601-643 Ed.: Ciudad: Madrid.

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE
Posición del firmante: AÑO: 2010
TITULO: "Los Zavala o el devenir de los notables rurales en Guipúzcoa (1865-1923)",
REVISTA: *Alcores*
Vol.: 10 Pág.:341-365 Ed.: Ciudad: Salamanca

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE, Fernando MOLINA
Posición del firmante: AÑO: 2013
TITULO: "Bajo la sombra de Vichy: el relato del pasado reciente en la Euskadi actual".
REVISTA: *Ayer*
Vol.: 89 Pág.:215-227 Ed.: Ciudad: Madrid

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: AÑO: 2014
TITULO: "Las víctimas del terrorismo. La cuestión del relato."
REVISTA: *Huarte de San Juan. Geografía e Historia*
Vol.: 21 Pág.:331-344 Ed.: Ciudad: Pamplona

TIPO DE PUBLICACION: Revista COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: AÑO: 2017
TITULO: "La sociedad vasca ante el terrorismo. Las ventanas cerradas."
REVISTA: *Historia y Política*
Vol.: 38 Pág.:347-382 Ed.: Ciudad: Madrid

TIPO DE PUBLICACION: O COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE
Posición del firmante: AÑO: 2010
TITULO: La transición en el País Vasco (1975-1980)
REVISTA: Artículo para Icaria Multimedia, como guión literario para un programa destinado a la televisión.
Vol.: Pág.: 44 pp. Ed.: Ciudad:.

TIPO DE PUBLICACION: O COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE y Félix LUENGO

Posición del firmante: AÑO: 2012
TITULO: La vertebración de Euskadi (1980-1984)
REVISTA: Artículo para Icaria Multimedia, como guión literario para un programa destinado a la televisión.
Vol.: Pág.: 37 pp. Ed.: Ciudad:.

TIPO DE PUBLICACION: Prólogo COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: Prólogo. AÑO: 1998
TITULO: *La nueva Covadonga insurgente. Orígenes sociales y culturales de la sublevación de 1936 en Navarra y el País Vasco* de J. Ugarte.
Vol. Pág.:XI-XII Ed.: Biblioteca Nueva. Ciudad: Madrid.

TIPO DE PUBLICACION: Prólogo COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: Prólogo. AÑO: 2001
TITULO: *Los Años del Acero* de J. A. Pérez.
Vol. Pág.:XI-XII Ed.: Biblioteca Nueva. Ciudad: Madrid.

TIPO DE PUBLICACION: Prólogo COD. UNESCO: 550302/550402
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: Prólogo. AÑO: 2008
TITULO: *Del Gueto a la calle*, de Raúl López
Vol. Pág.:7-11 Ed.: Gakoa Liburuak Ciudad: San Sebastián.

TIPO DE PUBLICACION: O. COD. UNESCO:
AUTORES: Equipo asesor
Posición del firmante: AÑO: 2014
TITULO: INFORME FORONDA. Los contextos históricos del terrorismo en el País Vasco y la consideración social de sus víctimas 1968-2010. Trabajo encargado por el G.V.
Vol.: Pág.: 1 Ed.:

TIPO DE PUBLICACION: O COD. UNESCO:
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE.
Posición del firmante: AÑO:1985
TITULO: recensión del libro de José Manuel Mutiloa, *Guipúzcoa en el siglo XIX, en Revista de Historia Económica*.
Vol.: 1, invierno 1985 Pág.: 177-180 Ed.:Centro de Estudios Constitucionales. Ciudad: Madrid.

TIPO DE PUBLICACION: O COD. UNESCO:
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE
Posición del firmante: AÑO: 1992
TITULO: recensión del libro de Félix Luengo Teixidor, *La crisis de la Restauración. Partidos, elecciones y conflictividad social en Guipúzcoa, 1917-1923*, en la revista *Ayer*.
Vol.: 6 Pág.: 266-267. Ed.: Asociación de Historia Contemporánea.
Ciudad: Madrid

TIPO DE PUBLICACION: O COD. UNESCO:
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE
Posición del firmante: AÑO: 1993
TITULO: recensión del libro de William Sewell, *Trabajo y revolución en Francia. El lenguaje del movimiento obrero desde el Antiguo Régimen hasta 1848*, en la revista *Ayer*.
Vol.: Pág.: Ed.: Asociación de Historia Contemporánea Ciudad:
Madrid

TIPO DE PUBLICACION: O COD. UNESCO:
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE
Posición del firmante: AÑO: 1997
TITULO: recensión del libro de G. Jauregui, *Entre la tragedia y la esperanza*, en la revista *Ayer*.
Vol.: 26 Pág.: 306-308 Ed.: Asociación de Historia Contemporánea
Ciudad: Madrid

TIPO DE PUBLICACION: O COD. UNESCO:
AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE
Posición del firmante: AÑO: 2000
TITULO: recensiones de los libros de M. Ostolaza, *Entre religión y modernidad. Los colegios de las Congregaciones Religiosas en la construcción de la sociedad guipuzcoana contemporánea, 1876-1931* y A. Rivera y J. de la Fuente, *Modernidad y religión en la sociedad vasca de los años treinta (Una experiencia de sociología cristiana: Idearium*, en la revista *Historia Contemporánea*.
Vol.: 21 Pág.: 661-665 Ed.: Universidad del País Vasco Ciudad: Lejona.

