

eman ta zabal zazu



Universidad  
del País Vasco

Euskal Herriko  
Unibertsitatea

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

IKERKETA ERREKTOREORDETZA

---

eman ta zabal zazu



Universidad  
del País Vasco

Euskal Herriko  
Unibertsitatea

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

IKERKETA ERREKTOREORDETZA

---

CV

MARIA LOURDES OTAEGI IMAZ

---

[2020/12/30]

**Datos Personales:**

Apellidos: OTAEGI IMAZ      Nombre: MARIA LOURDES  
DNI: 15240881-T      Fecha de nacimiento: 30/01/1959      Sexo: FEMENINO  
Número de Funcionario:  
Dirección Particular: VITORIA-GASTEIZ 8, 6º c  
Ciudad: DONOSTIA      Distrito Postal: 20018  
Teléfono: 655-712742

**Situación profesional actual: en activo**

---

Organismo: UPV-EHU  
Facultad/Centro: FACULTAD DE LETRAS  
Departamento/Instituto: LINGÜÍSTICA Y ESTUDIOS VASCOS  
Dirección postal: Avenida Universidades 5, 01006, Vitoria-Gasteiz  
Teléfono: 945014043      Fax:  
Correo electrónico: lourdes.otaegui@ehu.eus

Área del Conocimiento: FILOLOGIA VASCA. LITERATURA  
Especialización (Códigos UNESCO): 6202

Categoría profesional: PROFESOR AGREGADO  
Situación administrativa: EN ACTIVO  
Dedicación: COMPLETA  
Fecha de inicio: 05 /08/2010

**Líneas de investigación**

---

Breve descripción, por medio de palabras claves, de la especialización y líneas de investigación actuales.  
LITERATURA VASCA CONTEMPORANEA,  
TEORIA Y CRITICA LITERARIA,  
HISTORIA LITERARIA,  
ESTUDIOS DE LA MEMORIA  
ESTUDIOS DE GENERO

**Formación Académica**

---

Licenciatura / Ingeniería	Centro	Fecha
FILOLOGIA VASCA	UNIVERSIDAD DE DEUSTO	1983
CURSOS DE DOCTORADO	UNIVERSIDAD DE DEUSTO	1985

Doctorado	Centro	Fecha
FILOLOGIA VASCA (LITERATURA)	UNIVERSIDAD DE DEUSTO	1993
LITERATURA COMPARADA	UNIVERSITAT DE BARCELONA (UB)	2010



Universidad  
del País Vasco

Euskal Herriko  
Unibertsitatea

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

IKERKETA ERREKTOREORDETZA

### Actividades anteriores de carácter científico o profesional

Puesto	Institución	Fechas
BECA DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN Y UNIVERSIDADES	GOBIERNO VASCO	1981-1982
LICENCIA PARA INVESTIGACION RETRIBUIDA DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN Y UNIVERSIDADES	GOBIERNO VASCO	1993-1994
PROFESORA (CATEDRÁTICO POR OPOSICIÓN) DE SECUNDARIA DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN	GOBIERNO VASCO	1984-2007
PROFESORA CONTRATADA LABORAL (JORNADA COMPLETA)	ESCUELA DE MAGISTERIO DE SAN SEBASTIAN (UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO)	1982-1994
PROFESORA CONTRATADA LABORAL (JORNADA COMPLETA)	FACULTAD DE LETRAS DE VITORIA-GASTEIZ (UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO)	2008-2010

### Idiomas: Conocimiento de la Lengua Vasca

1. **Titulación universitaria:** Licenciatura en Filología Vasca. Universidad de Deusto. 1981. Nota media: Sobresaliente.
2. **Certificación de Capacitación para la docencia en Lengua Vasca:** Título Ega y Certificado expedido por el Gabinete de Euskara de la UPV-EHU. 1981 y 1997 respectivamente.
3. **Título de Académico correspondiente de la Academia de la Lengua Vasca /Euskaltzain Urgazlea.** Euskaltzaindia. 2003.

### Idiomas Extranjeros

(Calves: Nada, Regular, Bien, Correctamente)

**Título de Conocimiento de la Lengua Inglesa.** Proficiency in English (1993)

**Certificado de Capacitación para la docencia en lengua Inglesa.** 2009

Idioma	Habla	Lee	Escribe
INGLES	BIEN	CORRECTAMENTE	BIEN
FRANCES	REGULAR	CORRECTAMENTE	REGULAR



Universidad  
del País Vasco

Euskal Herriko  
Unibertsitatea

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

IKERKETA ERREKTOREORDETZA

## PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN FINANCIADOS

---

Año de la Convocatoria: 2007

Título del proyecto: CIEN AÑOS DE POESIA. 53 POEMAS EN CATALAN, GALLEGO Y VASCO: ESTRUCTURAS POETICAS Y PAUTAS CRITICAS

Entidad financiadora: MINISTERIO FOMENTO

Fecha inicio: 2007

Fecha Fin: 2008

Investigador responsable: JOANA SABADELL-NIETO

Importe de la Subvención: -

---

Año de la Convocatoria: 2008

Título del proyecto: DICCIONARIO DE LITERATURA VASCA. DICCIONARIO I. LOS AUTORES

Entidad financiadora: EHU-BBK

Fecha inicio: 2008

Fecha Fin: 2010

Investigador responsable: JON KORTAZAR

Importe de la Subvención: 47.000 EUROS

---

Año de la Convocatoria: 2009

Título del proyecto: DICCIONARIO DE LITERATURA VASCA. DICCIONARIO I. LAS OBRAS

Entidad financiadora: EHU-BBK

Fecha inicio: 2009

Fecha Fin: 2010

Investigador responsable: JON KORTAZAR

Importe de la Subvención:

---

Año de la Convocatoria: 2009

Título del proyecto: NOVELAS EN ESPAÑA 1975-2000

Entidad financiadora: UNIVERSIDAD DE AUSBURG (ALEMANIA)

Fecha inicio: 2008

Fecha Fin: 2009

Investigador responsable: THOMAS SCHEERER

Importe de la Subvención:

---

Año de la Convocatoria: 2010

Título del proyecto: POETICA Y RETORICA EN LA LITERATURA VASCA. ANTOLOGIA Y ANALISIS CRITICO

Entidad financiadora: UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO

Fecha inicio: 2010

Fecha Fin: 2011

Investigador responsable: MARIA JOSE OLAZIREGI

Importe de la Subvención: 3.250

---

Año de la Convocatoria: 2013

Título del proyecto: LA MEMORIA HISTORICA EN LAS LITERATURAS IBERICAS

Entidad financiadora: GOBIERNO VASCO

Fecha inicio: 2013

Fecha Fin: 2015

Investigador responsable: MARIA JOSE OLAZIREGI

Importe de la Subvención:

---



Universidad  
del País Vasco

Euskal Herriko  
Unibertsitatea

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

IKERKETA ERREKTOREORDETZA

---

Año de la Convocatoria: 2014

Título del proyecto: CONFLICTOS EN FORMATO BREVE. LA MEMORIA HISTORICA EN LOS GENEROS NO HEGEMONICOS

Entidad financiadora: UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO-INSTITUTO ETXEPARE

Fecha inicio: 2014

Fecha Fin: 2016

Investigador responsable: MARIA LOURDES OTAEGI IMAZ

Importe de la Subvención: 1.750

---

Año de la Convocatoria: 2014

Título del proyecto: HISTORIA LITERARIA DE LAS LITERATURAS IBERICAS

Entidad financiadora: MINISTERIO DE CULTURA DEL GOBIERNO DEL ESTADO

Fecha inicio: 2014

Fecha Fin: 2016

Investigador responsable: JOSE MARIA POZUELO YVANCOS

Importe de la Subvención:

---

Año de la Convocatoria: 2015

Título del proyecto: VICTIMAS DE LA VIOLENCIA. REPRESENTACIONES DE LA VIOLENCIA EN LA NARRATIVA CRIMINAL ESCRITA POR MUJERES

Entidad financiadora: MINISTERIO DE CULTURA DEL GOBIERNO DEL ESTADO

Fecha inicio: 2015

Fecha Fin: 2017 (prorroga 2018)

Investigador responsable: ELENA LOSADA SOLER

Importe de la Subvención

---

Año de la Convocatoria: 2016

Título del proyecto: LA MEMORIA HISTORICA EN LAS LITERATURAS IBERICAS

Entidad financiadora: GOBIERNO VASCO

Fecha inicio: 2016

Fecha Fin: 2020

Investigador responsable: MARIA JOSE OLAZIREGI

Importe de la Subvención:

---

Año de la Convocatoria: 2016

Título del proyecto: LITERATURA Y CENSURA

Entidad financiadora: MINECO

Fecha inicio: 2017

Fecha Fin: 2021

Investigador responsable: MARIA JOSE OLAZIREGI

Importe de la Subvención:

---

--

Año de la Convocatoria: 2016

Título del proyecto: HISTORIOGRAFIA LITERARIA DE LAS LITERATURAS IBERICAS

Entidad financiadora: MINISTERIO DE CULTURA DEL GOBIERNO DEL ESTADO

Fecha inicio: 2016

Fecha Fin: 2020 (prorroga 2021)

Investigador responsable: JOSE MARIA POZUELO YVANCOS

Importe de la Subvención:

---

## **PUBLICACIONES O DOCUMENTOS CIENTÍFICO-TÉCNICOS**

---

### **ARTÍCULOS CIENTÍFICOS** *(Los más actuales primeros)*

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes  
Título: "Joseba Sarrionandiaren ipuin arturikoak. Parodia, utopia eta desira"  
Nombre revista: Lapurdum  
Número: XVIII      Página inicial: -      Página final: -  
Año de publicación: 2020 (Aceptado. En prensa).