TIPO DE PUBLICACION: O COD. UNESCO:

AUTORES: LUIS CASTELLS ARTECHE

Posición del firmante: AÑO: 2014

TITULO: recensión del libro de F. Luengo, *Tiempo que no fue presente*, en *El País, Babelia*, 18-1-2014.

TIPO DE PUBLICACION: AOCN

COD. UNESCO:

550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE

Posición del firmante: AÑO: En prensa

TITULO: "La Restauración en el País Vasco (1875-1923)", en

Vol.: Pág.: Ed. . Ciudad:.

TIPO DE PUBLICACION: AOCN

COD. UNESCO:

550302/550402

AUTORES: Luis CASTELLS ARTECHE

Posición del firmante: AÑO: En prensa

TITULO: "El comienzo de la modernización social vasca (1876-1931)", en

Vol.: Pág.: Ed. . Ciudad:.

TIPO DE PUBLICACION:

COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES:

Posición del firmante:

AÑO:

TITULO:

Vol.: Pág.: Ed.: Ciudad:

TIPO DE PUBLICACION:

COD. UNESCO: 550302/550402

AUTORES:

Posición del firmante: AÑO:

TITULO: "

Vol.: Pág.: Ed.: Ciudad:

PATENTES Y MODELOS DE UTILIDAD

(Reseñar únicamente aquellas que estén o hayan estado en explotación. Los autores aparecerán en el mismo orden que en el Registro)

AUTORES:

TITULO:

Nº DE REGISTRO: AÑO:

ENTIDAD TITULAR:

PAISES: COD. UNESCO:

ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS (superiores a cuatro semanas)

CLAVE: D= doctorado; P= postdoctoral; I= invitado; C= contratado; O=otras

CENTRO:

LOCALIDAD: PAIS: AÑO: DURACION:

TEMA:

INVESTIGADOR ENLACE C. EXTR.:

CENTRO:

LOCALIDAD: PAIS: AÑO: DURACION:

TEMA: CLAVE:

INVESTIGADOR ENLACE C. EXTR.: Prof

CENTRO:

LOCALIDAD: PAIS: AÑO: DURACION:

TEMA:

INVESTIGADOR ENLACE C. EXTR.:

CONGRESOS

CLAVES DE TIPOS DE PARTICIPACION:

CONFERENCIA INVITADA: CI

PRESIDENCIA SESION Internacional: PSI

Nacional: PSN

PRESIDENCIA COMITE ORGANIZADOR: PCO

SECRETARIA COMITE ORGANIZADOR: SCO

COMITÉ ORGANIZADOR: CO

COMUNICACION CONGRESO INTERNACIONAL (más de 3 países):

CCI

COMUNICACION CONGRESO NACIONAL: CCN

ABSTRACT CONGRESO INTERNACIONAL (más de 3 países): ACI

ABSTRACT CONGRESO NACIONAL: ACN

OTROS: OT

TIPOS DE PARTICIPACION: PCO

CONGRESO: La guerra civil en Euskadi.

LUGAR DE CELEBRACION: San Sebastián. Año: 1986.

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Influencia electoral y movilización política en la España de la Restauración

LUGAR DE CELEBRACION: Gijón Año: 1986.

TIPOS DE PARTICIPACION: CCN

CONGRESO: Sexto coloquio de Historia Contemporánea de España.

LUGAR DE CELEBRACION: Cuenca Año: 1989.

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Cambios Sociales y Modernización.

LUGAR DE CELEBRACION: Vitoria Año: 1989.

TIPOS DE PARTICIPACION: OT (Comité organizador)

CONGRESO: La historia social

LUGAR DE CELEBRACION: Zaragoza Año: 1991

TIPOS DE PARTICIPACION: CNN
CONGRESO: I Congreso de Historia Contemporánea
LUGAR DE CELEBRACION: Salamanca Año: 1992

TIPOS DE PARTICIPACION: CI
CONGRESO: II Congr s Internacional d'Hist ria Local de Catalunya
LUGAR DE CELEBRACION: Barcelona Año: 1993

TIPOS DE PARTICIPACION: CI
CONGRESO: Curso Verano Universidad Complutense. La otra historia de la España contemporánea.
LUGAR DE CELEBRACION: El Escorial Año: 1993

TIPOS DE PARTICIPACION: CI
CONGRESO: Curso Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Poder económico y poder político en la historia contemporánea.
LUGAR DE CELEBRACION: Valencia Año: 1996

TIPOS DE PARTICIPACION: PSN
CONGRESO: III Congreso de la Asociación de Historia Social.
LUGAR DE CELEBRACION: Vitoria Año: 1997

TIPOS DE PARTICIPACION: CI
CONGRESO: Universidad Internacional Menéndez Pelayo. El reinado de Alfonso XIII: cambios y persistencias.
LUGAR DE CELEBRACION: Valencia Año: 1997

TIPOS DE PARTICIPACION: CI
CONGRESO: Curso de Verano Universidad del País Vasco. Cuba y Puerto Rico: A un siglo del Desastre del 98.
LUGAR DE CELEBRACION: San Sebastián Año: 1998

TIPOS DE PARTICIPACION: OT (congresista invitado a participar en los debates)

CONGRESO: España e Italia en la Europa contemporánea: desde finales del siglo XIX a las dictaduras.

LUGAR DE CELEBRACION: Segovia Año: 1999

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Curso de Verano Universidad del País Vasco. San Sebastián en el tiempo. La Bella Easo.

LUGAR DE CELEBRACION: San Sebastián Año: 2000

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Curso Verano Universidad Complutense. "Renovación de la historiografía, Historia política e historia cultural". Con la ponencia titulada *Historia de la vida cotidiana*.

LUGAR DE CELEBRACION: El Escorial Año: 2002

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Seminario organizado por la Asociación de Historia Contemporánea. "Sociedad y Poder en la España rural y urbana del siglo XIX. Viejos y nuevos protagonistas (burgueses, notables y elites)", con la ponencia *Esplendor y decadencia: las burguesías en el País Vasco (1876-1923)*.

LUGAR DE CELEBRACION: Jaén Año: 2002

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Seminario organizado por el Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad Complutense, "Nuevas perspectivas en Historia Contemporánea", con la ponencia *La historia de la vida cotidiana*.

LUGAR DE CELEBRACION: Madrid Año: 2003

TIPOS DE PARTICIPACION: PCO

CONGRESO: X Simposio del Instituto de Historia Social Valentín de Foronda sobre "Identidades territoriales y construcción nacional"
LUGAR DE CELEBRACION: Vitoria. Año: 2004.

TIPOS DE PARTICIPACION: CI
CONGRESO: Europa, "España, País Valenciá. Nacionalisme y democràcia: Passat y futur", con la ponencia titulada "El hilo enredado"
LUGAR DE CELEBRACION: Gandía Año: 2004

TIPOS DE PARTICIPACION: CI
CONGRESO: Seminario organizado por la Ecole des Hautes Études en Sciences Sociales, con la ponencia titulada "Visibilidad y confrontación de las identidades en el País Vasco (1850-1923)"
LUGAR DE CELEBRACION: París Año: 2006

TIPOS DE PARTICIPACION: CI
CONGRESO: Seminario en la UIMP sobre, con la conferencia "La Nación española en la perspectiva vasca"
LUGAR DE CELEBRACION: Santander Año: 2006

TIPOS DE PARTICIPACION: CI
CONGRESO: Seminario en la Fundación Ortega y Gasset sobre "La Nación española en la perspectiva vasca"
LUGAR DE CELEBRACION: Madrid Año: 2008

TIPOS DE PARTICIPACION: CI
CONGRESO: II Seminario en la Fundación Ortega y Gasset sobre "La Nación española en la perspectiva vasca"
LUGAR DE CELEBRACION: Madrid Año: 2008

TIPOS DE PARTICIPACION: CI
CONGRESO: III Seminario en la Fundación Ortega y Gasset sobre "La Nación española en la perspectiva vasca"
LUGAR DE CELEBRACION: Madrid Año: 2009

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Los procesos de nacionalización en la España contemporánea, con la ponencia “El universo iconográfico y conmemorativo. Celebremos lo local, celebremos lo nacional (1860-1923)”. .

LUGAR DE CELEBRACION: Salamanca Año: 2009

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Seminario de la Fundación Pablo Iglesias. La autonomía vasca en la España contemporánea.

LUGAR DE CELEBRACION: Madrid Año: 2010

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: La Irrupción de la Modernidad en la España Urbana (1860-1936)), con la ponencia “La España urbana y la sociedad de masas”.

LUGAR DE CELEBRACION: El Escorial Año: 2011

TIPOS DE PARTICIPACION: OT (integrante comité científico)

CONGRESO: III Encuentro de Jóvenes Investigadores de Historia Contemporánea

LUGAR DE CELEBRACION: Vitoria Año: 2011

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Construyendo memorias. Relatos históricos para Euskadi después del terrorismo.

LUGAR DE CELEBRACION: Vitoria Año: 2012

TIPOS DE PARTICIPACION: CO

CONGRESO: Construyendo memorias. Relatos históricos para Euskadi después del terrorismo con la ponencia “La historia del terrorismo en Euskadi ¿entre la necesidad y el apremio?