---

Autor: Otaegi, Lourdes  
Título: "Torrealdai, euskal liburuaren zentsuraren aztertzaile"  
Nombre de la revista: Jakin  
Número: 240      Página inicial: 93      Página final: 110  
Año de publicación: 2020

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "Memoria vasca bifurcada"  
Nombre de la Revista: Pasajes de Pensamiento Contemporáneo (Universidad de Valencia)  
Número: 56      Página inicial: 60      Página final: 76  
Año de publicación: 2019  
ISSN 1575-2259

---

Autor: Otaegi, Lourdes  
Título: "Paisajes de la literatura vasca en 2017"  
Nombre de la revista: Ínsula: revista de letras y ciencias humanas. Almanaque  
ISSN 0020-4536, N° 856, págs. 30-31  
Año de publicación: 2018

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "Gabriel Arestiren poesia zentsuraren aurrean. Isiltasun garaietako kodea"  
Nombre de la revista: Euskera: Euskaltzaindiaren lan eta agiriak = Trabajos y actas de la Real Academia de la Lengua Vasca = Travaux et actes de l'Academie de la Langue basque, ISSN 0210-1564, Volumen. 2, 63 Extra 63, 2, 2018, páginas 789-827  
Año de publicación: 2018

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes  
Título: "Memorias cantadas. Os cantos lekeitios de Mikel Laboa"  
Publicado: Monográfico "Historia e memoria do 36", Grial, Revista galega de Cultura  
Volumen: 212      Página inicial: 46      Página final: 53  
Año: 2016

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título: "Looking for Paradise. Utopia as a social issue in Basque poetry"

Nombre revista: Bulletin of Hispanic Studies, University of Liverpool, Great Britain

Volumen: 93      Número: 10      Página inicial: 1173

Página final: 1195

Año de publicación: 2016

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título: "Memorias cantadas. Os cantos lekeitios de Mikel Laboa"

Nombre revista: *GRIAL. Revista galega de cultura*

Volumen: LIV      Número: 212      Página inicial: 46

Página final: 53

Año de publicación: 2016

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título: "Distopia eta paradisua Euskal Hirian. Bernardo Atxagaren Etiopia makrotestuaren irakurketa semiotikorako hausnarketa kritikoak"

Nombre revista: LAPURDUM

Volumen: XVII      Número:

Página inicial: 109

Página final: 173

Año de publicación: 2013

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título: "Gudaosteko euskal poesiaren antologiak. Poetikak eta irakurketa soziokulturalak" [Antologías poéticas de posguerra. Poéticas y lecturas socioculturales]

Nombre revista: *Euskera*

Volumen: 58      Número: 2      Página inicial: 515

Página final: 556

Año de publicación: 2013

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título: "Estalitako egia esan esanezinen poesia" [La poesía de la verdad inefable].

Nombre revista: *Hegats*

Volumen: 47      Número: .

Página inicial: 25

Página final: 38

Año de publicación: 2011

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título: "Eslabones de hierro y plata: poesía vasca del siglo XX"

Nombre revista: *Romance Notes*, Monográfico dedicado a "Minority literatures in Spain and Latinoamérica", publicado por el Departamento de Lenguas y Literaturas Romances de la University of North Carolina at Chapel Hill (USA)

Volumen: 51      Número: 1

Página inicial: 57

Página final: 68

Año de publicación: 2011

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título: "Azkenaldiko liburuak" Colaboración

Nombre revista: *Erlea. Revista literaria de Euskaltzaindia. Academia de la Lengua Vasca*

Volumen: 9 números      Número:

Página inicial: 104

Página final: 110

Año de publicación: 2009-2016. ).

ISSN 1889-7576

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título: Aitzol eta Euskaltzaleak

Nombre revista: Euskera

Volumen:                      Número: 41-3                      Página inicial: 499                      Página final: 507

Año de publicación: 1996

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título: Aitzolen proiektu kulturala [El proyecto cultural de Aitzol]

Nombre revista: Jakin. Monográfico dedicado a Xabier Lizardi

Volumen:                      Número: 29                      Página inicial:                      18                      Página final: 27

Año de publicación: 1983

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título: Lizardiren olerkia [La poesía de Lizardi]

Nombre revista: Jakin

Volumen:                      Número: 29                      Página inicial:                      39                      Página final: 52

Año de publicación: 1983

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título: Lizardi eta modernitatea

Nombre revista: Hegats. Monográfico

Volumen:                      Número: -                      Página inicial:                      39                      Página final: 46

Año de publicación: 1977

---



## PUBLICACIONES

### LIBROS *(Las más actuales primeros)*

---

Autores: Olaziregi, María Jose; Lourdes Otaegi Imaz (ed.) (2020)  
Título: *Literatura y censura. Memorias contestadas*.  
Editorial: Peter Lang.  
ISBN: 978-3-631-82348-4.  
DOI: <https://doi.org/10.3726/b17021>.

---

Autores: Lourdes Otaegi & Garazi Otxagabia  
Título: *Beste gerrako kronikak*.  
Editorial: Labayru. Amorebieta Etxanoko Udala. (Beca Santi Onaindia)  
Año de publicación: 2019  
Páginas: 1-317  
ISBN: 978-84-92599-87-5

---

Autores (p.o. de firma): Arroita, Izaro; Otaegi, Lourdes  
Título: *Oroimenaren Lekuak Eta Lekukoak. Gerra Zibilaren errepresentazio artistikoak versus kontraera historiko-politikoak*,  
Editores: Izaro Arroita & Lourdes Otaegi.  
Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad del País Vasco      Lugar de publicación: Bilbao  
Año de publicación: 2016.  
Página inicial: 1-273  
ISBN 978-84-9082-290-6.

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes (Coordinadora)  
Título: *Literatura Terminoen Hiztegia / Diccionario de Términos Literarios*  
Tipo publicación: Libro  
Página inicial: 1      Página final: 798  
Editores: Euskaltzaindia. Literatura Ikerketa Taldea.  
Editorial (si libro): Euskaltzaindia      Lugar de publicación: Bilbo  
Año de publicación: 2008.  
ISBN 978-84-95438-34-8

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes, et alii. (Edición, coordinación y epílogo)  
Título: *Juan Mari Lekuona hurbiletik*, [Juan Maria Lekuona de cerca]  
Título Publicación Completa: *Juan Mari Lekuona hurbiletik*, [Juan Maria Lekuona de cerca],  
Editores: Lourdes Otaegi  
Editorial (si libro): Ayuntamiento de Oiartzun-Euskaltzaindia      Lugar de publicación: Oiartzun  
Año de publicación 2008.  
Páginas: 348  
ISBN 978-88917-23-2.

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes  
Título: *Jose Ariztimuño Aitzol (1896-1937)*  
Editorial: Eusko Jaurlaritzak/ Gobierno Vasco      Lugar de publicación: Bilbao  
Año de publicación 1998  
Páginas: 20      ISBN: 84-a57-1292-6

---

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes  
Título: Jon Mirande (1920-1970)  
Editorial : Eusko Jaurlaritzza/ Gobierno Vasco      Lugar de publicación: Bilbao  
Páginas: 22  
Año de publicación 2000  
ISBN: 84-457-124-7

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes  
Título. *Bernardo Atxaga. Egilearen hitza* [Bernardo Atxaga. Palabra de autor]  
Editorial (si libro): Labayru-BBK      Lugar de publicación: Bilbao  
Páginas: 89  
Año de publicación 1999  
ISBN 84-89816-92-1

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes (edición y prólogo)  
Título: *Guebault bakartia* [*Guebault, el navegante solitario*]  
Editorial (si libro): Erein      Lugar de publicación: Donostia  
Año de publicación 1996  
Páginas: 53  
ISBN: 84-7568-614-1.

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes (edición y prólogo)  
Título: *Xabier Lizardi. Euskera andiki-soñekoz* [*El euskera en traje de etiqueta*]  
Editorial (si libro): Euskal Editoreen Elkarte [Asociación de Editores Vascos]      Lugar de publicación: Bilbao  
Año de publicación 1995  
Páginas: 220  
ISBN 84-8688384-1

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes  
Título: *Lizardiren poetika* [La poética de Lizardi]  
Editorial (si libro): Erein      Lugar de publicación: Donostia  
Año de publicación 1993  
Páginas: 278  
ISBN: 84-7568-532-3

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes (edición y prólogo)  
Título. *Xabier Lizardiren kazetari-lanak* [*Los textos periodísticos de Xabier Lizardi*]  
Editorial (si libro): Erein      Lugar de publicación: Donostia  
Año de publicación 1988  
Páginas: 423  
ISBN 84-7568-146-8

---

## CAPITULOS DE LIBRO

---

Autores: Otaegi Imaz, Lourdes et alii. (publicación colectiva)  
Libro: *1936 Un nuevo relato*  
Editores: Lourenzo Fernandez, Antonio Míguez Macho y Dolores Vilavedra  
Editorial: Prensas de la Universidad de Zaragoza.  
Año de publicación: 2020  
Páginas: 1-224.  
ISBN: 978-84-1340-179-2

---

Autores: Otaegi Imaz, Lourdes  
Título: Izatetik izatera.Xabier Leteren obraren genealogia  
Libro: *Urrats Urratuak. Xabier Leteren gogoan.*  
Editores: Hainbat egile.  
Editorial: Balea Zuria  
Año de publicación: 2020  
Páginas: 31-50  
ISBN: 978-84-121051-3-1

---

Autores: Otaegi Imaz, Lourdes  
Título: Kirmen Uriberen obraren irakurketa, Bar Puerto proiektu multimediatik abiatuak  
Libro: *Kirmen Uribe. Bizitza, fikzioa.*  
Editores: María Jose Olaziregi, Amaia Elizalde (ed.)  
Editorial: Universidad del País Vasco.  
Año de publicación: 2020  
Páginas: 159-182  
ISBN: 978-84-1319-125-6.