LUGAR DE CELEBRACION: Vitoria Año: 2012

TIPOS DE PARTICIPACION: CCN

CONGRESO:.. Congreso España Res Pública. Nacionalización española e identidades en conflicto. (siglos XIX y XX)..

LUGAR DE CELEBRACION: Barcelona Año: 2012

TIPOS DE PARTICIPACION: CI.

CONGRESO:.. Seminario “Democracia y culturas políticas de izquierda”, con el tema de la Historia del Terrorismo en Euskadi”

LUGAR DE CELEBRACION: Valencia Año: 2013

TIPOS DE PARTICIPACION: CI.

CONGRESO:.. Curso “1813. El final de la guerra de la independencia en el País Vasco”, con la ponencia “El sitio, asalto y destrucción de la ciudad de San Sebastián”, en colaboración con Félix Luengo.

LUGAR DE CELEBRACION: San Sebastián Año: 2013

TIPOS DE PARTICIPACION: OT

CONGRESO: Políticas de memoria. Qué, cómo y para qué recordar. Intervención de cierre del Congreso.

LUGAR DE CELEBRACION: Vitoria Año: 2013

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: La Sociedad Vasca ante el terrorismo. Pasado, presente y futuro.

LUGAR DE CELEBRACION: Vitoria Año: noviembre 2014

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Las Víctimas del terrorismo y la memoria colectiva.

LUGAR DE CELEBRACION: Santander Año: agosto 2015.

TIPOS DE PARTICIPACION: CI

CONGRESO: Seminario, “Los retos de la democracia. Una perspectiva histórica. Seminario-homenaje a la profesora Teresa Carnero.

LUGAR DE CELEBRACION: Valencia Año: febrero 2016.

TIPOS DE PARTICIPACION: OT (Comité Científico)
CONGRESO: XXII Simposio del Instituto de Historia Social Valentin de Foronda
“¿Qué saben de historia nuestro jóvenes?”.
LUGAR DE CELEBRACION: Vitoria Año: junio-julio 2016.

TIPOS DE PARTICIPACION: CI
CONGRESO: Los Genocidios
LUGAR DE CELEBRACION: San Sebastián Año: setiembre 2016.

TIPOS DE PARTICIPACION: CCN
CONGRESO: XIII Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea, con
la comunicación “Los usos interesados de la historia”. LUGAR DE
CELEBRACION: Albacete Año: setiembre 2016.

TIPOS DE PARTICIPACION: CI
CONGRESO: La Nación omnipresente: Nuevos enfoques sobre los procesos de
nacionalización en la España Contemporánea, con la ponencia “Violencia y
represión”.
LUGAR DE CELEBRACION: Santiago de Compostela Año: setiembre
2018.

TIPOS DE PARTICIPACION: CI
CONGRESO: **A propósito de la Historia.** Encuentro en torno al profesor Carlos
Forcadell. Intervención en la mesa redonda “¿La disolución de lo social en la
historia?”
LUGAR DE CELEBRACION: Zaragoza Año: noviembre 2018

ACTIVIDADES CIENTIFICAS/TECNICAS

LINEAS DE INVESTIGACION O DESARROLLO EN QUE HA TRABAJADO

LINEA: Procesos de modernización en el País Vasco
PALABRAS CLAVE: COD. UNESCO:
CENTRO: UPV-EHU FECHAS: 1980-1987

LINEA: Formación y desarrollo de la clase obrera en el País Vasco.
PALABRAS CLAVE: COD. UNESCO:
CENTRO: UPV-EHU FECHAS:1988-1992.

LINEA: La II República en Euskadi
PALABRAS CLAVE: COD. UNESCO:
CENTRO: Universidad del País Vasco FECHAS:

LINEA: Las burguesías vascas
PALABRAS CLAVE: País Vasco; burguesías; siglos XVIII-XX.
COD. UNESCO:550302
CENTRO: Universidad del País Vasco. FECHAS:1991-1992

LINEA: Vida cotidiana en España
PALABRAS CLAVE: España; vida cotidiana; siglos XVIII-XX.
COD. UNESCO:550302
CENTRO: Universidad del País Vasco. FECHAS:1993-1998

LINEA: Identidades y autonomía
PALABRAS CLAVE: País Vasco; identidad; nacionalismos
COD. UNESCO:550302
CENTRO: Universidad del País Vasco. FECHAS: 2002-...