---

Autores: Otaegi Imaz, Lourdes  
Título: La poesía de Gabriel Aresti ante la censura. Códigos de expresión para tiempos de silencio  
Libro: *Literatura y censura. Memorias contestadas.*  
Editores: María Jose Olaziregi, Lourdes Otaegi Imaz.  
Editorial: Peter Lang  
Año de publicación: 2020  
Páginas: 241-264.  
ISBN: 978-3-631-82348-4  
DOI: <https://doi.org/10.3726/b17021>

---

Autores: Otaegi Imaz, Lourdes  
Título: Las ediciones bilingües o la piedra de Rosetta de la lírica vasca  
Libro: *Escribir con dos voces. Bilingüismo, contacto idiomático y autotraducción en literaturas ibéricas*  
Editores: Dolors Poch Olivé, Jordi Julià Garriga.  
Editorial: Universitat de Valencia  
Año de publicación: 2020  
Páginas: 95-113  
ISBN: 978-84-9134-572-5

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "Paisajes con puente. Escenarios de la guerra civil en Euskadi"  
Libro: La poesía de la Guerra Civil Española. Una perspectiva comparatista.  
Autor: Pilar Molina Taracena (ed.)  
Editorial: Peter Lang  
Año de publicación: 2020  
Páginas: 19-38.  
DOI 10.3726/b15440

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "Lecturas y relecturas de Les justes (1949) de Albert Camus en sus representaciones durante el franquismo"  
Libro: *El teatro de protesta. Estrategias y estéticas contestatarias en España (1960-1980)*  
Autor/Editor: Anne Laure Feuillastre y Marina Ruiz Cano (ed.)  
Editorial: L'Harmattan, "Sociétés hispaniques", Paris.  
Año de publicación: agosto 2019  
Páginas: 147-162  
ISBN 978-2-343-18224-7

---

Autor: Otaegi, Lourdes / Gurrutxaga, Alexander  
Título: "Cuerpos ausentes y literatura: aproximación comparatística a la representación de los poetas fusilados"  
Libro: *Los géneros de la memoria. Hibridación, trauma e identidad.*  
Autor: Alba Cid, Carlos Figueras y Facndo Reyna-Muniain (ed.)  
Editorial. Universidade de Santiago  
Año de publicación: 2019  
Páginas: 209-224.  
ISBN 978-84-17595-72-2

---

Autores: Olaziregi, María José y María Lourdes Otaegi  
Título: "Pensamiento y crítica literaria en euskera en el siglo XX."  
Libro: *Pensamiento y crítica literaria en el siglo XX*  
Autor: José María Pozuelo Yvancos (ed)  
Editorial: Catedra  
Año de publicación: 2019  
Páginas: 417-605  
ISBN: 978-84-376-3970-3

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "Paisaiak zubiekin. Guda Zibilaren isladura poetikoak"  
Libro: *Bihotz ahots. M. L. Oñederra irakaslearen omenez.*  
Editor: Oroitz Jauregi e Irantzu Epelde (ed.)  
Editorial: EHU-UPV  
Año de publicación: 2019  
Páginas: 429-456.  
ISBN: 978-84-1319-064-8

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "El poemario Etiopia: la ciudad como metáfora de la crisis de la utopía"  
Libro: *El mundo está en todas partes. La creación literaria de Bernardo Atxaga*  
Autor: Iker González-Allende y José Ángel Ascunce Arrieta (editores)  
Editorial: Anthropolos  
Año de publicación: 2018  
Páginas: 245-261  
ISBN: 987-84-17556-02-0

---

Autor: Otaegi, Lourdes / Gurrutxaga, Alexander  
Título: "Diálogos vanguardistas entre la música de Mikel Laboa y la poesía de Joxanton Artze"  
Publicado: *Estudios de Literatura Comparada 1. Las artes de la vanguardia literaria*  
Editora: Ana González-Rivas Fernández  
Año: 2018  
Página inicial: 83- 92  
ISBN 978-84-697-7808-1

---

Autor: Otaegi, Lourdes / Gurrutxaga, Alexander  
Título: "Where is Basque's Harbour? From the old heimat to the space of conflict"  
Publicado: *Raum – Gefühl – Heimat: Literarische Repräsentationen nach 1945*  
Editorial: Verlag LiteraturWissenschaft.de      Lugar de publicación: Berlin  
Año: 2017  
Página inicial: 283- 298  
ISBN 978-3-926134-58-2

---

Autores (p.o. de firma): Arroita, Izaro & Otaegi, Lourdes  
Título: "Memoriari buruzko Ikasketa Kulturalak gurean"  
Tipo publicación: Prologo a la edición  
Título Publicación Completa: *Oroimenaren lekuak eta lekukoak*  
Editores: Arroita, Izaro & Otaegi, Lourdes  
Editorial (si libro): Servicio de Publicaciones de la Universidad del País Vasco      Lugar de publicación: Bilbao  
Año de publicación: 2016  
Páginas: 9- 26  
ISBN 978-84-9082-290-6.

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes  
Título: "Mikel Laboaren lekeitioak. Esanezina oihu bilakatua"  
Título Publicación Completa: *Oroimenaren lekuak eta lekukoak*  
Editores: Arroita, Izaro & Otaegi, Lourdes  
Editorial (si libro): Servicio de Publicaciones de la Universidad del País Vasco  
Lugar de publicación: Bilbao  
Año de publicación: 2016  
Páginas: 149- 170  
ISBN 978-84-9082-290-6.

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes  
Título: "Awkward birds. Cosmopolitanism and globalisation issues in minorized cultural communities"  
Título Publicación Completa: *Eridenen du zerzaz kontenta. Saillkideen omenaldia Henrike Knörr irakasleari (1947-2008).*

Editores: Ezeizabarrena, María José & Gómez, Ricardo (arg.)  
Editorial (si libro): Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatearen Argitalpen Zerbitzua  
Lugar de publicación: Bilbo  
Año de publicación: 2015.  
Páginas: 499-518  
ISBN: 978-84-9860-910-3.

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes  
Título: "Poética en la literatura vasca del ciclo Clasicista"  
Título Publicación Completa: Teoría y comparatismo: tradición y nuevos espacios.  
Editores: Sanches-Mesa, Domingo; Ruiz Martínez, Jose; Gonzalez Blanco, Azuzena,  
Editorial (si libro): EUG Universidad de Granada    Lugar de publicación: Granada  
Año de publicación: 2014  
Página inicial: 515-530  
ISBN 978-84-338-5680-7

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes  
Título: "Basque Poetry (XX. Century)"  
Título Publicación Completa: Basque Literary History  
Editores: Olaziregi, María José  
Editorial (si libro): University of Nevada    Lugar de publicación: Reno (USA)  
Año de publicación: 2011  
Página inicial: 201- 244  
ISBN 978-1-935709-19-0 (pbk.)

---

Autores (p.o. de firma): Olaziregi, Maria Jose; Otaegi, Lourdes  
Título: "Teoría de la literatura y literatura comparada", capítulo 6º  
Título Publicación Completa: *Lengua castellana y literatura. Complementos de formación disciplinar*  
Editores: Ruiz Bikandi, Uri (Coord.)  
Editorial (si libro): Ed. GRAU    Lugar de publicación Barcelona  
Año de publicación: 2011  
Página inicial: 103 Página final: 128  
ISBN 978-84-9980-085-1

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes  
Título: "Ramón Saizarbitoria: *Hamaika pauso* (1995)" [Ramón Saizarbitoria. *Los pasos incontables* (1995)]  
Título Publicación Completa: *Romane in Spanien Band 2- 1975-2005*, [Novela en España 1975-2005],  
Editores: Thomas Bodenmüller. María de la Pau Janer, Thomas M. Scheerer, Axel Schönberger  
Editorial (si libro): Valentia    Lugar de publicación Frankfurt am Main  
Año de publicación: 2009  
Página inicial: 95    Página final: 110  
ISBN 978-3-936132-13-7, S 5-6.

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes  
Título: "Bitoriano Gandiaga: *Denbora galdu alde* (1985)" [Bitoriano Gandiaga: Por pasar el rato]  
Página inicial: 101    Página final: 112

Título Publicación Completa: Egungo euskal poesiaren historia, [Historia de la poesía vasca contemporánea]  
Editores: Kortazar, Jon (ed)  
Editorial (si libro): EHU/UPV    Lugar de publicación Bilbao  
Año de publicación: 2009.  
ISBN 978-84-9860-199-2.

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes  
Título: "Xabier Lete: Biziaren ikurrak (1992)" [Xabier Lete: Señales de vida]  
Título Publicación Completa: *Egungo euskal poesiaren historia*, [Historia de la poesía vasca contemporánea]  
Editores: Kortazar, Jon (coord.)  
Editorial (si libro): UPV/EHUren Argitalpen zerbitzua    Lugar de publicación: Bilbao  
Año de publicación: 2009  
Página inicial: 137    Página final: 146  
ISBN 978-84-9860-199-2.

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes  
Título: Pio Baroja  
Página inicial: 67    Página final: 105  
Título Publicación Completa: *GIPUZKOA MUNDI 2: Jorge Oteiza, Eduardo Chillida, Pio Baroja, Joxe Artetxe y Bernardo Atxaga*,  
Editores: (co-edición)  
Editorial (si libro): Diputación Foral de Gipuzkoa    Lugar de publicación: Donostia  
Año de publicación: 2007  
ISBN 978-84-7907-535-X y 84-7907-567-5.

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "Lizardiren poetika eta ingurumariaren arteko dialektika" [La poética de Lizardi en dialéctica con su entorno]  
Página inicial: 101    Página final: 113  
Título Publicación Completa: *Euskarazko kazetaritza: gogoetak, esperientziak eta analisiak*, [El periodismo vasco: reflexiones, experiencias y análisis, Universidad de Navarra]  
Editores: Asier Barandiaran (ed.),  
Editorial: Universidad de Navarra    Lugar de publicación: Pamplona,  
Año de publicación: 2007  
ISBN 84-8081-047-5

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes  
Título: "Angel Lertxundi: *Hamaseigarrenean aidanez* (1983)"  
Página inicial: 109    Página final: 116  
Título Publicación Completa: *Egungo euskal eleberraren historia* [Historia de la novela vasca contemporánea]  
Editores: KORTAZAR, Jon (coord.)  
Editorial (si libro): EHU-UPV    Lugar de publicación: Bilbao  
Año de publicación: 2007  
ISBN 978-84-8373-903-7.

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes  
Título: "Joan Mari Irigoyen: *Babilonia* (1989)" in (coord.), 2007. Págs. 109-116.  
Página inicial: 109    Página final: 116

Título Publicación Completa: *Egungo euskal eleberraren historia*, [Historia de la novela vasca contemporánea]

Editores: KORTAZAR, Jon (dir.),

Editorial (si libro): UPV/EHU

Lugar de publicación: Bilbao

Año de publicación: 2007

ISBN 978-84-8373-903-7.

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título: "XX Mendeko poesia"

Página inicial: 433      Página final: 460

Título Publicación Completa: *Euskara eta Literatura. Gai hautatuak, Bigarren Hezkuntzako eta Hizkuntza Eskola ofizialetako irakasle izateko oposizioetarako irakasgaiak*. [Temas de oposiciones para la materia de Lengua y Literatura Vasca para profesores de Secundaria y Escuelas Oficiales de Idiomas],

Editores: Inés M. García Azkoaga y Karmele Bujan

Editorial (si libro): MAD

Lugar de publicación: Sevilla

Año de publicación: 2007

ISBN 13-978-84-665-9617-6.

---

Autores (p.o. de firma): Mikel Zalbide, Pello Akizu, Lourdes Otaegi, Jasone Aldekoa y Roberto González de Viñaspre

Título: "Arantzazuko txostena" [El informe de Aránzazu]

Página inicial: 177      Página final: 240

Título Publicación Completa: *Euskal irakaskuntza auzigai - El sistema educativo vasco a debate*,

Editores: Juan José Agirrezabalaga

Editorial (si libro): Eusko Jaurlaritzak Serv. Publicaciones

Lugar de publicación: Bilbao

Año de publicación: 2007

ISBN 978-84-457-2562-7.

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título: "Gerraurreko belaunaldia: Olerkariak. La génération de l'avant-guerre"

Página inicial: 1      Página final: 23

Título Publicación Completa: Belaunaldi literarioak auzitan.

Editores: Apalategi, Ur

Editorial (si libro): Utriusque Vasconiae

Lugar de publicación: Donostia

Año de publicación: 2006

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título: "Etxepare eta Axular Lizardiren olerkigintzan" [Etxepare y Axular en la poesía de Lizardi]

Tipo publicación: Capítulo de libro

Página inicial: 223      Página final: 236

Título Publicación Completa: *Euskaltzaindiaren XV. Biltzarra. P. Lafitteren sortzearen mendemugako biltzarra*.

Editores: Aurelia Arkotxa, Lourdes Otaegi

Editorial (si libro): IKER 14 (II) (Euskaltzaindia) Lugar de publicación:

Año de publicación: 2006 ISBN 84-95438-12-7.

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título: *Joseba Sarrionandia. Marinel zaharraren kantua*, [Joseba Sarrionandia. El canto del viejo marino]



Tipo publicación: Libro  
Página inicial: 1      Página final: 79  
Editorial (si libro): Labayru-BBK      Lugar de publicación: Bilbao  
Año de publicación 2000 I SBN 84-89816-98-0.

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes, Iztueta, Paulo.  
Título: *Xabier Lizardiren gutunak (1928-1932)* [Epistolario de Xabier Lizardi]. Donostia, 2008.  
Tipo publicación: Edición, prologo y glosario de los textos del autor editado.  
Página inicial:      Página final:  
Título Publicación Completa:  
Editores: Lourdes Otaegi & Paulo Iztueta  
Editorial (si libro): Utriusque Vasconum      Lugar de publicación: Donostia  
Año de publicación 2008      ISBN 978-84-935757-0-0.

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes  
Título. "Lizardi y las mujeres"  
Página inicial: 284      Página final: 311  
Título Publicación Completa: *Breve historia feminista de la literatura vasca, catalana, gallega y castellana*  
Editores: ZAVALA, Iris María (ed). Coordinadora de literatura vasca: M. Jose Olaziregi  
Editorial (si libro): Anthropos      Lugar de publicación: Barcelona  
Año de publicación 2000.      ISBN 84-7658-577-2.

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes  
Título. Orixe eta gudaurreko Pizkunde mugimendua  
Página inicial: 89      Página final: 104  
Título Publicación Completa: *Orixe. Mendeurrena (Hitzaldiak)* Tomo IV alea  
Editores: Iztueta, Paulo  
Editorial (si libro): Etor      Lugar de publicación: Donostia  
Año de publicación 1991      ISBN: 84-85527-96-8

## PUBLICACIONES DIGITALES

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título. *Lizardiren poetika Pizkundearen ingurumariaren argitan*. Tesis doctoral

Tipo publicación: Libro

Página inicial: 1      Página final: 899

Título Publicación Completa: *Literaturas hispánicas no castellanas*. Área de literatura vasca,

Editores: Lourdes Otaegi

Editorial (si libro): [www.euskadi.net/Tesiak](http://www.euskadi.net/Tesiak)      Lugar de publicación: Donostia-San Sebastian

Año de publicación: 2011

Link: [http://www.euskara.euskadi.net/appcont/tesisDoctoral/PDFak/lourdes\\_otaegi\\_imaz\\_TESIS.pdf](http://www.euskara.euskadi.net/appcont/tesisDoctoral/PDFak/lourdes_otaegi_imaz_TESIS.pdf)

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título. *Literatura Terminoen Hiztegia* / Diccionario de Términos Literarios

Tipo publicación: Libro

Página inicial:      Página final:

Título Publicación Completa: *Literaturas hispánicas no castellanas*. Área de literatura vasca,

Editores: Literatura Ikerketa Taldea

Editorial (si libro): **Euskaltzaindia**      Lugar de publicación: Bilbo

Año de publicación: 2011.

Link:

[http://www.euskaltzaindia.net/index.php?option=com\\_xslt&Itemid=414&lang=eu&layout=lth\\_list&search=1&view=frontpage+](http://www.euskaltzaindia.net/index.php?option=com_xslt&Itemid=414&lang=eu&layout=lth_list&search=1&view=frontpage+)

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título. "Euskal poesia XX mendean"

Tipo publicación: Capítulo de Libro

Página inicial:      Página final: . Consta de 29.996 caracteres

Título Publicación Completa: Aunamendi Eusko Entziklopedia

Editores: Iñaki Aldekoa (Literatura)

Editorial (si libro): Euskomedia

Lugar de publicación: Bilbao.

Año de publicación: 2011.

Link:

<http://aunamendi.eusko-ikaskuntza.eus/eu/euskal-poesia-xx-mendean/ar-153805/>

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título. Listado

Tipo publicación: Capítulo de libro

Página inicial:      Página final:

Título Publicación Completa: *Euskal Literaturaren Hiztegia* [Diccionario de Literatura Vasca]

Editores: Kortazar, Jon. Participantes: Kortazar, Aierbe, Apalategi, Barandiaran, Billelabeitia, Egaña, Otaegi, Rabelli, Retolaza, Rojo

Editorial (si libro): Euskal Herriko Unibertsitatea      Lugar de publicación: Bilbo

Año de publicación: 2008.