TECNICAS O ESPECIALIDADES QUE DOMINA

TEC/ESP.:
PALBRAS CLAVE: COD. UNESCO:

TEC/ESP.:
PALBRAS CLAVE: COD. UNESCO:

GRANDES EQUIPOS QUE UTILIZA O HA UTILIZADO PERSONALMENTE
CLAVE: R= responsable; UA= usuario asiduo; UO: usuario ocasional

EQUIPO 1º	CLAVE:	FECHA:
EQUIPO 2º	CLAVE:	FECHA:
EQUIPO 3º	CLAVE:	FECHA:

TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS

TITULO: El sexenio democrático en el País Vasco

COD. UNESCO:550302/550402

DOCTORANDO: Mikel Urquijo

UNIVERSIDAD: País Vasco FAC/ESCUELA: Ciencias Sociales y de la Información

AÑO: 1993 CALIFICACION: Apto cum laude. Premio extraordinario de Doctorado. Año 1992-1993.

TITULO: La sociedad guipúzcoana durante la II República. Los pilares de un conservadurismo.

COD. UNESCO: 550302/550402

DOCTORANDO: Elena Legorburu

UNIVERSIDAD: Deusto FAC/ESCUELA: Facultad de Fa. y Letras

AÑO: 1994 CALIFICACION: Apto cum laude

TITULO: Las clases trabajadoras en los orígenes de la industrialización: Bilbao y margen izquierda, 1841-1891..

COD. UNESCO: 550302/550402

DOCTORANDO: Rafael Ruzafa

UNIVERSIDAD: UPV/EHU FAC/ESCUELA: Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación

AÑO: 1996 CALIFICACION: Apto cum laude

TITULO: La transformación del mundo laboral en el área industrial del Gran Bilbao: 1958-1977. Trabajadores, convenios y conflictos.

COD. UNESCO: 550302/550402

DOCTORANDO: José Antonio Pérez

UNIVERSIDAD: UPV/EHU FAC/ESCUELA: Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación

AÑO: 2000 CALIFICACION: Apto cum laude. Premio extraordinario de doctorado. Año 2001-2002.

TITULO: Nación y nacionalismo en México a través de los relatos de viajeros.

COD. UNESCO: 550302/550402

DOCTORANDO: Mayabel Ranero Castro

UNIVERSIDAD: UPV/EHU FAC/ESCUELA: Facultad de Ciencias
Sociales y de la Comunicación
AÑO: 2004-2005 CALIFICACION: Sobresaliente cum laude.

TITULO: La otra Bizkaia. Sociedad y política en los distritos electorales de Gernika, Durango y Markina entre 1890 y 1923.
COD. UNESCO: 550302/550402
DOCTORANDO: Ander Delgado Cendagortagalarza
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FAC/ESCUELA: Facultad de Ciencias
Sociales y de la Comunicación
AÑO: 2005-2006 CALIFICACION: Sobresaliente cum laude por unanimidad.

TITULO: Nuevos Movimientos Sociales en el País Vasco de la transición, 1975-1980”
COD. UNESCO: 550302/550402
DOCTORANDO: Raúl López Romo
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FAC/ESCUELA: Facultad de Ciencias
Sociales y de la Comunicación
AÑO: 2009-2010 CALIFICACION: Sobresaliente cum laude por unanimidad.

TITULO: “Como un jardín”. El caserío guipuzcoano entre los siglos XIX y XX
COD. UNESCO: 550302/550402
DOCTORANDO: Pedro Berriochoa Azcárate
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FAC/ESCUELA: Facultad de Letras
AÑO: 2012-2013 CALIFICACION: Apto cum laude por unanimidad.

TITULO: Políticas de la agonía. Regionalismos y Nacionalismo en Europa, 1823-1940
COD. UNESCO: 550302/550402
DOCTORANDO: Barbara Van Der Leew
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y de la Comunicación
AÑO: 2014-2015 CALIFICACION: Apto cum laude por unanimidad.

TITULO: La formación del régimen franquista en Bizkaia. Represión, políticas de captación y actitudes sociales (1937-1945)
COD. UNESCO: 550302/550402
DOCTORANDO: Erik Zubiaga

UNIVERSIDAD: UPV/EHU
de la Comunicación
AÑO: 2015-2016

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y
CALIFICACION: Apto cum laude por unanimidad.

TITULO: TITULO: Los Olvidados. Marginalidad urbana y delincuencia juvenil en los extrarradios de las ciudades industriales: Otxarkoaga y San Blas (1959-1986)
COD. UNESCO: 550302/550402

DOCTORANDO: Iñigo Lopez

UNIVERSIDAD: UPV/EHU
de la Comunicación

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

AÑO: 2017-2018

CALIFICACION: Apto cum laude por unanimidad.

TRABAJOS FIN DE MASTER DIRIGIDOS

TITULO:

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Ettore de Franco

UNIVERSIDAD: UPV/EHU
de la Comunicación

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

AÑO: 2008-2009

CALIFICACION: Notable, 8

TITULO:

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Barbara Van Der Leew

UNIVERSIDAD: UPV/EHU
de la Comunicación

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

AÑO: 2009-2010

CALIFICACION: Sobresaliente, 9

TITULO: El éxodo a la ciudad. Los movimientos migratorios en España durante el desarrollismo franquista. Orígenes, características y consecuencias.

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Iñigo López Simón

UNIVERSIDAD: UPV/EHU
de la Comunicación

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

AÑO: 2010-2011

CALIFICACION: Sobresaliente, 9

TITULO: LA DEPURACIÓN POLÍTICA Y LA COLABORACIÓN CIVIL DURANTE LA GUERRA CIVIL Y LA POSGUERRA EN BIZKAIA, 1937-1943

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Erik Zubiaga

UNIVERSIDAD: UPV/EHU

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

de la Comunicación

AÑO: 2011-2012

CALIFICACION: Sobresaliente, 9

TITULO: "Facundo Perezagua. El socialista maldito"

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Uraitz Pulido Urteaga

UNIVERSIDAD: UPV/EHU

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

de la Comunicación

AÑO: 2013-2014

CALIFICACION: Notable, 8

TITULO: "La represión franquista a través del Tribunal de Orden Público en el País Vasco (1963-1977)".

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Lucía Núñez

UNIVERSIDAD: UPV/EHU

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

de la Comunicación

AÑO: 2014-2015

CALIFICACION: Sobresaliente, 9

TITULO:

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Jordi Recasens Bergua

UNIVERSIDAD: UPV/EHU

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

de la Comunicación

AÑO: 2014-2015

CALIFICACION: Notable, 7

TITULO: VIOLENCIA POLÍTICA EN LA TRANSICIÓN EN EL PAÍS VASCO (1975-1982)

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Victor Aparicio Rodriguez

UNIVERSIDAD: UPV/EHU

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

de la Comunicación

AÑO: 2015-2016

CALIFICACION: Sobresaliente, 9,5

TITULO: Langile Abertzaleen Batzordeak (LAB) y el movimiento obrero nacionalista en la CAV y Navarra. Orígenes y primer desarrollo (1970-1986).

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Miguel Garcia Lerma

UNIVERSIDAD: UPV/EHU

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

de la Comunicación

AÑO: 2015-2016

CALIFICACION: Notable, 8,5

TITULO: La cuestión de las nacionalidades durante la Transición:
el caso de Euskadi (1973-1982

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE: Leire San Antón.

UNIVERSIDAD: UPV/EHU

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

de la Comunicación

AÑO: 2014-2015

CALIFICACION: Notable, 8,5

COD. UNESCO: 550302/550402

NOMBRE:

UNIVERSIDAD: UPV/EHU

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

de la Comunicación

AÑO: 2015-2016

CALIFICACION: Notable, 7,5

TRABAJOS FIN DE GRADOS DIRIGIDOS

TITULO: *Tiempo de Costuras: modernidad y tejido urbano*. Un estudio socio-histórico del Ensanche de Bilbao. COD. UNESCO: 550302/550402.

NOMBRE: David Vilches Rodriguez

UNIVERSIDAD: UPV/EHU

FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y

de la Comunicación

AÑO: 2014-2015

CALIFICACION: Sobresaliente, 9

TITULO: El fuerismo y su evolución durante el siglo XIX
COD. UNESCO: 550302/550402
NOMBRE: Jon Ander Arrasate Diez de Ulzurrun
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FAC/ESCUELA: de Ciencias Sociales y
de la Comunicación
AÑO: 2014-2015 CALIFICACION: Notable, 7.

OTRAS ACTIVIDADES RELEVANTES DE INTERES CIENTIFICO,
TECNICO O ACADEMICO

Especifíquese la pertenencia a sociedades científicas, comisiones internacionales, comités editoriales de revistas, concesión de premios de carácter científico, becas no ordinarias (por ejemplo, March, Max Planck, Fulbright, Humboldt, etc), pertenencia a jurados (¡no de oposiciones!), etc.

AÑO	ACTIVIDAD
	- En posesión de cinco sexenios de investigación (el último el sexenio 2006-2011).
	- En posesión de seis quinquenios de docencia.
	-1988. Finalista del premio nacional de historia.
	- Desde 1995 a 1999 director del Instituto de Historia Social "Valentín de Foronda".
	- Desde 1998 sub-director de la revista "Historia Contemporánea", publicada por la Universidad del País Vasco.
	-Desde 1989 Miembro del Consejo Asesor de la Revista "Historia Social".
	-1989-1992 Miembro de la Junta Directiva de la Asociación de Historia Social
	-1992-1996 Miembro de la Junta Directiva de la Asociación de Historia Contemporánea.
	- Desde 1993 Miembro del consejo asesor de la revista "Sancho el Sabio".
	-Desde 1986 Miembro del consejo asesor de "Cuadernos de Alzate".
	-Desde 1976 a 2003 socio de número de la Sociedad de Estudios Vascos (Sección de Historia).
	- Jurado para la concesión de becas de investigación concedidas por la Diputación de Gipuzkoa, 1993.
	- Jurado para la concesión del premio a jóvenes historiadores de la Asociación de Historia Contemporánea, diciembre del 2003.
	-Jurado para la concesión del premio Jesús María de Leizaola, diciembre 2004..
	- Miembro del patronato de la Fundación Mario Onaindia. Desde julio, 2009.