Link: <http://www.ehu.eus/ehg/literatura/> contiene los siguientes 10 artículos relativos a otros tantos textos literarios redactados por Lourdes Otaegi:

**VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN    IKERKETA ERREKTOREORDETZA**

- *110 Street-Eko Geltokia* (1985) Iñaki Zabaleta [La estación de la calle 110]
- *Babilonia* (1989) Joan Mari Irigoien [Babilonia]
- *Bi Anai* (1985) Bernardo Atxaga [Dos hermanos]
- *Bigarren Poema Liburua* (1974) Xabier Lete [Segundo libro de poemas]
- *Biotz-Begietan* (1932) Jose Maria Agirre, "Xabier Lizardi" [En el corazón y en los ojos]
- *Gernikako Gabon Kanta* (1700?) Sebastian Antonio Gandara [Canto de navidad de Guernica]
- *Haur Besoetakoa* (1970) Jon Mirande [La ahijada]
- *Hiru Gizon Bakarka* (1974) Bitoriano Gandiaga [Tres hombres a solas]
- *Narrazioak* (1983) Joseba Sarrionandia [Narraciones]
- *Obabakoak* (1988) Bernardo Atxaga [Cuentos de Obaba]

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título. *Introducción al ensayo vasco del siglo XX*

Tipo publicación: Capítulo de libro

Página inicial:                      Página final:

Título Publicación Completa: *Literaturas hispánicas no castellanas*. Área de literatura vasca,

Editores: www.liceus.com e-excellence

Editorial (si libro):                      Lugar de publicación: www.liceus.com

Año de publicación: 2005.

Nota: Consta de cuatro artículos separados: 1.- Introducción al ensayo en euskara en el siglo XX (19 págs.); 2.- El período de preguerra: el ensayo nacido del artículo de prensa (19 págs.) ISBN 84-9822-216-8; 3.- La Posguerra (1958-78) El ensayo filosófico (19 págs.) ISBN 84-9622-215-X; 4.- Diversas tendencias del ensayo actual (22 págs.) ISBN 84-9822-217-6.

Link <https://www.liceus.com/producto/introduccion-ensayo-euskara-siglo-xx/>

---

Autores (p.o. de firma): Otaegi, Lourdes

Título. *XX mendeko Euskal poesía / Poesía vasca del siglo XX*

Tipo publicación: Capítulo de libro

Página inicial:                      Página final:

Título Publicación Completa: *Euskal literaturaren historia/ Historia de la literatura vasca*,

Editores: OLAZIREGI, María Jose (Euskal Herriko Unibertsitatea) y [EIZIE](#) [Asociación de traductores e interpretes]

Editorial (si libro): [www.basqueliterature.com](http://www.basqueliterature.com)    Lugar de publicación: Donostia-San sebastian

Año de publicación: 2006

## **PARTICIPACIÓN EN CONTRATOS DE I+D CON EMPRESAS Y/O ADMINISTRACIONES**

---

Título del contrato: Coordinación y corrección del *Diccionario de términos Literarios*

Tipo de contrato: Privado

Empresa/Administración financiadora: Euskaltzaindia

Duración : 2 años

Fecha Inicio: 01/09/2006

Fecha Fin: 01/09/2008

Investigador responsable: Jean Haritschelhar

Financiación total (Sin IVA): 5.000

Literatura Terminoen Hiztegia / El Diccionario De Términos Literarios, obra realizada por la Comisión de Investigación Literaria (Literatura Ikerketa Batzordea) de la Academia de la Lengua Vasca (Euskaltzaindia). Desde el año 2000 en que fui nombrada Secretaria, pasé a coordinar el proyecto de redacción y edición del *Diccionario de Términos Literarios*. La labor de investigación y redacción del Diccionario de la terminología literaria en euskera. Fruto del trabajo de dicha Comisión, se ha publicado *Literatura Terminoen Hiztegia* [Diccionario de Términos Literarios] en 2008. Como secretaria del Proyecto, presenté en 15 de Mayo de 2002 un proyecto titulado Literatura Ikerketa Batzordeko lanen laburpena" [Síntesis del proyecto de Investigación Literaria], en el que se define la labor de coordinación del Proyecto a la Dirección de la Academia. Tras alcanzar su aprobación, he coordinado el Diccionario en lo referente a los contenidos de las diversas entradas, he participado en su corrección y edición, así como en la redacción de diversas entradas. *Literatura terminoen hiztegia*, [Diccionario de términos Literarios], Euskaltzaindia-Academia de la lengua vasca & BBK, Bilbao, 2008. 798 páginas. ISBN 978-84-95438-34-8.

---

Título del contrato: Responsable técnico de la traducción de *Historia de la Crítica Literaria*, obra de David Viñas Piquer; traducción llevada a cabo por Iñaki Iñurrieta. *Literaturaren kritikaren historia*, Servicio de Publicaciones de la Universidad del País Vasco, Bilbao, 2011. ISBN 978-84-9860-574-7. 645 páginas.

Tipo de contrato: OTRI

Empresa/Administración financiadora: Euskara Zerbitzua UPV-EHU

Duración : un año

Fecha Inicio: 01/09/2009

Fecha Fin: 01/09/2010

Investigador responsable: Lourdes Otaegi

Financiación total (Sin IVA): 3.000

---

### **Patentes y Modelos de utilidad**

Inventores (p.o. de firma):

Título:

N. de solicitud:

País de prioridad:

Fecha de prioridad:

Entidad titular:

Países a los que se ha extendido:

Empresa/s que la están explotando:

---

## CONTRIBUCIONES A CONGRESOS

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "Cavando el agua. Un acercamiento a la posmemoria navarra del siglo XXI"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: "En el día de hoy..." ecos de la Guerra Civil en las representaciones literarias y culturales de la España contemporánea

Publicación: -

Lugar celebración: Facultad de Letras (Vitoria) EHU

País: España

Fecha inicio: 22/10/2019

Fecha Fin: 24/10/2019

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "Un acercamiento a las voces en la ficción vasca contemporánea en torno a la violencia de pareja"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: "Victimas y agresoras: Violencias y género(s) en la narrativa criminal"

Publicación: -

Lugar celebración: Barcelona (Univ. Barcelona)

País: España

Fecha inicio: 4/10/2018

Fecha Fin: 5/10/2018

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "La poesía vasca ante la censura: códigos de expresión para tiempos de silencio"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Congreso Internacional Censura y literatura memorias contestadas

Publicación: Olaziregi, M.J. y L. Otaegi (2020) *Censura y literatura: Memorias contestadas*, Peter Lang, Zurich-Bern.

Lugar celebración: UEU Donostia

País: España

Fecha inicio: 21/06/2018

Fecha Fin: 22/06/2018

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: Kirmen Uriberen obraren irakurketa Bar Puerto proiektu multimediatik abiaturik

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Kirmen Uribe: Bizitza, Fikzioa

Publicación: Olaziregi, M.J. eta Amaia Elizalde (ed.) *Kirmen Uribe: Bizitza, Fikzioa*, EHU, Bilbo.

Lugar celebración: UEU. Donostia

País: España

Fecha inicio: 02/07/2018

Fecha Fin: 03/07/2018

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "Other basque wars"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Conference on Cultural Studies. Memory&Emotion, Women's Stories: Constructing Meaning from Memory

Publicación: -

Lugar celebración: Boise State Univ. (Nevada)

País: Estados Unidos

Fecha inicio: 15/03/2018

Fecha Fin: 18/03/2018

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "Errotaren tranka. La revalorización de la literatura oral "

Tipo de participación: Conferencia plenaria

Congreso: Congreso internacional Cultura y Oralidad: La negociación entre la tradición y la transculturalidad en las lenguas minorizadas

Publicación: -

Lugar celebración: Varsovia

País: Polonia

Fecha inicio: 20/09/2017

Fecha Fin: 22/09/2017

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "La memoria vasca bifurcada"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Seminario Internacional Transferencia de memoria/Posmemoria

Publicación: Revista Pasajes del Pensamiento Contemporáneo, 2019, nº 56, 60-76

Lugar celebración: Universidad de Valencia

País: España

Fecha inicio: 16/10/2017

Fecha Fin: 17/10/2017

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: Posmemoria (memoria e historia)

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Jornadas del Pazo de Mariñan. 1936. Un nuevo relato? 80 años entre Historia y memoria (II)

Publicación: Fernandez Prieto et alii (2020) 1936. *Un nuevo relato*. Prensas de la Univ. Zaragoza.

Lugar celebración: Betanzos (A Coruña)

País: España

Fecha inicio: 18/07/2017

Fecha Fin: 20/07/2017

Autores: Otaegi, Lourdes y Alexander Gurrutxaga

Título: "The dark Homeland. Political vs. Emotional Homelan in Gabriel Aresti's, Ramo Saizarbitoria's and Xabier Lete's texts"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Unheimliche Heimaträume: Literarische repräsentationem von Heimat

Publicación: -

Lugar celebración: EHU Facultad de Letras (Vitoria-Gasteiz)

País: España

Fecha inicio: 20/09/2017

Fecha Fin: 22/09/2017

Autores: Otaegi, Lourdes y Alexander Gurrutxaga

Título: "Lo fantástico en algunas representaciones literarias peninsulares de las víctimas de la Guerra Civil

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: II Congreso Internacional Figuras de lo insólito en las literaturas española e hispanoamericana (siglos XX-XXI)

Publicación: -

Lugar celebración: Universidad de León

País: España

Fecha inicio: 16/10/2017

Fecha Fin: 18/10/2017

Autores: Otaegi, Lourdes y Gurrutxaga, Alex

Título: "Lecturas y relecturas de "Les Justes" de Albert Camus en su representación de 1967 en España".