- Coordinador adjunto de Historia y Arte de la ANEP (Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva). Dirección General de Investigación. Ministerio de Ciencia y Tecnología. Ministerio de Educación y Ciencia. Desde el 1 de abril al 31 de julio del 2006 a julio del 2007.
 - Evaluador/colaborador de la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León (ACSUCYL), desde el 11/2/2009.
 - Evaluador de proyectos para la ANEP. Desde 2006-07.
 - Miembro de la Comisión de Titulación en Ciencias Políticas y Gestión Pública, correspondiente al Programa para el Impulso de la Innovación en la Docencia IBP2, curso 2008-2009, de la Universidad del País Vasco.
 - Presentación de la Fundación Mario Onaindia, Ayuntamiento San Sebastián, 26 setiembre del 2009.
 - Miembro del Comité de Humanidades de la UNIQUAL (Agencia Vasca de Evaluación), 2010-2011.
 - Impartición de la lección magistral en el acto de entrega de diplomas a los licenciados del Aula de la Experiencia de Guipúzcoa (junio, 2013)
 - Asistente al curso “Introducción a Refworks, program de gestión universitaria de referencias bibliográficas”, 16 de junio del 2010.
 - Jurado para la concesión del premio a jóvenes historiadores de la Asociación de Historia Contemporánea, marzo del 2011.
 - Informante de varias revistas como *Ayer*, *Historia Política*, *Alcores*, *Studia Histórica...*
 - Miembro del Consejo Sectorial de la Memoria Historica del Ayuntamiento de San Sebastián. Desde enero del 2016.
-
-
-
-

(

DADO QUE EL PRESENTE IMPRESO NORMALIZADO CUBRE AREAS DE ACTIVIDAD MUY DISPARES, UTILICESE ESTE APARTADO PARA DESCRIBIR SUCINTAMENTE OTRAS ACTIVIDADES RELEVANTES QUE NO ESTEN CONTEMPLADAS EN LOS APARTADOS ANTERIORES.

-
- Subdirector del Departamento de Historia Contemporánea de la UPV desde 1985 a 1997.
 - Coordinador de la sección de Vitoria del Departamento de Historia Contemporánea. 1985-1995.
 - Director del curso de doctorado sobre "La formación del mundo contemporáneo", bienio 1994-1996.
 - Director del curso de doctorado sobre "Cambios y transformaciones en el mundo contemporáneo", bienio 1995-1997.
 - Miembro de la CPU de la Universidad del País Vasco del 31-12 2001 al 26-11-2002-
 - Miembro de la Comisión del Plan de Estudios de Ciencias Políticas y Sociología, 2008
 - Miembro del Claustro de la UPV/EHU, 2008.
 - Consejo Asesor de Historia Social.

CURSOS Y SEMINARIOS REALIZADOS

-
- Director, junto con Juan Pablo Fusi, del curso de verano de la Universidad del País Vasco, "La guerra civil en el País Vasco". Año 1986.
 - Coordinador de la parte del País Vasco del seminario de la fundación Ortega y Gasset sobre "Influencia electoral y movilización política en la España de la Restauración", Gijón, 1986.