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: El teatro como espacio de protesta en España (1960-1980)

Publicación: 2019

Lugar celebración: Colegio de España, París

País: Francia

Fecha inicio: 07/05/2017

Fecha Fin: 07/05/2017



Universidad  
del País Vasco

Euskal Herriko  
Unibertsitatea

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

IKERKETA ERREKTOREORDETZA

---

Autores: Otaegi, Lourdes, Gurrutxaga, Alex

Título: "Lo que fascinó a John Cage diálogos vanguardistas entre la música de Mikel Laboa y la poesía de Joxanton Artze"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: XXI Simposio de la Sociedad Española de Literatura General y Comparada (SELGYC)

Publicación: En proceso

Lugar celebración: Palacio de La Magdalena. Santander

País: España

Fecha inicio: 10/11/2016 Fecha Fin: 12/11/2016

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "Izarren hauts hondarrak: poetika ibilbidea"

Tipo de participación: Conferencia

Congreso: Jornadas "ARTHITZ 2 : HATSETIK HOTSERA"

Publicación:

Lugar celebración: Arantzazu Fundazioa eta Urmara Elkartea. (Oinati)

País: España

Fecha inicio: 17/10/2016

Fecha Fin: 17/10/2016

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "Lo indecible en los cantos lekeitos de Mikel Laboa"

Tipo de participación: comunicación

Congreso: Congreso Internacional 1936. Un nuevo relato? 80 años entre Historia y memoria

Publicación: -

Lugar celebración: Universidad de Santiago de Compostela

País: España

Fecha inicio: 18/07/2016

Fecha Fin: 20/07/2016

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "Taula rodona Tras la pista. La novel·la criminal escrita per donas avui"

Tipo de participación: Mesa redonda

Congreso: Jornadas "Victimes i agressores. Primeres aproximacions"

Publicación: -

Lugar celebración: Universidad de Barcelona

País: España

Fecha inicio: 09/10/2016

Fecha Fin: 09/10/2016

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "Las antologías vascas de posguerra"

Tipo de participación: ponencia

Congreso: Seminario "Antológica. Las antologías y su función canonizadora en el sistema interliterario ibérico "

Publicación: -

Lugar celebración: Universidad del País Vasco. Fac. Letras Vitoria

País: España

Fecha inicio: 10/11/2015

Fecha Fin: 10/11/2015

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "Euskal literatura garaikidea "

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Curso de Formación para la Enseñanza de Euskera en las Universidades y Centros de Enseñanza del Exterior

Publicación: -



Universidad  
del País Vasco

Euskal Herriko  
Unibertsitatea

**VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN**

**IKERKETA ERREKTOREORDETZA**

Lugar celebración: EHU. Centro Carlos Santamaria. Donostia      País: España  
Fecha inicio: 2/10/2015      Fecha Fin: 28/11/2015

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "Euskal literatura garaikidea"  
Tipo de participación: Ponencia  
Congreso: Curso de Formación para la Enseñanza de Euskera en las Universidades y Centros de Enseñanza del Exterior  
Publicación: -  
Lugar celebración: EHU. Centro Carlos Santamaria. Donostia      País: España  
Fecha inicio: 14/10/2016      Fecha Fin: 26/11/2016

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "La memoria histórica en la novela vasca"  
Tipo de participación: Conferencia  
Congreso: "Jornadas de la memoria histórica en la cultura vasca"  
Publicación: -  
Lugar celebración: Universidad de Konstanz      País: Alemania  
Fecha inicio: 27/10/2015      Fecha Fin: 10/11/2015

---

Autores: Otaegi, Lourdes, Gurrutxaga, Alex  
Título: "Where' Basques's Harbour? From the old Heimat to the space of conflict"  
Tipo de participación: Comunicación  
Congreso: II Internationale Tagung Raum-Gefühl-Heimat: Literarische Repräsentationen nach 1945  
Publicación: En proceso  
Lugar celebración: Facultad de Letras (Vitoria)      País: España  
Fecha inicio: 23/09/2015      Fecha Fin: 23/09/2015

---

Autores: Otaegi, Lourdes, Gurrutxaga, Alex  
Título: "Cuerpos ausentes y literatura. Aproximación comparatista a la representación literaria de los poetas fusilados"  
Tipo de participación: Comunicación  
Congreso: XX Simposio de la Sociedad Española de Literatura General y Comparada (SELGYC)  
Publicación: En proceso  
Lugar celebración: USC Santiago de Compostela      País: España  
Fecha inicio: 02/09/2014      Fecha Fin: 04/09/2014

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "Arthur in Iberia".  
Tipo de participación: Comunicación  
Congreso: International Conference "Memories of the Future"  
Publicación: -  
Lugar celebración: University of Chelsea College of Arts. University of the Arts, London  
País: Inglaterra  
Fecha inicio: 02/05/2014      Fecha Fin: 03/05/2014

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "La memoria del conflicto en la literatura vasca"



Tipo de participación: Relator  
Congreso: "I Jornadas de Estudios Culturales Ibéricos (siglos XX-XXI) en Alemania: Memorias de la Transición – Transiciones de la Memoria"  
Publicación: -  
Lugar celebración: Philipps Universität de Marburg      País: Alemania  
Fecha inicio: 26/06/2014      Fecha Fin: 28/06/2014

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "Bakearen Hezkuntza, bakearen Hizkuntza"  
Tipo de participación: Mesa redonda  
Congreso: "Gernikako Arte eta Bakearen VI Nazioarteko Topaketa" 2014,  
Publicación: -  
Lugar celebración: Museo de la Paz (Gernika)      País: España  
Fecha inicio: 29/11/2014      Fecha Fin: 29/11/2014

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "Mikel Laboaren antzinako bihotza liluraren kontra "  
Tipo de participación: Comunicación  
Congreso: Mikel Laboa Katedraren I. Jardunaldiak  
Publicación: -  
Lugar celebración: Koldo Mitxelena Kulturunea. Donostia      País: España  
Fecha inicio: 15/10/2013      Fecha Fin: 17/10/2013

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "Fantastic Short Stories. Forging Literary Territories beyond National and Historical Boundaries"  
Tipo de participación: Comunicación  
Congreso: XX. Congreso Internacional de la Asociación de Literatura Comparada (AILC-ICLA) 2013  
Publicación: -  
Lugar celebración: Univ. Sorbonne (Paris)      País: Francia  
Fecha inicio: 18/07/2013      Fecha Fin: 24/07/2013

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "Si me quieres escribir, ya sabes mi paradero. Memoria selectiva de los acontecimientos de la guerra en la poesía de Gabriel Aresti" celebrado en la Universidad de Girona entre los días 26 y 28 de Julio de 2013. (Actas en impresión.)  
Tipo de participación: Ponencia  
Congreso: **II Seminario Internacional "Literaturas Ibéricas y memoria histórica"** promovido por la Red de Investigación de Memoria Histórica en las Literaturas Ibéricas y coordinado por la profesora María Jose Olaziregi (Instituto Etxepare del Gobierno Vasco.  
Publicación: -  
Lugar celebración: Universidad de Gerona      País: España  
Fecha inicio: 26/07/2013      Fecha Fin: 28/07/2013

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "Identidades nacionales en la intersección: Literatura y Medios Audiovisuales"  
Tipo de participación: Comunicación  
Congreso: XV Forum for Iberian Studies  
Publicación:

Lugar celebración: Taylorian Institution de la Universidad de Oxford País: Reino Unido  
Fecha inicio: 20/06/2012      Fecha Fin: 22/06/2012

---

Autores: Otaegi, Lourdes,  
Título: "Otras literaturas, otras identidades: País Vasco.Un poema de Atxaga titulado: Escrito en USA"  
Tipo de participación: Conferencia  
Congreso: III Diálogos con la cultura.  
Publicación: -  
Lugar celebración: Universidad de Cordoba      País: España  
Fecha inicio: 20/01/2012      Fecha Fin: 20/01/2012

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "Looking for Paradise. Utopia and literature."  
Tipo de participación: Conferencia  
Congreso: " International Summer Course of Meta Humanistika. University of Prymorska. (Slovenia)  
Publicación: -  
Lugar celebración: Koper (Slovenia)      País: Eslovenia  
Fecha inicio: 11/07/2013      Fecha Fin: 11/07/2016

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "En busca de un Arte Poetica para la lengua Vasca (siglos XVI y XVII)"  
Tipo de participación: Conferencia  
Congreso: III Jornadas del Master EEES Literaturas hispánicas (catalana, gallega, vasca)  
Publicación: -  
Lugar celebración: UNED Madrid      País: España  
Fecha inicio: 15/01/2012      Fecha Fin: 15/01/2012

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "On Birds, Songs and Migatrory flights in Contemporary Basque Literature"  
Tipo de participación: Comunicación  
Congreso: International Summer Course of Meta Humanistika. University of Prymorska  
Publicación: -  
Lugar celebración: Koper      País: Eslovenia  
Fecha inicio: '07/07/2012      Fecha Fin: '07/07/2012

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "Aitzol eta Euskal Pizkundea"  
Tipo de participación: Coordinación y Comunicación  
Congreso: Ciclo de conferencias de Donostia Cultura  
Publicación: -  
Lugar celebración: Museo de San Telmo (Donostia)      País: España  
Fecha inicio: 19/10/2011      Fecha Fin: 21/10/2011

---

Autores: Otaegi, Lourdes  
Título: "Euskaltzaleak eta kultur plangintzaren diseinua Aitzolen garaian"  
Tipo de participación: Conferencia

**VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN      IKERKETA ERREKTOREORDETZA**

Congreso: Jornadas Euskara biziberritzeko bi ekinaldi XX. Mendean: Euskal Pizkundea (1927/1936) eta mende bukaerakoa (1980/2001)

Publicación: -

Lugar celebración: Vicerectorado de Esera y Plurilingüismo EHU. Bilbao

País: España

Fecha inicio: 10/11/2011

Fecha Fin: 10/11/2011

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "Canon and Utopia in Basque Literature"

Tipo de participación: Conferencia

Congreso: International Summer Course of Meta Humanistika. University of Primorska. (Slovenia).