- Director del X Simposio del Instituto de Historia Social Valentín de Foronda sobre "Identidades territoriales y construcción nacional". Vitoria, 28-29 junio, 2004.
- Conferenciante en el curso sobre "La significación de los Fueros en la Historia Contemporánea", Vitoria, 1991.
- Conferenciante en el curso de la Universidad Pública de Navarra sobre "Historiografía reciente sobre el carlismo", Pamplona, 1994.
- Conferenciante en el curso sobre "Independencia, autodeterminación: Herramientas para un debate civil", Vitoria, 1995.
- Conferencia sobre "Las diferentes tradiciones del socialismo histórico vasco", en el ciclo sobre "El centenario de la primera sociedad obrera de resistencia de Navarra", Pamplona, 2000.
- Conferenciante en el curso organizado por la Sociedad de Estudios Vascos Jakitez. Años 1996,1997,1998, 1999, 2000.
- Conferencia sobre "La cuestión vasca durante la Restauración", en el IV ciclo de Historia de Guipúzcoa organizado por el Ateneo Guipuzcoano, diciembre de 2003.
- Conferencia sobre "Los Liberales Fueristas del siglo XIX", en el V ciclo de Historia de Guipúzcoa organizado por el Ateneo Guipuzcoano, noviembre de 2006.
- Conferencia sobre "Liberales, Fueros e Identidades en el País Vasco (1880-1923) en el VI ciclo de Historia de Guipúzcoa organizado por el Ateneo Guipuzcoano, noviembre de 2007.
- Presentación del libro "El País Vasco y España: Identidades, Nacionalismos y Estado (siglos XIX y XX)", en La Casa del Libro en Bilbao, 7-2-08.
- en EL País, 19-2-08.
- Presentación del libro "Del Gueto a la calle", en la Diputación Foral de Gipuzkoa, 12-3-08.
- Entrevista en El País, 29 de marzo del 2009 con ocasión del libro "La Autonomía vasca en la España contemporánea, 1808-2008".
- Conferencia sobre "Nacimiento y auge de la conciencia socialista en Eibar, 1890-1923", organizada por la Fundación Mario Onaindia, Eibar, 17 de diciembre del 2010.
- Presentación del libro "Violencia Política. Historia, memoria y víctimas", en la Casa de Cultura Ignacio Aldecoa, Vitoria, 20-1-11.
- Conferencia en la Universidad de Sevilla sobre "La creación y mantenimiento de la conciencia nacional vasca: el mito o cómo reinventar la historia", dentro del ciclo "Mitología e identidad", 26 mayo del 2011.
- Intervención en El Mundo, sobre procesos electorales, 29-5-2011
- Presentación del libro "Procesos de nacionalización en la España contemporánea", en Salamanca, 21-6-2011.
- Presentación del libro "Tiempo que no fue presente. Vida y poesía de Félix Luengo Gullón (1914-1974), San Sebastián, Librería Lagun, 12-6-2013.
- Conferencia sobre "La destrucción de San Sebastián. Hechos y características", en San Telmo, San Sebastián, 13-6-2013.
- Conferencia para la asociación ACEX, "La quema de Donosti, 1813", 29-11-2013.

- Presentación del libro, “Construyendo memorias. Relatos históricos para Euskadi después del terrorismo”. Bilbao, Librería Cámara, 3-12-2013.
- Presentación del libro, “La Secesión de España. Bases para un debate desde el País Vasco”, Bilbao, 15 de abril 2014
- Conferencia sobre “Las víctimas en el relato de la historia reciente de Euskadi”, Fundación Mario Onaindia, Zarauz, mayo 2014..
- Compareciente invitado por el Parlamento Vasco en la ponencia de autogobierno, 29-10-2014.
- Presentación del libro “Informe Foronda. Los efectos del terrorismo en la sociedad vasca”. Julio 2015, San Sebastián.
- Presentación del libro “El Peso de la Identidad”. Diciembre 2015.
- Conferencia con el título, “La Historia en las sociedades post-traumáticas. ¿Recuerdo u olvido?”, 15-3-2016, Diputación de Gipuzkoa, San Sebastián.
- Presentación del libro “Antología del Discurso Político”, Librería Lagun, 14 de julio de 2016.
- Conferencia con ocasión del premio Mario Onaindia a Juan Pablo Fusi, 1 de octubre del 2016.
- Conferencia sobre “ETA, su historia e influencia social”, San Sebastián, 18 de febrero de 2017.
- Presentación del libro “Víctimas: Todas iguales o todas diferentes”, Vitoria, 18-10-17
- Comentarista del libro de Gaizka Fernández Soldevilla, “Héroes, heterodoxos y traidores”, Madrid, 27-10-17.
- Conferencia en al Ateneo Guipuzcoano, “La teoría del conflicto versus liberalismo-carlismo”, 10-11-17.
- Conferencia en el Ayuntamiento de Eibar el 19-12-18 con motivo de la presentación del libro de Toribio Echevarría *Viaje por el país de los recuerdos*.
- Conferencias varias.

ACTIVIDAD LITERARIA

ACTIVIDAD PERIODISTICA

- Intervención en la tertulia de la SER, de 12 a 1 horas el 9 de mayo del 2009.
- Intervenciones en el programa de la SER “A vivir que son dos días”, julio 2009.
- Intervención en el programa de la SER, “Contigo en la playa”, sobre el bicentenario de la destrucción de San Sebastián (13-7-12).
- Intervención en el programa de la BBC Two, “Grand Designs”, el 6 y 18 de junio del 2013.
- Intervención en el documental para la EITB y la TVW “DSS 1813-2013”, setiembre del 2013.
- Entrevista en El País, 13 de junio del 2014, sobre la violencia y el terrorismo en Euskadi.
- Entrevista en El País, 23-2-2015, sobre la memoria y la historia.
- Entrevista en El País, 3-8-2015, sobre violencia y terrorismo en Euskadi.
- Artículo en El Diario Vasco, El Correo, 24-4-16, "San Sebastián, ¿ciudad de la memoria?".
- “Diálogos 2016. Encuentro Luis Castells, Juanjo Alvarez”, El Diario Vasco, 5-6-2016. 3 páginas.

-Artículo en El Diario Vasco, 18-19-17, “El 13 de setiembre, día de la Memoria: sí pero”