Publicación: -

Lugar celebración: Koper

País: Eslovenia

Fecha inicio: 07/07/2011

Fecha Fin: 07/07/2011

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "Poética en la literatura vasca del ciclo Clasicista"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: I Congreso Internacional ASETEL

Publicación: in Sanches-Mesa, Domingo; Ruiz Martínez, Jose; Gonzalez Blanco, Azuzena, Teoría y comparatismo: tradición y nuevos espacios. Actas del I Congreso Internacional de Asetel, EUG, Granada, 2014. Pags. 515-530. ISBN 978-84-338-5680-

Lugar celebración: Universidad de Granada

País: España

Fecha inicio: Enero 2011

Fecha Fin: Enero 2011

---

Autores: Olaziregi, Maria Jose, Otaegi, Lourdes

Título: "La representación del bombardeo de Gernika en la literatura vasca"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: I Seminario Internacional "La Guerra Civil y la memoria histórica en las literaturas de ámbito ibérico" promovido por la Sociedad de Estudios Vascos/Eusko Ikaskuntza y el Instituto Etxepare del Gobierno Vasco

Publicación: RIEV, 2011, diciembre 2011, pag.42-78

Lugar celebración: Palacio de Ayete      San Sebastian

País: España

Fecha inicio: 13/07/2011

Fecha Fin: 13/07/2011

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "Euskal Pizkundea. El Renacimiento de la Cultura Vasca"

Tipo de participación: Conferencia

Congreso: Ciclo "La vida del euskera: tres momentos de su desarrollo cultural"

Publicación:

Lugar celebración: Palacio del Condestable. Pamplona-Iruñea

País: España

Fecha inicio: 15/11/2011

Fecha Fin: 23/11/2011

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "La neovanguardia en la poesía de Bernardo Atxaga"

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: Grand Séminaire de Neuchâtel. Colloque International Bernardo Atxaga, Institut de Langues et Littératures Hispaniques, Université de Neuchâtel (Suisse).

**VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN    IKERKETA ERREKTOREORDETZA**

Publicación: Publicado en Cuadernos de narrativa, bajo la dirección de Irene Andrés-Suárez y Antonio Rivas, *Bernardo Atxaga*, Arco, Madrid, 2011, pags. 147-181.

Lugar celebración: Faculté Pluridisciplinaire de Neuchâtel

País: Suiza

Fecha inicio: 23-03-2009

Fecha Fin: 25-03-2009

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "Martin Zalacain abenturazalea. Intertestualitatea Pirineotako literaturetan" .

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: XVI Congreso Internacional de la Academia de la Lengua Vasca-Euskaltzaindia, cuyo lema fue 'Las lenguas de los Pirineos';

Publicación: 2011. Actas del XVI Congreso, bajo el título de *Pirinioetako hizkuntzak: lehena eta oraina*, número 26 de la colección Iker, editado por Patxi Salaberri, Andoni Sagarna y Joseba Lakarra, págs. 295-320. Link: [www.euskaltzaindia.net/dok/ikerbilduma/75220.pdf](http://www.euskaltzaindia.net/dok/ikerbilduma/75220.pdf),

Lugar celebración: Auditorium Baluarte de Pamplona

País: España

Fecha inicio: 06/10/2008

Fecha Fin: 10/08/2008

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "Gerrurreko belaunaldia: Olerkariak. La génération de l'avant-guerre"[La generación de preguerra] in organizado por el profesor Ur Apalategi

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Kongresua: *Belaunaldi literarioak auzitan. Journée d'études. Les générations littéraires dans les lettres basque*

Publicación: Utriusque Vasconiae, 2006

Lugar celebración: Faculté Pluridisciplinaire de Bayonne-Anglet-Biarritz,

País: Francia

Fecha inicio: 11/02/2005

Fecha Fin: 11/02/2005

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "Odiseu barri gara" [Somos los nuevos Odiseo]

Tipo de participación: Conferenciante

Curso: VI Encuentros de Arte y Cultura titulado "Esteban Urkiaga Lauaxeta (1905-1937)" dirigido por Jon Kortazar y organizado por la Universidad del País Vasco

Publicación . Actas Jon Kortazar, "Esteban Urkiaga Lauaxeta (1905-1937). Actas de los VI Encuentros de Arte y Cultura", Revista *Egan*, 2006. págs. 83-106.

Lugar de celebración: Mungía (Bizkaia)

Fechas inicio: 11 julio de 2005

---

Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "Etxepare eta Axular Lizardiren olerkigintzan" [Etxepare y Axular en la poesía de Lizardi]

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Congreso Internacional "Euskal Gramatikari eta Literaturari buruzko ikerketak XXI. Mendearen atarian" organizado por la Academia de la Lengua Vasca & IKER (Centre de Recherche sur la Langue et les Textes Basques (CNRS, Université de Bordeaux, 3, UPPA). Lugar y fecha: Faculté Pluridisciplinaire

Publicación: Euskaltzaindia /Academia de la Lengua Vasca

Lugar celebración: Bayonne    País: Francia

Fecha inicio: 20-09-2003

Fecha Fin: 22-09-2003



Autores: Otaegi, Lourdes

Título: "Paisajes de Castilla en la visión de la literatura en euskera"

Tipo de participación: Conferencia y Mesa redonda

Congreso: "II Encuentro de la Asociación Colegial de Escritores" organizado por la Asociación Colegial de Escritores (Directores: A. Estella, J.M. Muñoz Querós y G. Santonja) y coloquio "Castilla y León vista desde el País Vasco y Cataluña" junto con Gonzalo Santonja y Isidor Consul Guiribert.

Publicación: "Escenarios literarios" in Cuadernos de Alzate, 2002, págs. 137-164.

Lugar celebración: Bejar (Salamanca) País: España

Fecha inicio: 05/07/2001 Fecha Fin: 07/07/2001

---



**Estancias en Otros Centros**  
(estancias continuadas superiores a un mes)

Centro:  
Localidad: País  
Fecha Inicio: Duración (semanas):  
Tema:  
Tipo participación:

Centro:  
Localidad: País  
Fecha Inicio: Duración (semanas):  
Tema:  
Tipo participación:

1



### Tesis Doctorales dirigidas

---

Título: Xabier Leteren poetika; aldaeren azterketa eta bilakabidearen irakurketa bat

Doctorando: Alexander Gurrutxaga Muxika

Universidad: Universidad del País Vasco

Departamento: Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak

Calificación: Sobresaliente Cum Laude por Unanimidad

Año defensa: 2000

---

Título:

Doctorando:

Universidad:

Departamento:

Calificación:

Año defensa:

---

### Participación en comités y representaciones internacionales

---

Título del Comité: Congreso Internacional "Euskal Gramatikari eta Literaturari buruzko ikerketak XXI mendearen atarian"

Entidad de la que depende: Euskaltzaindia /Academia de la lengua Vasca

Tema: Literatura Vasca

Fecha inicio: 20 de Septiembre de 2003

Fecha fin: 22 de Septiembre de 2003

Miembro del Comité Científico, con Aurelia Arkotxa, en el área de Literatura del **Congreso Internacional "Euskal Gramatikari eta Literaturari buruzko ikerketak XXI. Mendearen atarian"** organizado por la Academia de la Lengua Vasca & IKER (Centre de Recherche sur la Langue et les Textes Basques (CNRS, Université de Bordeaux, 3, UPPA). Lugar y fecha: Faculté Pluridisciplinaire de **Bayonne (Francia)**, 20 y 22 de Septiembre de 2003, con ocasión del centenario del nacimiento del vascólogo Pierre Lafitte.

---

Título del Comité: Comité científico del Seminario Internacional "Guerra Civil y memoria histórica en la península ibérica"

Entidad de la que depende: Eusko Ikaskuntza / Sociedad de Estudios Vascos

Tema: Memoria histórica

Fecha inicio: 13/07/2013

Fecha fin: 14/07/2013

**Miembro del comité científico** del Seminario Internacional sobre la Guerra Civil y la memoria histórica en la literatura ibérica /Gerra Zibila eta memoria historikoa Iberiar Penintsulako literaturan gaiari buruzko Nazioarteko Mintegia, junto con Joan Ramon Resina (Stanford University), Joan Oleza (Universitat (UPV/EHU, EI-SEV), Mari José Olaziregi (UPV/EHU. Primera jornada organizada por Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos y Etxepare Euskal Institutua. Bajo la dirección de Mari Jose Olaziregi (UPV/EHU, Etxepare Euskal Institutua-Instituto Vasco Etxepare ). ) 13.07.2011 Donostia-San Sebastián, Casa de la Paz y los Derechos Humanos. Palacio de Aiete.



## Experiencia en organización de actividades de I+D

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científicos-tecnológicos

---

### CURSOS Y SEMINARIOS EN TORNO A LA LITERATURA VASCA

1. **Directora del Congreso** titulado *“Leturiaren Egungari ezkutuaren eleberriaren ekarpena XX. mendeko testuinguruan”* [La aportación del a novela Diario secreto de Leturia ene l contexto del a literatura vasca del siglo XX]. Entidad organizadora: Cursos de Verano y Cursos Europeos de la UPV-EHU en colaboración con Euskaltzaindia. Lugar y fecha de celebración: Palacio de Miramar (San Sebastián) los días 15,16 y 17 de Julio de 2007. Publicación: Número extraordinario de la revista *Euskera* 2008. ISSN: 0210-1564.
2. **Directora del Encuentro profesional** titulado *“Gerra Zibila euskal literaturan (1936-2009)”*. [La Guerra Civil en la literatura vasca], Entidad organizadora: Cursos de Verano y Cursos Europeos de UPV-EHU en colaboración con Euskaltzaindia. Lugar y fecha: Palacio de Miramar (San Sebastián) los días 15,16 y 17 de Julio de 2009. Publicación en la revista *Euskera* de la Academia de la Lengua Vasca, 2009, 54 2-2, Bilbo, 0210-1564.
3. **(Co)Directora del Curso** de Verano organizado junto con el profesor de Antropología Pio Perez dentro de los Cursos de Verano y Cursos Europeos de UPV-EHU en colaboración con la Catedra Laboa (UPV-EHU). Lugar y fecha: Palacio de Miramar (San Sebastián) los días 15 y 16 de Julio de 2014.( Publicación UPV-EHU.
4. **Organizadora y moderadora de la Mesa redonda** celebrada con ocasión del cincuentenario de la publicación de *Euskaldunak* del poeta vasco Nicolás Ormaetxea *Orix*e, celebrada en la sala Koldo Mitxelena de San Sebastián, organizada por el Departamento de Cultura de la Institución Foral de Gipuzkoa, y Conferencia titulada “Orixeren Euskaldunak 50 urtez irakurtzen”, [Leyendo “Euskaldunak” 50 años después] Con la participación de Koldo Izagirre, Juan Mari Lekuona y Patziku Perurena, el día 16 de octubre de 2000. (Intervenciones no publicadas. Catálogo de mano.)
5. **Organizadora de la I Jornada de Teoría y Crítica Literarias** del Departamento de Filología Hispánica, Románica y Teoría de la Literatura, con la participación del escritor Bernardo Atxaga, celebrada en el Aula Magna de la Facultad de Letras (Vitoria) en Noviembre de 2010. Título de la conferencia: “Erregea eta tximuak”.
6. **Organizadora de las II Jornadas de Teoría y Crítica Literarias** 16 de noviembre y 12 diciembre 2011, dentro de las actividades culturales fomentadas por el Vicerrectorado de Álava, con la participación del escritor Bernardo Atxaga y de la profesora María Paz Cepedello Moreno, profesora de Teoría de la Narración de la Universidad de Córdoba que pronunciaron sendas conferencias en el contexto de dichas jornadas.

## Experiencia de gestión de I+D

### Gestión de programas, planes y acciones de I+D

---

- **Responsable del Área de Calidad Lingüística en Radio-Televisión Vasca / Euskal Irrati-Telebista**, desde octubre de 1985 a septiembre de 1987, en régimen de Comisión de Servicios. La actividad desarrollada en el área de la comunicación audiovisual está relacionada con las labores de control de adecuación lingüística. El objetivo del nombramiento fue diseñar una estructura de control de la adecuación lingüística de las emisiones en euskara al poco tiempo del nacimiento del ente.
- **COMISARIO DE LA EXPOSICIÓN "XABIER LIZARDI. 1896-1996"**, producida en 1996 por la **Dirección General de Cultura de la Diputación Foral de Guipúzcoa** para la casa de Cultura Koldo Mitxelena Kulturunea, con motivo del centenario del nacimiento del poeta y articulista, Xabier Lizardi. Exposición de carácter monográfico del que se presenta catálogo, descripción técnica, itineración e impacto en la prensa.
- **MIEMBRO DE LA COMISION DE SEGUIMIENTO DE LOS FONDOS XABIER LETE**, creada en 2016 por la **Dirección General de Cultura de la Diputación Foral de Guipúzcoa** para la casa de Cultura Koldo Mitxelena Kulturunea, con motivo de la recepción de los fondos de la biblioteca, manuscritos y correspondencia del autor. Se preparan catálogo y descripción técnica.
- **External examiner del departamento de Lenguas Modernas (Lengua Vasca)** de la Universidad de Liverpool (Gran Bretaña), Durante cuatro cursos: 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018 y 2018-2019.
- **Miembro del Consejo Oficial de las Pruebas de Aptitud en Lengua Vasca (Titulo Ega)**, Departamento de Educación del Gobierno Vasco, Cursos 1985-1988.
- **Miembro del Programa EIMA del Departamento de Educación del Gobierno Vasco**, dedicado al examen de adecuación de lengua de los materiales educativos de los niveles no-universitarios. Actividad que ha desarrollado en Comisión de Servicios con liberación de media Jornada. Fechas: Septiembre de 1999-septiembre de 2007. (Se adjunta certificación de la Dirección de Renovación del Departamento de Educación, Universidades e Investigación del Gobierno Vasco).
- **Experta de la Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva (ANEP)** perteneciente al Ministerio de Economía y Competitividad, en las áreas de Filología y Filosofía de la ANEP (desde el 17/9/2012).

Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar  
Utilice únicamente el espacio equivalente a una página

---

#### **CARGOS ACADÉMICOS E INSTITUCIONALES**

- **Miembro de seis tribunales de Tesis Doctoral entre 2010 y 2019 (EHU, Deusto, Bordeaux)**
- **Miembro de tres tribunales para las plazas de Profesor Asociado de Universidad y de Profesor Agregado de Universidad, entre 2015 y 2019. .Facultad de Letras, Vitoria-Gasteiz**

#### **PARTICIPACIÓN EN JURADOS DE PREMIOS LITERARIOS Y BECAS:**

- Miembro del Jurado del Premio Euskadi Literatura Saria del Departamento de Cultura del Gobierno Vasco, en sus ediciones de 1997 y 2005, 2010 y 2011.
- Miembro del Jurado del Premio "Urruzuno Literatura Lehiaketa" [Premio Urruzuno] del Departamento de Educación del Gobierno Vasco, en sus ediciones entre 1991, 1991, 1992, 1993, 1994 y 1995.
- Miembro del Jurado del Premio Nacional de Ensayo, concedido por el Ministerio de Cultura del Gobierno de España, en representación de la Academia de la Lengua Vasca, Euskaltzaindia en su edición del 1999. (Consta en el documento expedido por la Academia de la Lengua Vasca e incluido en el apartado I,2)
- Miembro del Jurado del Premio Nacional de Poesía, concedido por el Ministerio de Cultura del Gobierno de España, en representación de la Academia de la Lengua Vasca, Euskaltzaindia en su edición del 2000. (Consta en el documento expedido por la Academia de la Lengua Vasca e incluido en el apartado I,2)
- Miembro del Jurado del Premio Nacional de Narrativa, concedido por el Ministerio de Cultura del Gobierno de España, en representación de la Academia de la Lengua Vasca, Euskaltzaindia en su edición del 2001. (Consta en el documento expedido por la Academia de la Lengua Vasca e incluido en el apartado I,2.)
- Miembro del Jurado del Premio Nacional De Ensayo, concedido por el Ministerio de Cultura del Gobierno de España, en representación de la Academia de la Lengua Vasca, (2003). (Consta en el documento expedido por la Academia de la Lengua Vasca e incluido en el apartado I,2)
- Miembro del Jurado del Premio Nacional De Poesía, concedido por el Ministerio de Cultura del Gobierno de España, en representación de la Academia de la Lengua Vasca, (2010). (BOE, mayo 2010)
- Miembro del Jurado de Poesía "Felipe Arrese Beitia" que otorgan conjuntamente La Academia de la Lengua Vasca Euskaltzaindia y la entidad BBK, en sus ediciones de 2000 al 2008. (Consta en el documento expedido por la Academia de la Lengua Vasca e incluido en el apartado I,2)
- Miembro del jurado de poesía del Premio Ciudad de Irun, concedido por el Ayuntamiento de Irun y la Fundación Cultural Kutxa, en sus ediciones desde el 1991 al 2019.
- Miembro del Consejo asesor del Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Guipúzcoa, en la convocatoria de becas para la creación literaria en sus ediciones de 1996 y 2002.
- Miembro del jurado de poesía del Premio Xabier Lete, concedido por el Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Guipúzcoa, en su edición de 2011-2013, 2015, 2017 y 2019.